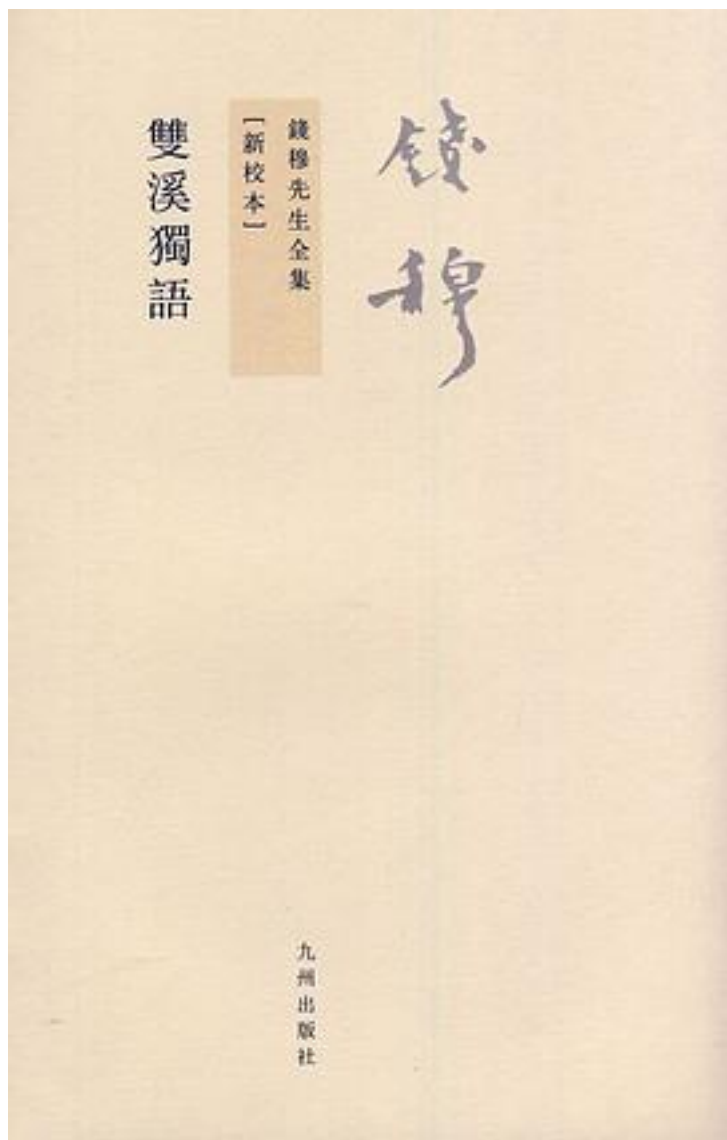


双溪独语



[双溪独语_下载链接1_](#)

著者:钱穆

出版者:九州出版社

出版时间:2011-7

装帧:平装

isbn:9787510810022

《钱穆先生全集:双溪独语(新校本)》内容简介：余告诸生：凡余所讲，虽亦引经据典，述而不作，了无新义，然诸生骤板之，或将疑其与平日所受课不同；即在报章杂志及其它学人新著作中，亦少及此等话；不啻若为余今日一人之独语。然苟留在心头，他日多涉古籍，当亦知非余一人之独语也。然欺！非欺！则待诸生自定之上稿既成，拟续有改订。

作者介绍:

钱穆(1895-1990)，字宾四，江苏无锡人。九岁入私塾，1912年辍学后自学，并任教于家乡的中小学。1930年经顾颉刚推荐，聘为燕京大学国文讲师，后历任北京大学、清华大学、西南联大、齐鲁大学、武汉大学，华西大学、四川大学、江南大学等学校教授。1949年去香港，创办新亚书院。1967年定居台湾。著有学术著作六十余种。

目录:

[双溪独语_下载链接1_](#)

标签

钱穆

國學

思想

文化

传记人生

錢賓四

讲录

现代

评论

钱穆全集六十二卷，本卷是钱穆失明前的讲稿，内容大体涵盖了中国学术思想和中西文化比较的内容，可以说是一本钱穆自编的钱穆学术概论，如果不想通读钱穆全集，读一下这部小册子也就可以了。本书前二十五篇是关于中国学术史，后五篇是中西文化比较，是钱穆晚年的作品，可以视作晚年定论了。

重讀第二次。 仍最喜歡錢先生的溫厚

看了一半。

给那些想了解中国文化、学习中国文化的年轻人。这是很好的教材。

大概是过去一年读得最慢的一本书了，在整个社会的信任伴随着疫情发展而有崩解之虞的时期禁闭在家终于读完，深深觉得理想和现实之间的关系十分隐晦，需要慢慢索解。从儒道共享的基本概念到儒释道三家在文化史中的关系，再到对当代社会生活的批判，这本书立足理学，毫无犹豫。旨约而论宏，每一篇都有一些金句，读来感觉心中一震，即使是最后几篇对商业社会的批评，看似入手笨拙，最不是钱穆治学专攻，但最终又能走到一个新鲜而富有启发的境地。抱着理学兴趣来，有种不期而遇的感觉。

本学期某门课推荐的必读书。课程内容我认为很不错，其他参考资料质量也都很高，但是这本实在看不下去。钱穆先生无疑怀有对中国文化的充分自信，但这种自信一来建立在内部打压异己元素、忽略本文化多元性、不公允地批判道、佛和儒家各非正统派别之上，二来建立在对异文化的片面理解甚至全无理解之上，三来建立在对时事的麻木不仁上。仅仅就儒家（而且仅仅理学的这一个支派）的思想而言，这本书里所阐发的各种“心得体会”才偶有值得发明参考之处。钱穆先生终究也不是那个被神化了的全能的学者，而仅仅是囿于一孔之见的现代专家而已。

读完方知自身浅薄

[双溪独语_下载链接1](#)

书评

[双溪独语_下载链接1](#)