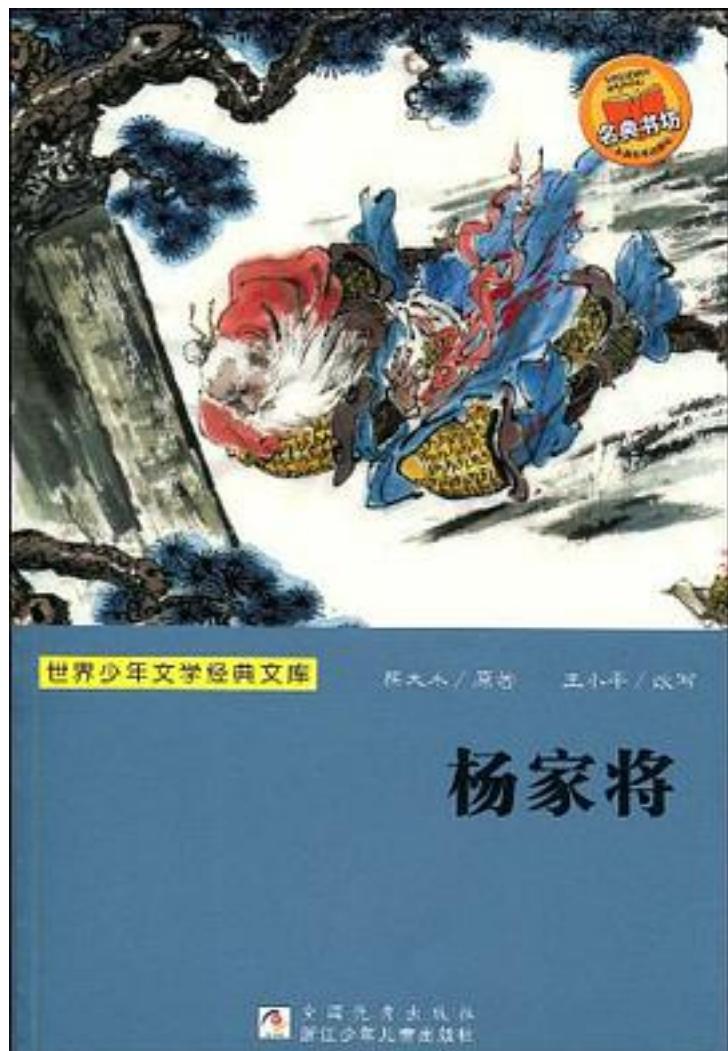


世界少年文学经典文库



[世界少年文学经典文库 下载链接1](#)

著者:汪曾祺

出版者:浙江少年儿童出版社

出版时间:2012-1

装帧:平装

isbn:9787534266898

《世界少年文学经典文库:汪曾祺作品精选》介绍:除了小说方面的突出成就,汪曾祺的散文也是广泛被人们喜爱和推崇的,可以说与小说成就难分伯仲。其散文,“记人事、写风景、谈文化、述掌故,兼及草木虫鱼、瓜果食物,皆有情致。间作小考证,亦可喜。娓娓而谈,态度亲切,不矜持作态。文求雅洁,少雕饰,如行云流水。”读其散文,如聆听一位博闻广知、性情温和的老者谈话,话语平常,却饶有趣味,富含文化启迪。他善于在平素的生活和日常见闻中撷取题材,把知识、趣味和思想寓于信笔所至的文字之中,并做到亲切自然、舒展流畅。凭着对事物独到的审美领悟,汪曾祺力图用诗化的语言,从小视角、小人物、小事件出发,成就了当代小品文的经典和高峰。如写草木虫鱼的《香港的鸟》、《人间草木》,写吃食的《故乡的餐食》、《故乡的元宵》,写往事的《跑警报》,写风景的《湘行二记》、《昆明的雨》,写人物的《老舍先生》、《沈从文先生在西南联大》、《金岳霖先生》……一起来细细品味《世界少年文学经典文库:汪曾祺作品精选》吧!

