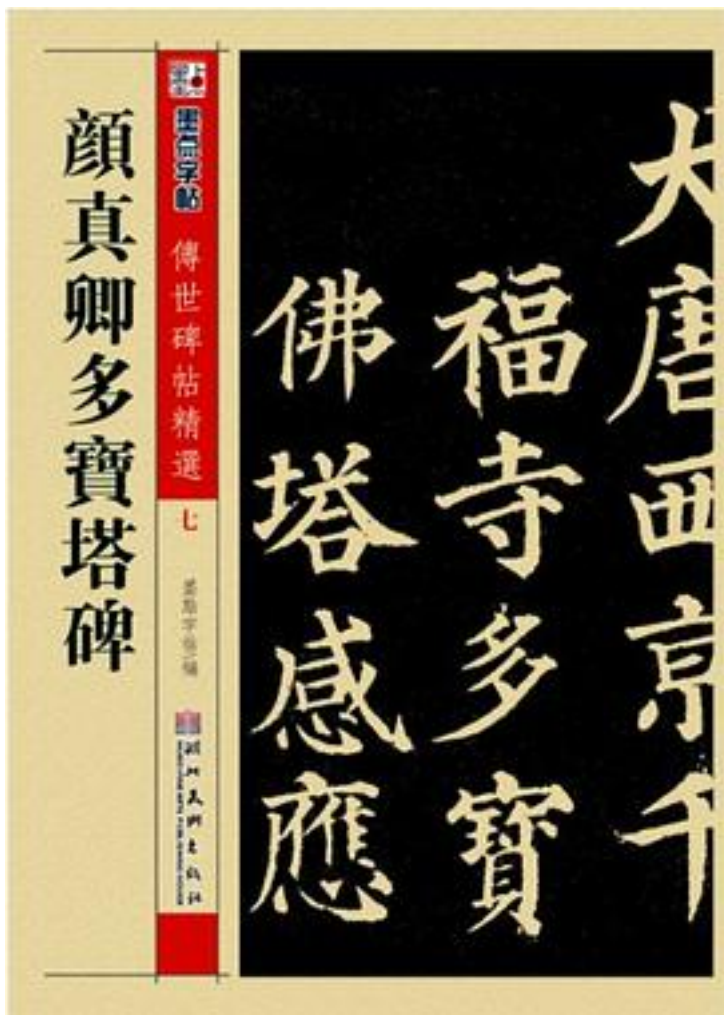


# 传世碑帖精选7:颜真卿多宝塔碑



[传世碑帖精选7:颜真卿多宝塔碑\\_下载链接1\\_](#)

著者:墨点字帖

出版者:湖北美术

出版时间:2011-11-1

装帧:

isbn:9787539442693

《传世碑帖精选7:颜真卿多宝塔碑》全称《大唐西京千福寺多宝塔感应碑文》，此碑于

唐天宝十一年（752）而立，由岑勋撰文，颜真卿书，史华刻石。碑高二点六三米，宽一点四米，碑文三十四行，满行六十六字。颜真卿四十四岁书写此碑，此时书家正当壮年。此碑书法整密匀稳，秀媚多姿。后世学书颜体者，以其字小便于临写，故多从此入手。

作者介绍:

目录:

[传世碑帖精选7:颜真卿多宝塔碑\\_下载链接1](#)

标签

书法

颜真卿

艺术

实

京东

中国

评论

墨点的这套字帖很不错，最好的还原作品，颜真卿的字格局很体现大唐盛世，一看就是玄宗时代的书法家

-----  
这套书不是拓本啦，其实修字修得挺厉害的，临摹的话，不太合适。

-----  
字小了点，书也没有很大，颜体入门体啊~~大家都爱。

-----  
一个贴千把来字，居然断断续续临了半年才临完，也没见啥长足的进步，可见三天打鱼两天晒网的频率是没法稳步提升的。路漫漫其修远兮啊。

-----  
[传世碑帖精选7:颜真卿多宝塔碑\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[传世碑帖精选7:颜真卿多宝塔碑\\_下载链接1](#)