

烏鵲的拇指

道尾秀介

就像所有行業一樣，騙子也分內行人和外行人。而「烏鵲」，就是其中的高手。這個江湖之王掌握了五個令有手段的「烏鵲」，但不到最後關頭，究竟誰是「誰」，誰也不知道……

拇指|烏鵲



カラスの親指

[烏鵲的拇指 下载链接1](#)

著者:[日]道尾秀介

出版者:皇冠文化

出版时间:2011-11-21

装帧:平装

isbn:9789573328520

◎入围文壇最高榮譽「直木賞」、「吉川英治文學新人賞」！

◎榮獲「日本推理作家協會賞」！「這本推理小說真厲害！」年度十大推理小說！

◎熱賣突破25萬冊！即將改編拍成電影！

◎日本亞馬遜書店讀者★★★★★強力推薦！

◎【文字工作者】臥斧 專文導讀！

就像所有行業一樣，騙子也分內行人和外行人，

而「烏鵲」，就是其中的高手。

這個詐騙之家聚集了五隻各有所長的「烏鵲」，

但不到最後關頭，究竟誰騙了誰，誰也不知道……

我們一家都騙人！

武澤

精通各種騙術的詐欺師。曾因向警方告密而遭到討債集團的報復，從此深信只有當壞人才不會淪為輸家！

阿鐵

智商及領導能力均高人一等的資深騙徒。常常先把別人家的門鎖弄壞後，在信箱裡丟鎖匠的廣告傳單，再來賺修理費。

真廣

身手敏捷的美少女扒手，專找歐吉桑搭訕，乘對方不注意時扒走錢包。萬一失手就以美色談條件，再伺機落跑。

彌廣

真廣的姊姊，兩人長得幾乎一模一樣。頭腦靈活，擅長「表演」，奇怪的是隨身總是帶了一大筆現金卻不肯動用。

貫太郎

彌廣的男友，從小被嘲笑做「胖子」。長大後發奮學習魔術，擁有一雙巧手，製作各種器具都難不倒他。

他們五個人莫名其妙地擠進一個屋簷下，各有各的故事，各有各的盤算，卻漸漸培養出彷彿一家人的默契。此時，當年被武澤瓦解的討債集團前來尋仇，阿鐵於是策劃出一個「信天翁」（也就是「笨鳥」的意思）作戰計畫反擊，想要騙走討債集團所有的資金，其他人也決定各展所長、義氣相挺！聰明的「烏鵲」對上大笨鳥似乎勝券在握，但他們真的能像五根手指一樣同心協力、合作無間嗎？……

人類的手部結構中，拇指是個特殊的存在：它是唯一與其餘四指對立的手指，也是讓人類能利用手指牢握工具、進而發展出獨特文明的關鍵。道尾秀介利用了這個特點，以及日本將五隻手指視為家人的觀念，一方面設計出對應的套疊騙局，一方面將家庭與個人價值，織進了故事的核心；於是這部看起來充滿騙術計謀、貼近人性黑暗面的小說，不僅是個佈局巧妙的本格派推理故事，而且在令人驚奇的逆轉結局出現之時，還同時翻轉

了陰暗的調性，顯出人心當中的溫暖，以及充滿希望的可能。

——臥斧

作者介绍:

道尾秀介

1975年出生於東京都。他是近年來日本文壇最炙手可熱的新銳作家，在短短不到兩年的時間內，就連續推出四部長篇小說，其中三部更同時入選該年度的十大推理小說。

道尾屬於天才型作家，一部長篇小說往往只需要花一、兩個月就能完成，字數長短也能控制自如。他最怕讀者讀到一半就不想看了，所以常會在情節中添加一些幽默元素，並且也很擅長描寫人物的內心情感。

他結合懸疑、恐怖及推理的獨特風格，受到讀者和媒體極高的評價，被譽為「本格推理的新希望」。其中出道成名作《背之眼》即一舉贏得第五屆「恐怖懸疑小說大賞」特別獎，其他推理作品有《骸之爪》、《向日葵不開的夏天》、《影子》、《獨眼猴》、《所羅門之犬》、《鼠男》等等。

《烏鵲的拇指》則是道尾秀介的轉型代表作，從本書開始，他發展出更多元的寫作路線，包括浪漫愛情的《月之戀人》（改編拍成日劇，由木村拓哉、林志玲主演），以及探討家庭問題為主軸的《喜鵲們的四季》。不再侷限於任何類型、風格，卻都能寫出令人驚喜的傑作，也正是道尾秀介如此讓人期待的原因！

