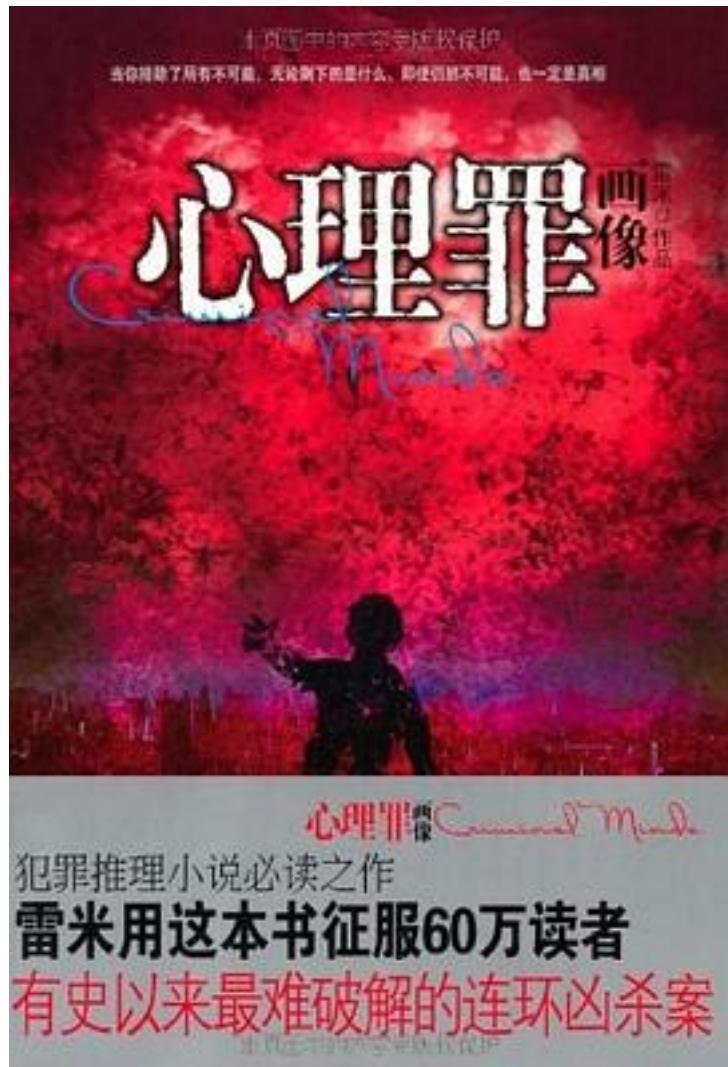


心理罪之画像



[心理罪之画像 下载链接1](#)

著者:雷米

出版者:重庆出版社

出版时间:2012-1

装帧:平装

isbn:9787229034528

犯罪推理小说必读之作！

雷米用这本书征服60万读者 有史以来最难破解的连环凶杀案
绿河杀手里奇韦、夜晚狙击者拉米雷兹、死亡医生希普曼、
恐怖宅男宫崎勤、电锯狂人爱德华、剥皮恶魔查理梅森……

下一个他会模仿谁？

—再模仿世界著名的连环杀手，在C市连续作出令人战栗的杀凶案，是心理扭曲还是痛恨社会？沉默寡言的推理天才方木不愿帮助警方破案，却发现自己还是被卷进其中。最后伏法的凶手枪决之后连环血案仍然出现，而且更加残忍！是错杀好人，还是另有模仿？

当无形的凶手将方木身边的人逐个暗害，他是否能挺过这崩溃的边缘，在恶魔终于露出马脚时，方木是否能在紧要关头准确地“画”出魔鬼真容？

作者介绍：

雷米，以心理罪系列小说闻名于世，粉丝无数，读者言必称其“老师”。

目录: 序 怪物第一章 强奸城市第二章 有记号的人第三章 恐惧第四章 吸血者第五章 医牛第六章 血之魅第七章 为了忘却第八章 快乐不快乐第九章 曝光第十章 门上的五角星第十一章 回忆之城第十二章 夺命医院第十三章 本能第十四章 葛瑞森·派瑞的花瓶第十五章 迷途第十六章 数字杀手?第十七章 猪第十八章 约克郡屠夫第十九章 爱情是什么第二十章 猫与鼠(一)第二十一章 3+1+3第二十二章 猫与鼠(二)第二十三章 平安夜第二十四章 六号泳道第二十五章 304寝室第二十六章 师兄第二十七章 呼兰大侠第二十八章 上一层，地狱尾声
· · · · · (收起)

[心理罪之画像](#) [下载链接1](#)

