

# 业余书店



[业余书店 下载链接1](#)

著者:邱小石

出版者:中央编译出版社

出版时间:2011-11

装帧:平装

isbn:9787511710390

《业余书店》如实记录了独立书店读易洞的成长历程，内容涉及书店经营的故事、乐趣与思考的方方面面。

有三段文字可简略提炼《业余书店》：

1、

太理性了书店开不起来。

太感性了书店开不下去。

先感性后理性书店越开越违背自己初衷。

所以想开书店就赶紧开，根本不要想那么多。

开不下去了也不要勉强，也不要想那么多。

人生怎样都是死路一条，

关键是如何生得有意义。

2、

名副其实的“社区书店”，而他的店主人，经由这家书店，为我们展示了一个鲜活的城市社区，它折射出了当下私人家庭与公共生活之间的微妙关系，其背后是个体在公私领域之间进退的尺度和认知，或者，它至少是我们这个社会中一部分人的精神写照。——摘自《文化纵横》杂志

3、

2010年第五届民营书业评选，读易洞荣获“年度最佳小书店”称号。颁奖词这样写道：店主说，开书店是无经济压力条件下的个人乐趣。这间不足一百平方米、名字古怪的书店，把自己定位于“社区书房”，和邻里交往的“互动空间”，在大书城林立、网上书店扩张的今天，它不仅是一个人的生活方式，更变成了一个社区的生活方式。

作者介绍：

邱小石

读易洞书店创办者，长期任职广告公司创意总监，出版著作有《成年礼——一个广告公司的教科书》。

阮丛

读易洞书店创办者，北京大学新闻传播硕士，曾任职媒体记者编辑，2006年离职专职书店经营。

目录: 业余书店读易洞 006

想象读易洞 012

读易洞的logo 014

读易洞 016

读易洞交给陈三设计 022

读易洞装修设计要求	024
店面平面初稿	025
小万装修	026
无底洞的底	027
“空”间，等着慢慢往里填	028
家具进场	029
为开业准备海报展	030
大的事和细节的事	032
9月9日开业那天	034
365天的第12天	036
365天的第48天	037
有责任感地做出不负责任的声明	042
365天的第115天	044
365天的第144天	047
365天的第147天	050
读易洞的第一个元旦	053
读易洞的第一个春节	054
365天的第187天	055
365天的第214天	057
365天的第211天	058
365天的第221天	060
365天的第237天	063
365天的第262天	066
365天的第296天	068
365天的第299天	070
365天的第313天	072
365天的第361天	074
365天的最后一天	076
一年	077
读易洞的经营哲学	078
读易洞DIAO计划	080
当房价高得只有做房子的生意才能赚钱	082
书店空间分区	086
小宋画读易洞透视	087
我是一个讣告撰写人	088
我是一个征婚启事撰写人	089
书房、书店、书籍	090
过一种严肃而简单的生活	092
读书无用，创造有用	094
物化生活方式的灾民	096
杨怡的白马	098
白马的来历	099
知道从哪里来，还不知道往哪里去	100
两个客户和很多快乐	102
书无道，洞有石	105
广告学	106
少年时期的阅读	108
大家来走神	110
团结在一起，一人一想法	111
自己的风格	112
向着丰富前进	113
神居何所	114
书店为什么会倒闭，与超前的生活	115
站了七年，该歇歇了。	116

两副春药，还是不行。	117
读书会	118
世界完蛋，神人相救	122
祝福执着的人都好命	123
走神“欧洲办公建筑”	124
心里没事，身上没病，手里没钱，眼里没人	126
好肉在碗，好书在厕，好片在夜，好友在线	127
上世纪四十年代的音质	128
朋友的礼物	129
药房书店	130
覆水难收	133
战时应急，越急越好	134
华贸读易洞	136
重家伙	138
我要和你在一起！	139
时空恍惚	141
胜家缝纫机和它的说明书	144
MADE IN GERMANY 修表座架	146
MADE IN CHINA 肉联厂检验章	147
2009 牛年贺卡	148
太牛啦	149
一个人埋头牛B，确信自己所向披靡	150
陶渊明生日快乐	151
看	152
看看	153
医学文物	154
要出事要出事	156
世间都有大痛苦候着，日间寻的都是小乐子	157
愉悦的生灵	158
创造的生活与自我的发现	159
天使叫	161
它是怎样来的（一）	162
它是怎样来的（二）	164
当然火	166
老文具	167
克什米尔铁箱	168
剃刀史	169
你总是不断的回来，以至于我不得不告诉你，	
你已经走了	170
三七二十一六四二十三	171
剃刀打磨器（一）	172
剃刀打磨器（二）	173
将旧世界的魅力带到新世界中来	174
盲区	176
可以走，神留下。	178
新书老在架上	180
“别搜了，我知道了。”	182
德意志造中国塔	184
独立书店创新商业模式探讨	185
“世界好有意思”外版童书社区巡展	186
童书巡展例外站海报	187
三周年	188
瞧，这人格！	190
业余书店	192

