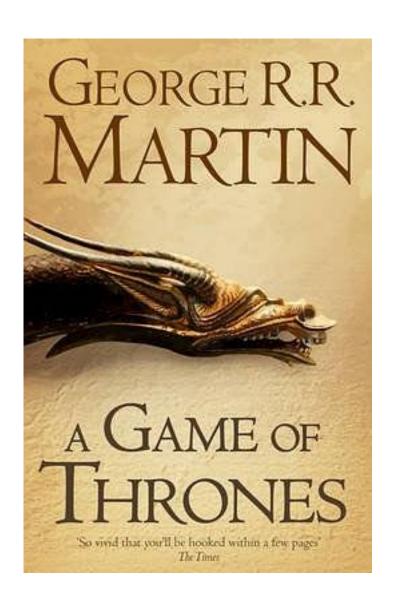
# A Game of Thrones



## A Game of Thrones\_下载链接1\_

著者:Daniel Abraham (Adapter)

出版者:Bantam

出版时间:2012-3-27

装帧:Hardcover

isbn:9780440423218

This graphic novel adaptation contains more than fifty pages of exclusive content not available in the original comic books, including

- a new Preface by George R. R. Martin
- early renderings of key scenes and favorite characters from the novels
- a walk-through of the entire creative process, from auditioning the artists to tweaking the scripts to coloring the final pages
- behind-the-scenes commentary from Daniel Abraham, Tommy Patterson, and series editor Anne Groell

You've read the books. You've watched the hit series on HBO. Now acclaimed novelist Daniel Abraham and illustrator Tommy Patterson bring George R. R. Martin's epic fantasy masterwork A Game of Thrones to majestic new life in the pages of this full-color graphic novel. Comprised of the initial six issues of the graphic series, this is the first volume in what is sure to be one of the most coveted collaborations of the year.

Winter is coming. Such is the stern motto of House Stark, the northernmost of the fiefdoms that owe allegiance to King Robert Baratheon in far-off King's Landing. There Eddard Stark of Winterfell rules in Robert's name. There his family dwells in peace and comfort: his proud wife, Catelyn; his sons Robb, Brandon, and Rickon; his daughters Sansa and Arya; and his bastard son, Jon Snow. Far to the north, behind the towering Wall, lie savage Wildings and worse—unnatural things relegated to myth during the centuries-long summer, but proving all too real and all too deadly in the turning of the season.

Yet a more immediate threat lurks to the south, where Jon Arryn, the Hand of the King, has died under mysterious circumstances. Now Robert is riding north to Winterfell, bringing his queen, the lovely but cold Cersei, his son, the cruel, vainglorious Prince Joffrey, and the queen's brothers Jamie and Tyrion of the powerful and wealthy House Lannister—the first a swordsman without equal, the second a dwarf whose stunted stature belies a brilliant mind. All are heading for Winterfell and a fateful encounter that will change the course of kingdoms.

Meanwhile, across the Narrow Sea, Prince Viserys, heir of the fallen House Targaryen, which once ruled all of Westeros, schemes to reclaim the throne with an army of barbarian Dothraki—whose loyalty he will purchase in the only coin left to him: his beautiful yet innocent sister, Daenerys.

## 作者介绍:

### 原著:

乔治·R.R.马丁,美国小说家,主要成就在奇幻、科幻和恐怖小说领域,同时也是编辑、编剧兼制片人。迄今为止,他已获四尊雨果奖、两尊星云奖、一尊世界奇幻文学奖、一尊世界恐怖文学奖、十二尊轨迹奖、一次世界奇幻文学终身成就奖等等。2011年,《时代周刊》将马丁评为"全世界最有影响力的百大人物"之一,肯定了他在幻想文坛上的至尊地位。

### 改编:

丹尼尔·亚伯拉罕,美国作家,乔治·R.R.马丁的嫡传弟子,两人亦师亦友,曾联手创作长篇小说《猎人的逃跑》等作品。他的短篇小说曾入围星云奖、雨果奖和世界奇幻文学奖。他与泰·弗兰克共同创作并出版的小说《巨魔苏醒》,获得2012年轨迹奖最佳科幻小说奖。

#### 绘画:

汤米·帕特森,美国漫画家,著有原创漫画《遥远星际》,以及多部电影改编漫画,包括《遥远星际》《武士》《仙境传说》中的《白夜》、《红玫瑰》和《讽刺者》等等。

#### 译者团简介:

屈畅,《冰与火之歌》系列小说中文译者,《权力的游戏》系列剧集和世界奇幻文学资深研究者。曾任《科幻世界》杂志主力编辑,现任"史诗图书"翻译工作室负责人,迄今翻译奇幻文学作品30余部,发表相关文学评论逾百万字。

