

# 大江健三郎—從自我到世界



[大江健三郎—從自我到世界 下载链接1](#)

著者:彭小妍/編著

出版者:中央研究院

出版时间:2011-7

装帧:

isbn:9789860286168

二〇〇九年十月，大江首度訪問台灣，親自參與「國際視野下的大江健三郎」研討會，

是台灣文學界難得的盛事；本書即為此次會議成果。大江的作品在現實人生與虛構想像之間擺盪，樹立了一個獨特的創作典範。他擅長引用各國文學作品，建立了天馬行空的獨特互文性風格。由跨文化視野來解讀大江的創作理念，最能切中關鍵。本書收錄的研究文章，皆依循此概念，歸納為四個主題：一九六〇年代、中國淵源、小說的方法、互文性與二十一世紀。每個主題之後，均有大江親自作的講評，研究者與作家的詞鋒相對，精彩絕倫，均在本書中留下見證。台北大江會議的知性饗宴仍歷歷在目，謹以此書祝福年逾七十五的大江健三郎持續創作生涯，勇敢「面對崩壞」、「阻止自己崩壞」。

作者介绍:

目录:

[大江健三郎—從自我到世界 下载链接1](#)

## 标签

日@大江健三郎

哲学

研究

日本文学

日本

taiban

@台版

## 评论

集合各家论文以及出版资料。

[大江健三郎—從自我到世界 下载链接1](#)

书评

[大江健三郎—從自我到世界 下载链接1](#)