全球化的预言 194  
读易洞的增值服务 196  
相信别人认错，那是自己愚蠢 198  
疯狂的乐子 200  
成年礼的秘密 203  
我也爱做书店 206  
科学的朋友和敌人 208  
朋友，最近想投资么？ 212  
靠窗 213  
被修改的命运 214  
2010 虎年贺卡 216  
字谜 217  
粪土中的劳动智慧 218  
所谓义务教育 220  
手动式搜索引擎 222  
让未来更美好 224  
现在很美好 226  
佐藤敬之辅 227  
技艺/记忆 228  
常态和意外 230  
放生记 231  
标准捡漏 232  
读易洞教室 234  
独特创造独特 236  
保持阅读的人继续进化 238  
沟通 239  
四周年 240  
数量就是质量 241  
时间随想 242  
容器 243  
习惯爱，习惯进步 244  
拍摄书是阅读的一种方法 246  
绿化 247  
社区书店之功用 248  
想像的书 250  
2010 十本书 251  
2011 兔年贺卡 252  
2011 书伴侣 253  
文青开店 254  
最佳小书店 256  
用你的感觉，当我的饭吃 258  
顾客的顾虑 259  
不要轻易破坏时间积累的东西 260  
双打打字机 262  
指数打字机 263  
捣腾 265  
如果不在洞里 266  
一定是在洞外 267  
读易洞/一刻间 268  
· · · · · (收起)

[业余书店](#) [下载链接1](#)

## 标签

书店

关于书的书

文化

随笔

书店与书

邱小石

太理性了书店开不起来。

书

## 评论

没有关注过这个书店和店主，不过看内容，应该是店主的博客结集，一开始还比较认真，后来就很随性了，干脆就是每天拍几张照片放上去。可以说是随性，但是也可以说是开头容易坚持太难对吗。这个范本估计会被很多想开书店的理想青年拿来膜拜，你看人家那么随性，你看人家那么闲适，你看人家那么格调，你看人家那么宁静，开书店也没有那么难嘛，但是你是不是忽略了一点，店主能够这样随性而为，在书里开篇就说了“全款把店铺给买了下来”，按照北京的房价，你算算……

---

读书人谁不想拥有属于自己的一家书店？读易洞的经验告诉我果然先把商铺买下才梦想真正成功落地的硬理。为此，我决定加倍努力鞭策董先生赚钱。

---

价格比较贵，我是当广告手册用。印品、文案、设计等值得借鉴。

追求业余，乃快乐之源！

总体还不错，确实是个做事情的人，给人带来不少思考。但可能出于商业的考量，很多话只开了个头，就不深入探讨了。后半部分有文不够图来凑之嫌。书价有些贵。

阳光柔柔地披在肩上和背上，想到这世界竟有这么一个独特的业余书店，自娱自乐又煞有其事地过生活，感觉真是天朗气清风和日丽，脑海里自动播放背景音乐《天使爱美丽》的手风琴音，无比应景无限惬意。

自荐一哈：《业余书店》，邱小石阮丛著，中央编译出版社出版。十二万字，269张图片，事无巨细记录了“读易洞”的开办与打理。随笔、书评、小说、摄影、插画、设计，不拘形式，好玩为主。想看文案的看文案，想看视觉的看视觉，想看开书店的，看如何开书店。一个偏远的社区书店如何被忽悠成年度最佳小书店。

这书有点儿出乎意料。思想里有很多狡黠的小念头，热爱生活，有思考的习惯，好的审美，等等，这是一个有趣的爱书人。所以会有一个有意思的店。所以有这么一本有意思的胡涂。----开书店亦是我的梦，没钱开店的现在，我所能做的无非坚持所有的书都去书店买。一个没有书店和CD店的世界，可以去死。