标签

雷米

推理

犯罪心理学

悬疑

小说

犯罪

中国

心理罪

评论

和心理罪第七个读者一样，方木还是在凶手杀个够本以后才知道他是谁，这本书更过分，推理部分基本没有，是凶手自己主动跳反故事才有了结局，不过牛逼的是即使这样我还一度想给它打五星，一是因为剧情紧凑情节有张力，二是因为里面的无数连环杀手梗让恶趣味如我者心旷神怡

在三星四星之间，这本书最大的价值，就是能看到历史上诸多经典的连环杀手模式。但是我觉得把嫉妒和挑战作为杀这么多人的动机，正常读者不会有很深的认同感。动机偏弱，是这类书的最大的软肋。只有动机让阅读者足够认同，这个故事才能产生非常深刻的震撼力

阅读快感一流，因为死了很多，还提及了好多世界闻名的连环杀人犯。推理粗糙，人物单薄，文字无趣。一本好小说的描写应该是立体的，而不是直白的“我的主人公他好孤独呢好聪明呢”。天涯网文火车杂志连载里的精品，离优秀通俗小说还有一定距离。

不好看，数字顺序颇为牵强，扯一点国外著名连环杀手也不能提升逼格，对心理学的理解完全小学生，心理画像什么的拜托你去看一眼CM也比这个强啊！霓虹那班作家们灌水起码灌得人不明觉厉，这书里这些感觉我自己都知道啊不需要科普啊！所谓悬疑一点点梗都没有玩，就是平铺直叙，何况文笔还这么差，好焦躁啊，要不是决定给一个机会，我根本连这一本都看不完

看得不敢睡觉又不想放手

教科书一般的犯罪小说，所有能想到的剧情都有。教科书一般的男主角，所有能想到的

男主角性格脾气背景经历也都有。文笔不错，剧情流畅，就是看完后回想一下，这个故事以前已经看过一百遍了。

那颗子弹实在是好棒啊！……顺便我又，萌上了奇怪的西皮（捂住了脑袋

三星半！毕竟网络侦破小说，文字稍有点糙，连环凶案学西方侦破小说与变态凶手，还有网上七道犯罪题目，犯罪心理描写与分析是亮点，过多巧合与误打误撞，爱情戏没展开，两个学生由于心态与良心迥异，走向不同人生，或许雷米想说的

不知道为什么感觉方木特别基…………

比起《第七个读者》（好像是扩版还没出版），方木也算是褪下青涩，不再动不动就皱紧眉头、一言不发、脸色苍白什么的，国内推理小说看的很少，这套是唯一一直跟着看的，写得挺不错的。

前半部分我还觉得挺好的比教化场好看`>`然后中间狗血感情戏一出来我就呵呵翻白眼弃了`>妹纸刚还有个男孩子跟你告白的时候给打残了你和他都差点死掉，转眼你就和男主发展感情戏哦，男主你就觉得想起了过去的女朋友顺势接受了哦，一般人会在这种情况下还考虑这些事儿哦`>往后翻翻接下来的感情戏不忍直视，看了下凶手是谁就当看完了吧，顺便给炮灰篮球小哥点蜡烛哦。作者你说你写这段也没后来的感情戏何必呢`>瞬间破坏全文气氛…这本之后觉得男主挺烦的，然后过去的故事还在前传里…（拜拜脸）这系列的宣传语也太夸张了吧（不过应该是放当年挺突出的……）

写作水平上的进步简直肉眼可见，默默下齐了全套（。

雷米的心理罪系列一直在读还可以

读的第一部国内心理悬疑推理，令人毛骨悚然的作案手法，用心理学知识抽丝剥茧、追击凶手的过程还算精彩，不过对心理问题背后变态扭曲人性的展现总有些类型化。后面几部也可以追来看看。

心理罪整个系列5本书+4个番外难得的连成了一体，我并不是推理小说迷，只是作为一个普通读者觉得心理罪系列在情节设计，气质腔调，人性挖掘上都做到了与时代接轨，没有那么陈旧的语言风格和意识形态，很好看，而且只想让人继续看下去。

三星半，故事整体不错，局部地方有缺陷，属于能讓人想看其他幾部但不看也沒損失的程度～

之画像。三星半吧。好看，不过看到一半就猜出凶手了，主要是嫌疑人太少，哈哈，还得再多给读者下几个套啊。

超级好看！第一个案件只是小试牛刀，第六章开始的连环杀人案完全显现出作者建立在科学缜密思维之上的高超想象力，融合了犯罪心理学+法医学+现场勘查学的数个案件像一张大网一样把各个线索铺展开来，其中穿插主角之前的悲惨经历，收网时让人唏嘘不已。推理过程生动精彩，强烈推荐，与《死亡通知单》不相上下的推理小说。“拥有比别人更多的天赋，就有比别人更大的责任”，期待方木的下一场冒险。