王晔,奥德赛公会论坛站长,Truth in Fantasy 工作室组长,译有尼尔・盖曼短篇小说集《M代表魔法》、弗兰克・米勒《300勇士》 、《罪恶之城》等作品。

陈亦萱, 笔名唐朝栗子, 《权力的游戏》系列剧集字幕主力翻译。

目录:

A Game of Thrones 下载链接1

# 标签

漫画

乔治·R.R.马丁

英语

冰与火之歌系列

冰与火之歌

美国

绘本

<b>评论</b>
实在不敢恭维。
漫画版的人设除了龙女很奇怪都很好看啊
A Game of Thrones_下载链接1_

书评

半个世纪以前,只要人们提到魔幻、奇幻等字眼,都会想到1954年"现代奇幻文学之父"约翰·罗纳德·瑞尔·托尔金缔造的传世之作《魔戒》,以及由其原著改编登上大银幕的《指环王》。前者被公认为是近代奇幻文学的鼻祖,而后者系列电影共荣获17项奥斯卡金像奖,由此开启了奇幻文学流...

-----

如果要细数2019年被消费的最严重的IP,一定是神剧《权力的游戏》没跑了。8年的陪伴最终以凛冬将至,一日回春;龙妈黑化,布兰称王遗憾退场。 眼瞅着隔壁漫威宇宙的《复联4》为了冲击史上最高票房记录重新放映,HBO官方对全 球超过百万剧迷祈愿,换编剧重拍权游第八季的呼声也做... 我不是个冰火迷,至少现在还不全是(虽然,未来一定是!)。马叔写这本书16年,我 这个月才开始认认真真去看,现在也只看到第二卷的第一本。这是我看的除了《哈利波特》以外第二部长篇奇幻小说。我对奇幻类的故事一直不感兴趣,甚至到现在连《魔戒 》都没看过,不是它不好,而是... 乔治·R.R.马丁的大名似乎真的不需要过多介绍。他是美国小说家,主要成就在奇幻、 科幻和恐怖小说领域,曾经四获雨果奖、两获星云奖,还有一尊世界奇幻文学奖以及一尊世界恐怖文学奖、十二尊轨迹奖、一次世界奇幻文学终身成就奖等等。当然,《冰与 火之歌:权力的游戏》更是他无... 本书漫画内容没什么好说的了,人设偏丑,狼画的像狗,电脑廉价上色。整体风格可能 不太符合中国读者的审美,推荐美漫爱好者以及冰火死粉购买(不过给指文的制作打5 星)但是!最有价值的部分在哪里你造吗?! 马丁老爷子的序言! 随手摘录几段: 小人书在20世纪50年代引起了争议... 首先,前两天听说这本书要下架,所以特意翻开看看那些惹祸的奶头。出版物管理能不 能不这么简单粗暴呢? 分级管理不行么? 量,色彩也很棒。不过画风不是我的菜。几乎所有角色都离我想象中的形象...

在"冰与火之歌"百度贴吧里曾经流传过这样一句话。"如果哪天老马突然挂了,那么《冰与火之歌》这部小说将成为这个世界上最大的一个坑。"的确,再没有比乔治.R.R.

马丁更牛的拖稿人了。最初看到上面这句话时,具体是几年前我都已经记不清楚了,只知道那个时候《冰与火之歌》系
感谢豆瓣荐书团赠书。 在被权游后几季伤透心后,我又从头开始翻原著,发现文字能够比影像体现更多细节,也更利于背景叙述和人物心理描写。因此拿到这本书前的我也更好奇,图像小说会更倾向于哪种载体,还是另辟蹊径。 书的第一印象是厚重精美,不过比想象中略薄,毕竟图像小说…
2016年9月,短视频APP抖音正式上线,大多数人都没想到,它会以极强势的姿态,攻占了网络流量市场。如果你了解这个视觉化的时代,对短视频的流行就一点也不奇怪了。 三四十年前,视觉化的产品,也仅是电影电视,以及儿童常看的"小人书"。影视产业的繁荣始于上个世纪四、五十年…

而且对于小说中的形象及其情节已经先入为主了,再去看这类书,就感觉索然无味,如果说是为了没看过小说或只看过...

-----

A Game of Thrones\_下载链接1\_