书是陈然老师的，好像从07年就关注读易洞  
老板还真用了我当年id的一句签名 (p86) 但穷学生可跑不到那么远  
也不是创意消费人群 老板是聪明人 又有钱买下了铺面  
什么“你的店太个性，别人进来就不会太自然”都明白着呢  
就顺自己性子玩儿了。我能想像我开不了太个性的店 我容易怕顾客不舒服

完全没料到48块定价的是如此一本小书==  
不到喝完一瓶格瓦斯的功夫把它读完了~有用的东西蛮多~

不知所云

说是做书店，毋宁说是怎么样在这个纷繁的世界里保持一种生活的状态。书中很多地方挺感动自己的，也许是因为站在一个旁观者的角度，多了些感性，权且如此吧！

另一种可能性

好吧，過自己的小小世界~~小而美，自己覺得好就ok~

商铺不买何以开书店！

从理念到设计到配图文字，匠心独运；向往那一份美好

【在 @雨枫书馆 翻书126】读易洞的日记，许多值得学习的闪光点。“先感性后理性书店越开越违背自己的初衷”，疼。时不时就要捣腾。趁着休假，赶紧把我的书也捣腾捣腾。

读易洞的书店故事，开一家社区小书店，享受不一样的书店生活。

20130430回仙居接CC回家，在仙居看的。社区业余书店，很理想，很温暖，像第二客厅第二书房，半私人的。有点奢侈，也许到了某个财务自由的时候可以考虑，也许可以把地下室搞成社区小图书馆，但，能行吗？存疑，再观察

做书店是一种生活

## 书评

@段小沐 六点早起火车上看这本“业余书店”。按理早班火车我都呼呼大睡。今天的书伴侣让我舍不得睡死过去，一读不肯罢休。就像洞主写的“能在这个房间过一辈子，也不厌烦”。@李骁\_NCG 昨天粗读一遍，今天细读了一半，写得真好，你们家石头哥太有才了！尤其是文字，非常...

---

买下这本书之前，我不知道里面的内容。之所以掏钱，原因相当复杂：a.首次拜访湖南路上的1984书店，在喝下一大杯热巧克力后，就顺手捎上这本书，权当是对独立书店的支持；b.这是一本非常少见的腰封上没有“联袂推荐”，没有XX和XXX之类名字的排列组合，没有“最”字（事实证明背...

---

### @猫耳猴

看到192-193页，才对“业余书店”有了一些概念，这个定义，确实“相当准确”。而且这篇名叫《业余书店》的文章，在这本名叫《业余书店》的书里，出现的恰到好处。@苏燕 推荐这本洞婆婆的《业余书店》，有图有文，读起来很轻松。虽然“读易洞”这样的书店也许不容易复...

---

### @潘\_Victoria

这本书快看完了。。那天买了好几本。捧场、先睹为快、学习、做纪念。。。回来后，@好书吧HerBookBar 放几本，家里放几本。走哪儿看哪儿，一点也不耽误。这感觉，挺好。。不知道下一年会有什么增补。。还是那句话，大家都看看《业余书店》吧，最根本，它是本有...

---

### 什么是业余，什么是专业？

如果说专业就是养活你生存的事情=能让你挣钱的东西，那么业余大概就是只因为兴趣的事情=能让你花钱的东西。对于我来讲，我专业的事情大概是广告文案。可能有些朋友不懂文笔这么差的人怎么当广告文案，我可以进一步说明：我是地产广告文案。我业余...

---

过年跟老公回老家，一直犹豫到底是带《青春》还是《业余书店》，踌躇半天，鉴于《青春》的封面太过雪白，怕弄脏，便将另外一书往包里一塞，出门。

每年春节在老公的老家，日子总是在妯娌间打牌渡过，因颈椎腰椎犯痛每况愈下，想趁着这些离开电脑的日子让背后这一条骨头好好休息...

在午后拥挤的人群中捧读本书，脚步明显慢了下来。

愉快的相遇，动听的倾心。它有趣有爱的文字让我忍不住笑起来。米橙色的小书，无数个小故事小想法在里面跳动。

阳光柔柔地披在肩上和背上，想到这世界竟有这么一个独特的业余书店，自娱自乐又煞有其事地过生活，感觉真是天朗气...

又是一本爱不释手的好书，文字平时却不失调侃自嘲。用了3个半小时，仔仔细细、认认真真的读完，每个字、每个细节都不愿意落下。

完全认可这样的做一家“业余书店”的态度，基于感性的理性是做不成书店的，所以理性做基础，感性为辅，就有了这家2010年“年度最佳小书店”。书...