再看了一部依然难看=

=。莫名其妙跳出来的凶手跟莫名其妙的动机，因为一切都太莫名其妙了所以都没办法把故事讲圆，奇奇怪怪死了那么多人你倒是把怎么犯案的手法写出来啊！推理小说才不是你这种写法呢！人物描写得也是奇奇怪怪，脸谱得来随便一个人都可以当凶手了喂！两星不能再高了。

因网剧的火爆准备补齐此系列。推理的部分确实弱了点，但对主要人物心理的刻画加分不少。雷米明显没有太好的叙事方法，但策略却极有效，用结构式悬念和匪夷所思的犯罪手法助推你一路看下去，颇有点倪匡的感觉。这种爽快感是中式犯罪小说难得的福利。7.1读毕

[心理罪之画像 下载链接1](#)

书评

刚过完生日，三十九岁，眼看着就奔四十了，有些感慨。

生日前夕，回长春看望父母。闲聊期间，妈妈忽然摸着我的头，惊讶地说，你都有白头发了。我一愣，笑答，何止是头发，我的胡子都白了。妈妈的语气颇为怜惜，我儿子都快四十岁了。在她眼里，我大概还是那个倔强得像块石头， ...

我的叔叔曾经是一名刑侦警察。后来他在任务中负伤，在医院治疗的时候遇到了他的第一任妻子两人结婚，又离婚。那个女人歇斯底里地给市局写信，揭露了叔叔之前工作中的一件事情，叔叔于是被转为内勤，开始被调查。之后叔叔辞职，下海做了商人，之后有些故事我就不是很清楚了。我...

日复一日，生活的重复性我们本来就无从躲避，如何在这样的单调中寻找属于自己的快乐，其实才是最重要的。身边好友，一直对我感叹生活之乏味；自中学起，便已经开始在色情、恐怖还有所有与刺激相关的项目中寻找生活的不平凡。从开始的《午夜凶铃》到现在的《人皮客栈》，我...

易中天的草根说历史、于丹的草根话经典的主要贡献在于：把原来只是一些专家等少数人在研究的历史、古典文化草根化、大众化，从而唤起普通大众对古代历史，经典文化前所未有的关注，形成各种有趣的“三国热”“论语热”等文化现象。
在这一点上作者雷米与易中天、于丹是...

我总觉得自己是一个耐受力很强的人，从来不讳言一些恶心和恐怖的事情，经常擅长营造一种神秘和萧索的气氛，对此我总是自鸣得意，认为很少有什么事情能够长久的让我保持恐怖。注意，我在这里用了一个“长久”这个词很关键。在被日系恐怖片吓住的一霎那我总会联想起光明在我头顶...

阅读国内原创作品基本上不会耗费什么精力，基本上一天左右的时间即可消灭一本书，而在我的审美口味中，一本书的口碑无疑是和花费阅读的时间成正比的。
如果说《心理罪》阅读完毕后的第一印象，我闭上眼睛就可以想象到的就是关于《白雪公主》中魔镜的故事，我一直把魔镜的故事...

之前喜欢盗墓题材的，后来有听说过这部小说，本着喜欢探索的精神（虽然看完之后都会害怕好多天），去搜罗了这部小说，真的被深深吸引，一环扣一环的悬念，弄得我连日常生活都要推理一番（笑眼）。真的很喜欢所刻画的方木的这个角色，最开始的时候让人兴起保护欲，想一探方...

长期以来，我都很难给雷米的《心理罪》一个准确的定位。它毫无疑问是一部类型化的小说。悬疑？惊悚？推理？恐怖？似乎每一种元素都在《心理罪》中得到了体现，而又很难将其简单划归入某一种类型。雷米自己给作品的定位是：犯罪小说。说实话，我对是否接受这种定位犹疑不决，因...

我有个奇怪的习惯，每当触及危险或伤害时，总会有种类似被人扼紧后领的感觉，微妙但又不可言传。
在阅读雷米的《心理罪》时，仅仅看了数百字，这种感觉便幽灵般地出现了。我很清楚，其中暗藏了一个很大的“陷阱”，陷入者不能自拔。但对于醉心于推理探案小说的人而言，这恰恰是...

小说早就看了的，一直忘记在豆瓣上标记了，既然想起来了，就多说两句。
这时候的方木是已经是个研究生了，“第七个读者”的经历对他的影响很大，所以他总是一个人在打球的，PTSD的他对陈瑶所说的“怪物”没有介意，甚至是默认的，这样的方木很让人心疼。拥有察觉犯罪天赋的方...

宣传总是夸大其辞，书评终归不可信。恐惧么？悬疑么？推理么？
一本可看不可收藏的书。有了它，多出来的几个小时将变得容易打发。
我很想给它五颗星，但是不行。
在推理的路上我们已经走得太久了，关于行为分析，我们关注的也太肤浅了。真正经典的东西，总是太难诞生，因...

[心理罪之画像 下载链接1](#)