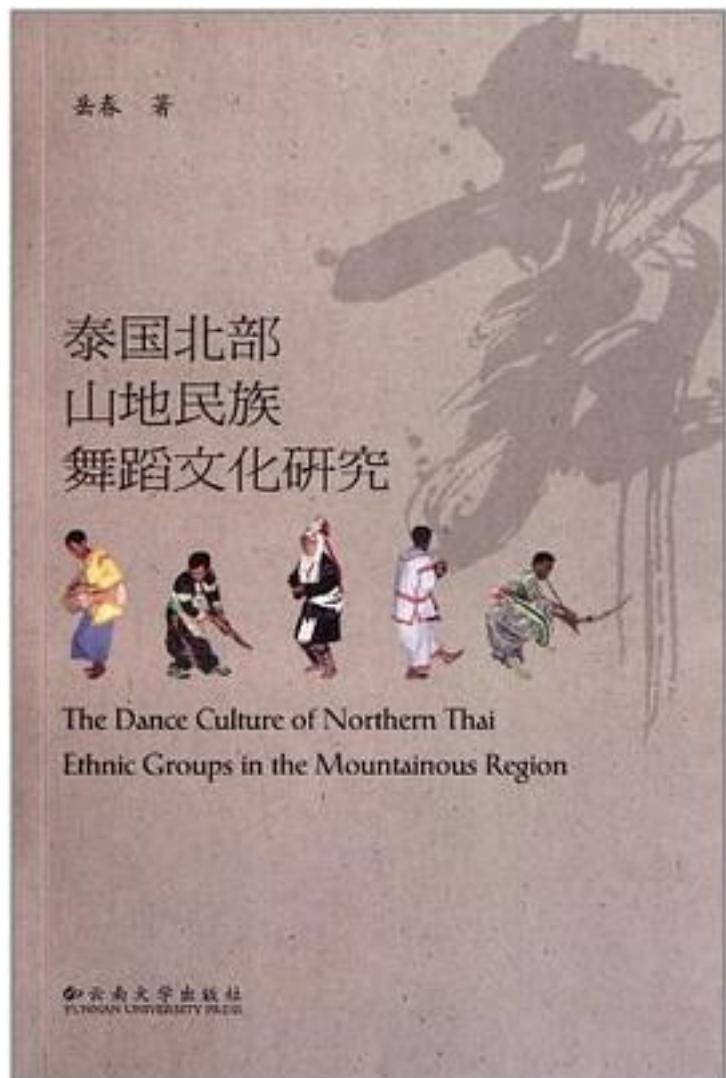


泰国北部山地民族舞蹈文化研究



[泰国北部山地民族舞蹈文化研究_下载链接1](#)

著者:岳春

出版者:云南大学

出版时间:2011-9

装帧:

isbn:9787548205685

泰国北部山地民族舞蹈文化研究，ISBN：9787548205685，作者：岳春 著

作者介绍：

1975年11月生。于云南省弥勒县。1998年毕业于云南民族大学艺术系舞蹈教育专业；同年7月分配到玉溪师范学院任教；2005年9月晋升为讲师；2009年攻读武汉大学软件工程(计算机音乐方向)硕士学位。现任玉溪师范学院艺术学院舞蹈系系主任。

曾发表科研论文14篇。致力于作品创作，所编导、创作、执排的歌舞作品先后获得11个奖项。其中国家级奖项6项，省级奖项4项；1篇论文获得云南省高校教师论文比赛一等奖。

目录: 前言第一章 泰北山地民族舞蹈概况以及现状分析第二章
泰北山地民族舞蹈形态以及变异趋向第三章
泰北山地民族舞蹈的保护与发展对策第四章
湄公河次区域克伦族传统舞蹈民族特色以及审美第五章
论泰北少数民族宗教以及宗教舞蹈艺术第六章
泰北山地民族舞蹈的共性与个性分析第七章 泰北村落里的山地民族舞蹈形态第八章
关于如何把湄公河次区域泰国北部跨境山地民族舞蹈形态纳入大学课程的一点思考参考
文献后记
· · · · · (收起)

[泰国北部山地民族舞蹈文化研究_下载链接1](#)

标签

舞蹈

泰国

艺术人类学

艺术

民族学

岳春

ethnomusicology

评论

○ ○ ○ ○ ○ ○

[泰国北部山地民族舞蹈文化研究 下载链接1](#)

书评

[泰国北部山地民族舞蹈文化研究 下载链接1](#)