作者介绍:

目录: 小说 鸡鸭名家 异秉 受戒 岁寒三友 大淖记事 故乡人 鉴赏家 八千岁 陈小手 蜈蚣
金冬心散文 葡萄月令 湘行二记 昆明的雨 跑警报 老舍先生 沈从文先生在西南联大
香港的鸟 故乡的食物 林肯的鼻子 金岳霖先生 悬空的人 多年父子成兄弟
中国戏曲和小说的血缘关系 人间草木 胡同文化 故乡的元宵

· · · · · (收起)

[世界少年文学经典文库 下载链接1](#)

标签

汪曾祺

中国文学

中国

文学

散文

儿童

散文随笔

想读的书

评论

读再多次也不会倦。简单明了，丰富有趣。小说和散文都充满了生活的气息，真实又浪漫，有韧劲。《岁寒三友》，《大淖记事》，《受戒》，《陈小手》，《葡萄月令》，《多年父子成兄弟》。对食物的记载也非常吸引人。

汪的小说不错，散文倒是有点奇怪的，特别是后面收录的几篇，反正我是不太喜欢。

前面小说部分五星。

选了本汪老的书每晚睡前看一些，来点评却发现是青少年读物？？？如果我青少年的时候能遇上这本书，也是有幸了，平实的文字，不动声色地叙事，轻描淡写的苦难，还有深藏不露的对于生活的热爱。读后如有暖溪汇入心间，日子似乎也没那么不易了。

汪曾祺的小说真是厉害，散文里写人物的几篇也极好，我是唯独对写食物的部分没什么兴趣。最喜欢《大淖记事》《岁寒三友》《鉴赏家》。

嗯 我看的是少儿版。汪曾祺写性写得也干净

第一次集中读汪曾祺，宛如发现一座金矿。

kindle unlimited 插图蛮好

在读食物部分时非常饿，以至于看的时候更饿。文字有一种朴实的温暖感。

不急不慢的文字，人生自该如此

蜜蜂冬天是要喂糖的，最好的蜂蜜是紫荆花蜜。山丹丹每年会多开一朵花。我最爱的还是白马陈小手。

豆瓣阅读入，敲喜欢汪曾祺

少儿出版社的.... 可惜只买到这本，很适合养老人员观赏

我超喜欢他回忆的几篇，西南联大的《跑警报》以及金岳霖、沈从文和老舍先生几篇。当年《陈小手》的结局给我留下了深刻印象，可以算是童年阴影之一。

汪曾祺的小说和散文都是淡淡的，似乎专供人回味。写清香，“即食时如坐在河边闻到新涨的春水的气味”。写昆明的雨，“一棵木香，爬在架上，把院子遮得严严的。密匝匝的细碎的绿叶，数不清的半开的白花和饱涨的花骨朵，都被雨水淋得湿透了。我们走不了，就这样一直坐到午后。”

高邮的鸭蛋~小时候读课文的时候体会不到，现在再看觉得对当地吃食民风民俗描写的真是太好了，语言也没有多华丽，平平淡淡的，但是就是觉得写得很有意思

每晚睡前一篇，豆瓣阅读。

4-9日读完，生活处处有趣

小说到散文都喜欢的，对于生活的态度很是叫人向往。

前面的小说太有味道了，不知为何想起了曹文轩，感觉他们有些相似之处

[世界少年文学经典文库 下载链接1](#)

书评

小说充满了各种不犀利的美：各种如今已经消逝的传统行业里辛勤劳动的美，平静生活安详的细节美，女性的自然美，食物的美，小人物人生的某种带美感的辛酸，人与人淳朴情谊的美。美得都可以入画。赶紧来个人把他的小说全都画成画和动画吧。以及小时候看过的那个成名儿子变蛐蛐儿...

对汪曾祺感兴趣是在简书网看到某篇简友关于他的文章，在那之前对汪先生仅限于听说，感觉是个挺牛逼的民国文人，那之后才知道他真的太牛逼了。汪先生的作品，喜欢他的人可以以《作品精选》为开端，但绝不该，也不会满足于此，是需要读全集的。要不要喜欢他，不妨读读本书的前言...

[世界少年文学经典文库 下载链接1](#)