

# 尼尔森老师不见了！



[尼尔森老师不见了！](#) [下载链接1](#)

著者:(美)哈利·阿拉德 文

出版者:北京联合出版公司

出版时间:2011-12

装帧:精装

isbn:9787550203518

尼尔森是学校里最文雅的老师，她温柔得像一块随时能融化的甜奶油，可是学生们都不买她的账，疯天倒地。终于，一个阴森森的代课老师来了，她是一个真正的女巫斯旺普，说一不二，布置很多作业，孩子们上天入地地寻找起了尼尔森老师，号称万事通的孩子大声宣布，“也许尼尔森老师的汽车被一大群生气的蝴蝶带走了！”事实上是尼尔森

小姐通过塑造斯旺普小姐这一完全颠覆性的身份，最终收复失地，取得了阶段性的胜利。可结局是，孩子们又去警探那里报案，找寻不见了的老师斯旺普。

作者介绍：

哈利·阿拉德和詹姆斯·马歇尔凭着对人性敏锐地洞察，用想象力和幽默感描绘出了学生与老师之间微妙的关系。他们一起创作的名作《尼尔森老师不见了！》赢得了“亚利桑那小读者奖”、“乔治亚儿童图画故事书奖”以及“加里福尼亚小读者奖章”。《尼尔森老师回来了》是美国公共电视网（PBS）“彩虹阅读”系列的重磅之选。马歇尔创作了不少书籍，也创造了不少的形象，例如《乔治和玛莎》、《小傻瓜》等，马歇尔在世的时候几乎没有获得过任何奖项。但是，当那些看似光彩炫目的书逐渐黯淡时，马歇尔的书却依然长销不衰，他的作品关涉一些永恒的主题，例如，人生中的友爱和人性中的弱点。马歇尔是人类情感的敏锐观察者，他的作品蕴涵着爱心、机智和童趣。

目录：

[尼尔森老师不见了！](#) [下载链接1](#)

标签

绘本

美国

幽默

师生关系

儿童

儿读

老师

自读

## 评论

腹黑老师变形记

2013.06.18

给老师看不错，找到“整治”小孩的新方法。给孩子看也不粗，懂得要珍惜眼前的幸福。

老师一言不合玩失踪变成巫婆让孩子见识坏老师后又复出镇住了熊孩子们的故事....

用的纸太差了

通过变装让孩子经历了不同体验，课堂有了新的变化

黑化黑化

主题先行。无聊。

用泼墨背景暗示腹黑心理。

一般吧。试试给小朋友读了，看反应

哈哈哈哈.....叫老师怎么能不人格分裂!

-----  
温柔的老师、严厉的老师，同学们你想要哪一个？

-----  
对于害怕老师的孩子，告诉她，你看，不管多么严厉的老师，其实都会有温柔的一面的。不如，就玩一个“找一找”的游戏。让孩子看看他害怕的老师其实有哪些举动，哪些话表明他其实是温柔的呢？对于不守规矩的孩子，适当的严厉和确定界限，有利于让他们清楚言行的边界在哪里。但这种严厉是不带攻击性的，即不侮辱人格的。但不可一味的严厉哦……真的是没有人会喜欢斯旺普老师。

3.5 比较简单直白 但是小孩子看到夸张的画应该会咯咯笑得很开心

-----  
嘿嘿，好可爱的老师

-----  
这招管用吗

-----  
20180904

-----  
初中的时候有一个民主、温和、帅气的数学老师，但这样管不住学生，被换掉了；高中的时候我是班干部，觉得大家都接近成年人了，点名吼叫这一套应该用不上，可以沟通的，然而并不是，这三年老师也没有把我换下去，非常难受以及惭愧地不作为到毕业

-----  
如果孩子上课不认真，可以试试这本书

-----  
老师对付熊孩子的故事，对付熊孩子就得恶狠狠。

冷峻的故事和画风，我喜欢

---

[尼尔森老师不见了！下载链接1](#)

书评

---

[尼尔森老师不见了！下载链接1](#)