

千城（第1辑）



[千城（第1辑）_下载链接1_](#)

著者:郭敖

出版者:长江出版社

出版时间:2011-9

装帧:

isbn:9787549205301

《千城(第1辑)》由郭敖主编，青春、都市、犀利的文艺刊物，《千城(第1辑)》的读者

群锁定18～30岁之间的高中生、大学生和白领群体，时尚、大气、睿智、文学娱乐化，锁定城市阅读人群。先锋文艺开放区。全明星作者阵容，以全新的文字风尚，打造新阅读主题，以每期一个主题，邀请港台、内地一线作家、编剧、导演、演员、主持人等撰稿。

作者介绍:

郭敖，男，1988年生于河南周口，英文名AoKuo，毕业于传媒大学戏剧影视文学专业，专栏作家、编剧、新媒体导演。出版作品《那一年，我们18岁》、《混世》、《北纬已北》、《暮雪光年》等，编剧作品《蚁族》等。主编新概念系列《荣光》（已出版七套），杂志书《千城》等。在《光明日报》、《半岛晨报》等报刊开设个人专栏，短篇文字常见于：《北京文学》、《十月》、《南风》、《流年》、《后来》、《都市小说》、《萌芽》、《青年文学》、《求学》、《法制日报》等百余家期刊杂志。

新浪微博：<http://t.sina.com.cn/guoao>

目录:

[千城（第1辑） 下载链接1](#)

标签

郭敖

千城

主编

杂志

情书

开放区

小说

全明星

评论

等一个人到来，等一个故事开始…古…千城

小说是劣质的，拒绝矫情，某些句子还好

我喜欢里面的三行情书

被封面骗了！！

这是一本博采众长又无比精分的杂志，就像前一秒你正读着姜大爷的马帮日记，下一秒突然陷入了郭四娘四十五度的缠绵忧伤，然后下一秒读了意气风发的热血诗歌，接着就看到了安妮宝贝笔下清醒凛冽的银镯女子，看得我这心情跟过山车似的。。。好久没这么刻薄过什么了，真心忍不了了，喷就喷了……

封面很好看。内容来说，一般的读者不会太喜欢。适合静下心来。有不少超现实的文章，有点涩。

2011…

初看觉得不错！！看到后面觉得有点流俗！

总体来说还是不错的。
但不知为什么，无论是从排版，内容还是作者来说，都有种刻意模仿独唱团的味道。不过其中很多的文字还是很不错的。

起初在书店看到这本 封面纸张都不入眼的杂志 因为这本是创刊号
抱着试试的心态买下来 结果这本书 太TM好看了 在班上传阅了 几个月 回到我手上
好喜欢 期待第二辑啊 就是还不出来

被封面骗了，呵

昨天刚收到书，还不错，里边文字非常棒，就是部分地方印刷的纸张有点差。

[千城（第1辑）_下载链接1_](#)

书评

刚收到书，还不错哦。整体看上去还可以，就是印刷方面最后不知道为什么空出一张空白纸。觉得有点奇怪。有什么含义吗？如果全部是彩页应该会好一点。第二期还会做吗？不知道有没有相关的情节透漏？喜欢郭敖的一句话：“你跟我不熟，我跟这个世界不熟，我就是这个世界。”很霸气。

郭敖：《千城》目标锁定18-30岁，18岁以下禁止观看
杂志书《千城》的读者锁定18-30岁之间的高中、大学和白领群体，郭敖放出“18禁”的豪言，记者连线出版界内专业人士表态对此并不看好：“又是一本明星扎堆的杂志书，出版商业化的模式近年来风靡，娱乐圈充斥着出版界内，更重...

最近，是个人都要写个什么东西来证明自己是NB的，但，把这些玩意写出来就能说明你是NB的嘛？当然不是 要不然，还要这种东西干什么？
《千城》是一本NB到“霸气外露”的杂志，噢，不不不，是一本NB到不用写评论的杂志 你看，我这个评论想写都写不下去了，你看，他是多么的NB呀

