

鲍尔吉·原野散文选集



[鲍尔吉·原野散文选集 下载链接1](#)

著者:鲍尔吉·原野

出版者:百花文艺出版社

出版时间:2012-1

装帧:平装

isbn:9787530659199

《鲍尔吉·原野散文选集》主要收录了鲍尔吉·原野的“头发记”、“对岸的云彩”、“寻找鲍尔吉”、“绿釉百合”、“墓碑后面的字”、“青海的云”、“蝴蝶一如梦游”

人”、“黄土”、“白马寺的鸽子”、“阳光碎片”、“萨如拉”、“自来水”、“大姑姥爷”等作品。这些作品内容丰富，构思精巧，文笔精妙，从不同的角度反映了作者的思想感情，具有较高的可读性，非常值得欣赏。

作者介绍:

前面是姓，蒙古族。1958年出生在呼和浩特，在三万多人的城市赤峰市长大。赤峰市山水俱全。在赤峰市读了小学、中学（啥也没学）和师范。中学毕业后到农村参加劳动两年，曾任生产队副队长。1979年充当赤峰广播电台编辑，近九年。1987年到沈阳市。

写诗歌、散文、小说。

出版过《掌心化雪》《譬如朝露》《思想起》《善良是一颗矮树》《世相铁板烧》等作品。每人到世上都要遭一趟罪。写作者写得好，要遭一辈子罪。写作可以增加自己的优点，改正缺点，但因人而异。

跑步、读书、听音乐，没有其他爱好。

目录: 在人间

针

头发记

西伯利亚的熊妈妈

甘丹寺的燕子

对岸的云彩

信任开花

饥饿是所有人的耻辱

爱听二人转的狗

婴儿的梦境多么甜美

小鱼

皮表

鸡冠花

黑酥油与白酥油

寻找鲍尔吉

小米真小

天真

石头流出泉水，心也能

转经筒边土

绿釉百合

雅歌六章

澡堂故事

活在珍贵的人间

阿花蕾

墓碑后面的字

笑的歌声

拉德斯基鼓掌曲

最想依傍的八位高邻

听一听马勒

9月8日下午五点

云良

让高贵与高贵相遇

大地上的事

青海的云
惊蛰
雨下在夏至的土地上
风
草
蝴蝶一如梦游人
河流里没有一滴多余的水
瓦罐放在月亮地
蜜色黄昏
静默草原
星子缀满天空
雪地篝火
云彩
流水
棉花
蜜蜂
黄土
长城之外的草香
羊的样子
火的伙伴
刀的道理
夜的枝叶
山菊花
乌鸦站在秋天的大地上
伸手可得的苍茫
铁轨中间的草
鸟投林
白马寺的鸽子
桑园
乡村片断
无限水
老家的人
父亲
骑兵流韵
酒别
继母
伊胡塔的候车室
照相
小羊羔
火车
乡居
格日勒
阳光碎片
萨如拉
狗的时间观念
歌唱
听到了血流的声音
自来水
送行的队伍
我爸
我妈
大姑姥爷
宁丁舅舅
· · · · · (收起)

标签

鲍尔吉·原野

散文

散文、杂文与随笔

文学

随笔杂文

中国文学

散文随笔

外国文学

评论

读了三分之一。

读不下去

接地气的作家 写的好细腻

像童话

建议从最后一部分看起，他写景状物稍微有点无病呻吟，我第一次也看不下去，一想到一个大老爷们，怎么能像张晓风呢。偶尔翻到后面的，特别是最后一部分，老家的人，基本都是他的亲戚，从父亲，到姑姥爷，妙趣横生，生动形象，值得一看

以前读者开常常是他的短文吧

蒙古作家的自然情怀！

喜欢鲍尔吉原野的散文，特别喜欢那些带着草原的芬芳的花草，喜欢他对故乡的情感，从他的散文里，去闻一闻草原上的花朵的香气，闻一闻马奶酒的馥郁。去感受他笔下的人物，他的父亲母亲，他的家人的故事，感受历史的沧桑。

一直很喜欢鲍尔吉原野的散文，很有小时候生活的既视感，继承的还是中国文人一贯有的乡野情怀

最喜欢他写的人物部分

[鲍尔吉·原野散文选集_下载链接1](#)

书评