目录:

[烏鵲的拇指](#) [下载链接1](#)

标签

道尾秀介

日本

日本推理

日系推理

推理

日本文学

推理小说

大赏

评论

素人指毫无经验的新手，而与之相对的玄衣，则为经验丰富的人。在日语里，玄衣也有乌鸦的意思，乌鸦也可指代诈骗术的高手，出千老手。五个背负着命运不同压力的人，既有彼此的加害者，也全是受害者，奋起想反击一切苦难的源头黑手——高利贷公司，却在自以为胜利的时候，在最快乐的高点，被告知一切的伎俩早已被识穿，只是当作耍猴所以不拆穿。高利贷残忍的拆穿一切想隐瞒的真相，一切隐藏的秘密都被告知，是的，亲如家人的我啊，是你现在沦落至此的加害者。拨开云雾，太阳抬头，真相暴露在人间。错有错着，最终彼此释然。然而，当武泽回头来，才发现，一切不过是“稚嫩”老铁的圈套。他才是乌鸦。绕一大个圈，就是为了让大家放过自己，放下恐惧。假如用五个指头比作家人，拇指是爸爸，也最清楚大家的长短，所以啊，老铁是乌鸦，一切不过是乌鸦的拇指~

对这种书已经免疫了…

竟然不是像《向日葵不开的夏天》那样看完让我整个人都不好了的小说，节奏、情节、搞笑的桥段让我一度以为是在阅读伊坂的小说。这本书的结尾温暖感人，布局上也是逆转又逆转，读来回味无穷。

我以为故事就这样结束的时候，居然还有一个逆转……

嘴里没实话

结局大牛啊~~

好暖和的故事

虽然挺好猜，不过这本骗中骗还是有种温馨 让人舒适的阅读感

沒有敘述性詭計的道尾秀介+溫馨的道尾秀介=太慘了

看到一半就猜到了结局，又淡又水。大部分人都是炫学水，道尾倒是不走寻常路，而选择了破事水。又是一位名气大于实力的作家。

这本小说还真的不错呢！日本会写好玩小说的还不止东野圭吾一人。

那么好的故事啊。

有意思

结局大赞 哈哈哈 完全没猜到！爸爸太有心了

不想再看类似的书了

人间地狱有了阳光。文字游戏很有趣，很轻松的一本书。三星半。

开头是悲剧中间变喜剧然后急转直下诡计浮现。感觉根本没有读者推理的份儿了，连谜

题是什么都不知道。我又没有骗过人怎么知道正不正常呢？

本以为是酣畅淋漓的复仇，结果却是温情结尾，倒也不落俗套

是温情的啊推理少的哟

最后反转之前一直觉得老铁闯进武泽生命的方式gaygay的23333
都觉得她们干脆一起生活刚好凑个家 跑偏了跑偏了

温暖的骗子

[烏鵲的拇指](#) [下载链接1](#)

书评

——你好，本格“小朋友”。

认识道尾秀介和他的《乌鸦的拇指》，完全是因为对本格派小说的喜爱，不过，直到看完全书我才回过神来，原来本格派也可以以这样的面目出现！

日本文坛称他为“日本推理文坛最炙手可热的新锐作家”。他把恐怖、悬疑和本格风格融为一体，年纪轻轻就完...

公主大人一离开怀里就抓狂，一抱紧就睡得很安详，于是偷偷翻开此书。

读完一大半，她小人家已经睡的冒泡，我已经读的抓狂。道尾君，这次玩大了啊，这也太“日常”了吧，哪有推理，哪有诡计，明明是个大陆家庭伦理电视剧剧本。不过有《所罗门之犬》的铺垫在前，我还是相信他是个...

之所以没给力荐是因为，如果有人是为了悬疑而来，我真的不是很推荐这本书。抱着猎奇的目的看了这本书，结局却是出乎意料的温柔。

这只是一个关于人与人之间互相体谅与生存的故事。

自从看了道尾秀介的书之后，倒是改掉了我看书的一个毛病，老是看着一半儿就去翻结局。因为剧...

