

少年偵探團



[少年偵探團_下载链接1](#)

著者:江戸川亂步

出版者:獨步文化

出版时间:2011-11

装帧:平装

isbn:9789866043062

推理小說是文學的一種切面，在這橫切面上，佇立著無數以推理為職志的作家，而他們的中心點，正是——江戸川亂步。

推理小說的世界彷彿由不同的拼圖組合而成：本格、變格、社會派、密室殺人……以及宮部美幸、東野圭吾、乙一、伊(土反)幸太郎……其中最不可或缺的重量級拼塊，即是——江戸川亂步

在戰勝「怪人二十面相」後，「少年偵探團」回來了！

這次他們將面對更可怕的「黑色魔物」，究竟誰會勝出？

在東京發生了一連串小女孩差點被詭異「黑色魔物」綁架的事件，

這些小女孩似乎都被錯認為少年偵探團成員的篠崎始的妹妹小綠。

這一連串的事件和篠崎家所擁有，來自印度的「被詛咒的寶石」有什麼關係？

當篠崎家煩惱著逐步進逼的黑色魔物時，寶石居然在眾目睽睽下被偷走了，而小綠也失蹤了！

為了保護小綠和奪回寶石，以小林少年為首的「少年偵探團」再次挺身而出，

和日本第一的大偵探．明智小五郎一起對決可怕的黑色魔物！

隨書收錄傅博總導讀及藍霄精闢解題／幻想小說名家中井英夫的少年偵探團回憶／亂步寫真

作者介绍:

江戸川亂步

本名平井太郎，生於日本三重縣名張町。江戸川亂步（EDOGAWA RANPO）為筆名，取自現代推理小說的開山鼻祖美國小說家愛德格．愛倫．坡（Edgar Allan Poe, 1809-1849）的日語發音EDOGA・WARAN・PO。

一九二三年在《新青年》發表備受高度評價的處女作〈兩分銅幣〉，從此展開推理小說創作。戰前日本推理小說通稱為「偵探小說」，之後在江戸川亂步的倡導下，於一九五九年為「推理小說」所取代。

一九二五年一月，《新青年》刊載〈D．殺人事件〉，名偵探明智小五郎初登場。此後，相繼發表了以青少年為目標讀者的《怪人二十面相》、中篇故事〈陰獸〉等，寫作風格多變，並撰寫大量評論文章。身為重量級作家，江戸川確實掌握了推理小說的本質，通曉推理小說是一種從邏輯上解開謎團的文學，稱之為日本推理小說領域的開拓者當之無愧，而他同時也是日本本格派的代表性人物。

江戸川寫作風格多變，並撰寫大量評論文章。身為重量級作家，確實掌握了推理小說的本質，通曉推理小說是一種從邏輯上解開謎團的文學，稱之為日本推理小說領域的開拓者當之無愧，而他同時也是日本本格派的代表性人物。

目录:

[少年偵探團_下载链接1](#)

标签

江戸川乱步

推理

日本

江戸川亂歩

小说

日本推理

日系推理

(日) 江戸川乱歩

评论

真的不太喜欢少年侦探团系列

虽然以前就知道，但还是要读过才真明白，柯南是怎样在向乱步和他的少年侦探团致敬。
。

对少年侦探团和怪盗元素真是不感冒.....

补记

元太你变帅了元太

还挺喜欢少年侦探团，剧情不那么血腥，少年们的冒险有友情有帮助，觉得挺有爱的

在书架上看到作者名就马上拿下来看了，果然柯南里面到处都是江户川乱步作品的影子啊~

超级棒。

[少年偵探團 下载链接1](#)

书评

为大家介绍一下少年侦探团成员：小岛元太、圆谷光彦、吉田步美、灰原哀和江户川柯南，其中元太君担任团长，地位最低的是柯南君。这个侦探团自然不是江户川乱步的少年侦探团，然而《名侦探柯南》中的少年侦探团却是以本书为原型的。看看书中的主人公名，明智小五郎，有没有想到...

虽说相较于大师的其他作品，他的少年读物风格大相径庭，不如之前作品那紧张、怪异、猎奇的风格。不过少年侦探团系列整体阅读下来，很轻松，节奏轻快，线路明朗，读者大致能够猜测出谜底，很适合青少年阅读。
没有看过前一本与二十面相的交锋，这一本依然沿袭上一本书，由少年侦...

关于二十面相：
二十面相仅活跃了三部作品便受到战争的打压，不得不改头换面成了寻宝故事中的主角，虽然有人说少年小说的时代也随之结束了，但乱步内心深处编织的漆黑梦境，面对战争这个没有生气的怪物，以及战后这个性格阴暗、身上遍布霉菌的怪兽，总算苟延残喘地憋着一口气， ...

读江户川乱步的乐趣之一就是找柯南里面与之相对应的基本设定。栗子：明智小五郎和毛利小五郎；怪人二十面相和怪盗基德；小林和柯南etc.
其中，“少年侦探团”这个可以说非常直接了。但是！！跟柯南里面的“搞事侦探团”

不一样的是，小说里的少年侦探团真的很pro，每个人的业务...

东野圭吾获得 江户川乱步奖……工藤新一给自己化名
江户川柯南……江户川乱步是日本推理文学的开山鼻祖……
看了一下他的《少年侦探团》，真是幼稚得可爱，多处出现作者引导读者推理的语句和
自问自答，看到一个情节马上可以猜到下一个情节。
但是否要考虑到他是早期写侦探小说...

久仰大名的日本推理小说鼻祖，江户川乱步，直到今天在得以阅读他的大作，这本书并
不是一个好的开头之作。作为柯南粉，在此书中看到了很多熟悉的影子，比如江户川柯
南，少年侦探团，沉睡的小五郎，等等。也正因此，书中的推理和对决，就失去了其神
秘性，也就无法引起兴趣，但对...

比起《蜘蛛男》、《魔术师》，本文减少了血腥、猎奇等不宜内容；比起《D阪杀人案
》等，又增加了冒险的精彩环节。是一部绝对适合所有年龄读者欣赏的小说。个人认为
，乱步最棒的小说正是他的少年推理小说。
并且，文中讲述的侦探徽章、七大武器等工具更加能够吸引孩子的目光，孩...

那是我还在读初中时候看的吧，那时经常去买少年侦探团系列，怪人二十面相和明智的
对决总是让我感觉很精彩，至少那时我感觉看的很开心，保留着这种心情对自己是一种
享受。
一本小小的本子，每本书都有着不同的故事，每个故事都有着让人出乎意料的情节，估
计是很久...

是这个“團”而不是这个“团”吧。
难道是日化汉字？日化汉字跟很多与简体汉字一样，我看到台湾出版的“有栖川有栖”
时就觉得不对，“栖”是简体字，繁体字应该是“棲”吧。抱歉，你的评论太短了
抱歉，你的评论太短了 抱歉，你的评论太短了 抱歉，你的评论太短了 抱歉，你...