小总结：《业余书店》这本书，问题都集中在当当亚马逊京东部分购书者的反馈，说书定价太高了。每次面对有这情绪的读者，我都非常不安的在想怎么安慰。先我觉得，买都买了，往好处想吧。后来又换位思考，谁的钱不是钱。最后我认为，你们书也看了，也在评论上发泄了。咱们平了吧...

到今天为止，我在豆瓣上总共发了522篇书评。在豆瓣上写了500篇书评之后，“我的豆瓣”成了个人的信息资料库、思想储存器、观念搜索引擎。

我的记性不可靠，但自己写过，总会留下印象，当谈到什么话题，我大致能在大脑中唤起在豆瓣上曾经对某本书有过相关的议论，但具体怎么表述...

最近绿茶画了一幅小画，关于读易洞闭洞，其实已经关闭了一年多了。很多人关心，也表示可惜。我和洞婆本来不想渲染这事，因为一说书店关闭，就充满了悲情。绿茶的传播力量大，对读易洞关闭，好像不回应解释一下反而显得刻意了。

借此就说说原因吧。首先是没有了当初的激情，开...

得到这本书，读得津津有味。脑子里享受作者的智慧以及做让自己开心的事业的幸福感。待到要写评论的时候脑子里蹦出了“心灵鸡汤”四个字，其实我没看过“心灵鸡汤”，也完全不知道写得是啥。可能是我在阅读时，心灵上得到了放松，也感觉自己有所感悟收获，算是营养，就是鸡...

先辑录片段：“哇，这书店真棒！真是太有品位了！这就是我梦想中的书店！简直太好了！……请问要喝点什么？不用了，不客气的！不好意思，这里是消费区。……然后就看到点评：失去了人文理想的装b店。”我笑。哈哈哈哈 再辑录：“今后书店客人到点不走，我就...

@留文

我在夜空上穿行，因为《业余书店》毫无疲惫。6、7年前在营坊的一晚，通宵读完《世界尽头与冷酷仙境》，其间流泪数次，在那之后再无印象因看书而流泪过，直到今夜，当我看到“祝福执着的人都好命”这句话时，眼泪再也抑制不住的流出来，恰逢空姐问我：先生您喝点什么？我...

@南宋写吧 在外图，第一眼看到这本小巧玲珑的《业余书店》，就觉得应该挺好看，翻了一下，才知道是“年度最佳小书店”读易洞的“夫子自道”，外加很多美图，当下被吸引，

买来细读，第一篇没读完，已笑了七八次。有趣的人生，有趣的书店，有趣的书！  
@slowlyan 暖洋洋的看完...

@UCB-孙斌 感觉不错哦~~随笔般的行文洒脱自然。值得一读。 @荒岛木南  
这本书价格惊了我一下，看完后觉得倒是挺值的~// @荒岛书店：  
今天翻读易洞《业余书店》的时候读到这么一句，  
“我拥有一个梦，仅因为如此，我已经晚上常常笑醒”。  
虽然选择了这么一个不赚钱的看似悲情的...

这本小小的《业余书店》，本想当成睡前读物随便翻个几页的，一不小心一口气读完了。因为确实简单，但有着浓浓的幸福味道，还有一抹智慧的影子。或许，这便是独立书店、咖啡馆等应该的样子吧！

最近听说了不少独立书店、咖啡馆等关门的消息，不少人感慨不已；又看了新京报书评  
...

名副其实的“社区书店”，而他的店主人，经由这家书店，为我们展示了一个鲜活的城市社区，它折射出了当下私人家庭与公共生活之间的微妙关系，其背后是个体在公私领域之间进退的尺度和认知，或者，它至少是我们这个社会中一部分人的精神写照。  
——《文化纵横》杂志店...

想象读易洞 读易洞是我开的书店的名字。

这个书店隐藏在社区商街最偏僻的一角，只有70平方米，但它还拥有一个20平方米的室外花园，并独享一条长8米宽4米的走廊。

这个店铺不是租的，是我买的，付了全款，物业费一个月300元，所以我不担心它能不能持续下去，我...

---

一早，朋友文子微信我，说做了一个关于我的梦，记录得很详细：

时间像是晚上8点多的样子，但是能感觉到“你认识的人仍然都在活动着明显不像晚上可也不是白天。”

能感觉到的空间像经营萧条的酒吧，没有演出音乐什么的，像废弃了，不过还能看到一些人在摇摆嬉乐，似乎能看到高扬...

---

[业余书店 下载链接1](#)