完美骗局下的幸福人生 —— 评《乌鸦的拇指》 by 道尾秀介 作者简介：道尾秀介
Shusuke Michio

一九七五年出生于东京都，近年来日本推理文坛最炙手可热的新锐作家，在不到两年的时间，推出了四部长篇小说，其中三部同时入选年度十大推理小说...

距离看完此书已有段时间，然而突然想起，还是颇为回味。我自认不是个留恋过去的人，但当想起阅读此书时的一点一滴，总是觉得读完后的那份小温暖依然清晰。这是一个忏悔的故事，一个人为过去的卑劣行为而悔恨而想方设法去弥补曾经的过失；这是一个救赎的故事，一个父亲为了曾...

如果把社会上的人分成两种，熟悉游戏规则的，和不熟悉的。那么，总是会听到看到后一种人因此丢掉幸福的故事。之后呢？再去坑害更不熟悉规则的人吗？或者复仇？似乎怎样也不是找回幸福的救赎之道。

再把人分成两种，幸福圈里的人，和圈外的人，那么本书着力描写后一种人。以社会...

我还真没怎么看过推理小说，更没写过书评。本来想的一个题目，想了想发现有剧透的嫌疑，还是厚道一点改了。至于推理小说的流派，什么本格变格新本格等等，反正我是一无所知，只听说松本清张好像是社会派。估计也就跟从来不看科幻的人这么说一样：哎呀，我好像只听说过凡尔纳写...

之前看過 boy130

介紹道尾秀介的《烏鵲的拇指》，一直心思思想看，不過因為其時在圖書館未能借到，又不想花錢買，於是拖呀拖，一直拖到新年才找來讀。

《烏鵲的拇指》是一個關於騙徒的故事。故事伊始，武澤跟拍檔阿鐵佈局，四處騙財。後來二人遇上美少女扒手真廣，更與真廣及...

看到武泽颓废的样子想到自己失败的人生也会产生共鸣感。。

清楚的记得前段的时候有部分描写武泽看到家里火灾的样子

“多米诺骨牌倒了，被无数自己压倒，死了”

看网上有很多人说这个挺搞笑的，但是自己看过就完全不会觉得，因为对于主角们的遭遇，自己太理解了，生活一落千...

看完这本书突然觉得我很双重标准，对类似风格（?）的东野圭吾完全接受不能，但是却超爱这本“乌鸦的拇指”（好吧其实也包括道尾其他类似的作品）。如果说原因，估计是道尾的角度更加人性和生活化吧，相比于东野圭吾的华丽舞台剧，道尾秀介好像更想用日常的笔触描绘生...

所谓乌鸦，就是玄人，是与素人相对的，诈骗中的老手。

所谓拇指，也是一个有趣的典故。其他四指，想两两相碰，总不是那么自然，只有拇指，可以跟任何一指，自然相触，或者说，拇指像父亲一样，凝望着其他四指。老武，如映画所说，大概是史上最弱的欺诈师。他所用的伎俩，即使...

看到编辑说东野圭吾曾感叹“道尾秀介三十三歲就寫出了《烏鵲的拇指》，我直到五十歲才寫了《嫌疑人X的獻身》，後生可畏。”，对这本书产生了兴趣。但实际读下来发现《乌鸦的拇指》中对骗局的构思完全没法和后者比，2者间确实相差了岁月的积累。个人觉得《乌鸦的拇指》作为悬...

这是一个不同寻常的推理小说。通过一个又一个骗局将读者带进一个温馨的结局。当连环套一个个解开的时候，大家在宽恕骗局策划者的同时，也体悟到作者所说的人类之间的信任是不能作为牟利工具的，否则将遭受最大的报应。
故事由两个中年失败男子组成的诈骗二人组行骗...

上世纪香港电影的黄金时期，香港拍摄过许多有关骗术的电影，他们也管那叫千术，当年几乎所有知名的电影演员、导演都曾涉猎过这个题材，而在娱乐至上的香港电影圈，似乎也少有道德的负担，只要能哄得观众开心，赚得大笔票房，什么样骗术都可以在电影中上演（其实，从某种程度上...

此书层一度让我在反复质疑这是不是一本推理小说，没有传统的现场、嫌疑人、密室等传统推理元素。即使在剧情精彩的50%-90%的时候，也并不能和推理小说挂边。最后10%的点睛之笔，让你忽然想到此书的名字，原来，作者早就剧透了。
另外，我不认为此书情节拖沓。相反...

[烏鵲的拇指](#) [下载链接1](#)