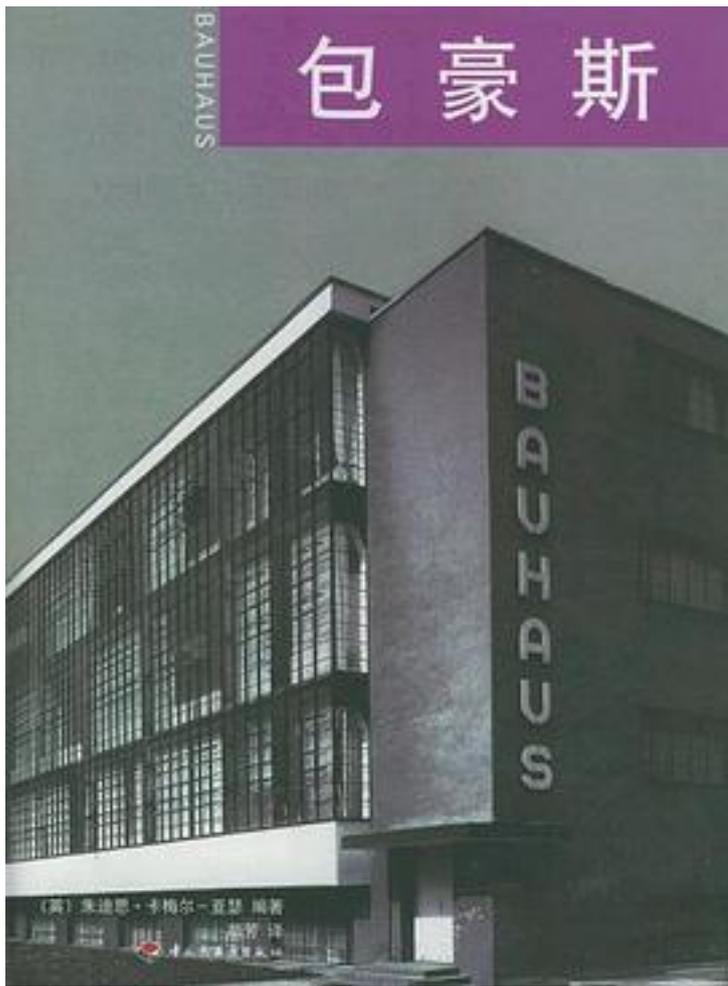


包豪斯



[包豪斯_下载链接1](#)

著者:鲍里斯·弗里德瓦尔德

出版者:天津大学出版社

出版时间:2011-12

装帧:平装

isbn:9787561839836

《包豪斯》主要内容简介：这本插图丰富的书籍向读者介绍了令人痴迷的包豪斯，世界最有影响的现代建筑与设计潮流之一。一所为后人创造偶像的学校。一群伟大的艺术大

师和伟大的个性人物。一个敢于挑战不可能的事，并从根本上变革了人们看待艺术、建筑和设计方式的教育团体。这本新书调查了包豪斯的很多侧面：为读者提供了其幻想家们生活工作的一个生动介绍。

作者介绍:

这本插图丰富的书籍向读者介绍了令人痴迷的包豪斯，世界最有影响的现代建筑与设计潮流之一。一所为后人创造偶像的学校。一群伟大的艺术大师和伟大的个性人物。一个敢于挑战不可能的事，并从根本上...

目录: 背景 “一个我们自己的仪式”

声誉 斗争与畅销

学校 现代主义的实验室

生活 自由、庆典和逮捕

爱情 感情工作坊

今天 包豪斯神话

• • • • • ([收起](#))

[包豪斯_下载链接1](#)

标签

包豪斯

艺术

建筑

设计

鲍里斯·弗里德瓦尔德

工业设计

技术

工艺

评论

我觉得这本还不错呀。特别是涉及到了少有提及的“爱情”八卦部分。

这是个啥翻译哟……不过还是学到点小知识

如果你的贡献是充满活力的，永远会有人在你停止的地方接管过来，那就是你所声称的不朽

骗钱的字号!

靠！读完才发现19.8的书买成68的了！封面搞这么像太他喵坑爹了！一百多页的书尼玛卖68!

包豪斯的历史

现实世界中的霍格沃兹

彩图好评 内容尚可 翻译一般 排版负分

一段设计史的传奇

有时间把附近的包豪斯建筑看一遍

翻译跟其他的书比起来差太远，特别是人名

“如果你的贡献已是充满活力的，永远会有人在你停止的地方接管过来，那就是你所声称的不朽。” ---沃尔特-格罗皮乌斯

非常简单非常薄的一本小书，连插图只有一百多页，哩哩啦啦只讲了包豪斯本身，对于1933年包豪斯学校关闭后包豪斯作为一种风格对全球设计80年的影响绝口不提，这才是大头吧。再就是书的版式设计实在太烂太烂太烂了，像极了以前英文金曲磁带套装附赠的彩色册子。

R.

对于包豪斯主义的入门书籍 内容不多 图片全 大概认真一下午就能看完 装订不错

仰慕包豪斯的两位校长罗格皮乌斯和凡德罗。
前者提倡从功能主义的视角出发，砍掉一切无用的设计。从而改变了欧洲建筑充满神秘意味的尖塔、廊柱、拱顶、浮雕等宗教元素，用最简单的几何图形（长方形、三角、圆）一手奠定当代建筑风格；后者一句"less is more"影响了欧洲设计的发展走向近70年…
弗里德瓦尔的《包豪斯》：
一本100多页的小册子，用八卦的形式解读了包豪斯的一些侧面，整本书都在试图用一些小故事"勾引"读者对包豪斯的好奇心…
比如爆料罗校长苦恼于自己不会绘图，甚至一度因此怀疑人生…
以及课堂上老师如何让学生用声音和动作去表达颜色…
或者在课堂上讨论男人是否是红色的，女人是否是蓝色的，有没有棱角…
干货没有多少，但书里的插图，都很典型有趣，认真看还是会惊叹于包豪斯独特的设计魅力…

[包豪斯_下载链接1](#)

书评

[包豪斯_下载链接1](#)