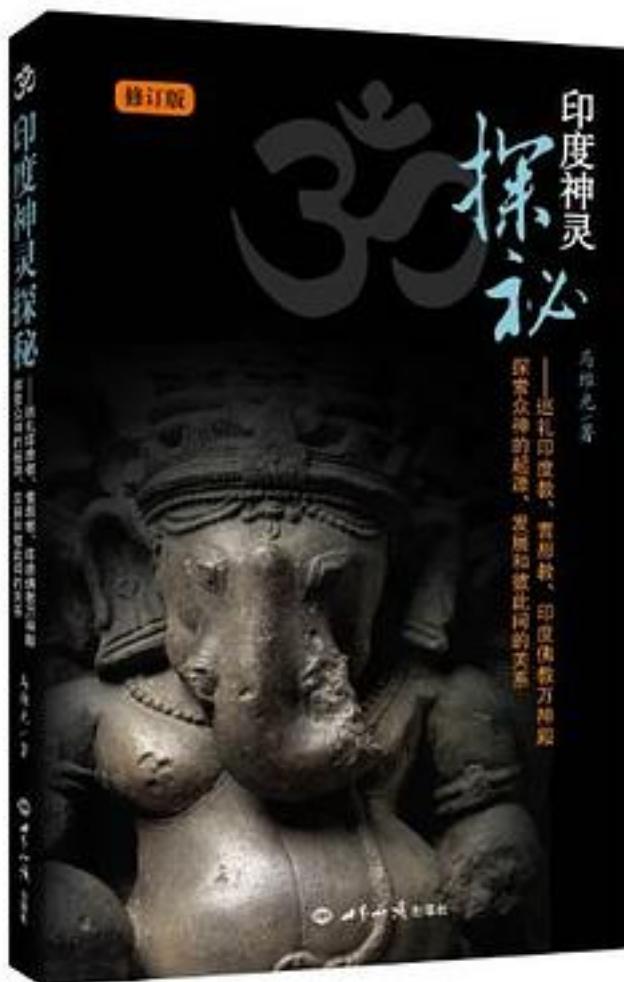


印度神灵探秘



[印度神灵探秘 下载链接1](#)

著者:马维光

出版者:世界知识出版社

出版时间:2011-11

装帧:

isbn:9787501241460

《印度神灵探秘·巡礼印度教、耆那教、印度佛教万神殿》涵盖印度古今宗教大小神灵60余个。作者试图通过这些本土神灵的产生和发展及精神内涵，为人们了解印度繁复的宗教文化提供一个简单易懂的新视角。内容易于查询、配有插图、注以梵文，具有资料价值。《印度神灵探秘·巡礼印度教、耆那教、印度佛教万神殿》论述和观点均取自印度及国际大家和知名学者，具一定权威性。综述印度神灵的课题迄今尚无此专著，此书聊以填补这一空白。

作者介绍：

目录: 第一部分 印度教及其万神殿

引言

古老的信仰、思辨和传承

所谓雅利安人“入侵”论

印度教一直是主体宗教

第一章 印度教的产生和历史演变

一、印度自古“熔炉”说--多民族、多文化、多信仰的共处、碰撞、冲突、综合、融合的轮回

二、印度古代的辉煌--婆罗门教和佛教的远播

三、印度教处于逆境时期

四、印度教的三大源流

(一) “万物有灵论以及湿婆神崇拜和母神崇拜” --自然崇拜和生殖崇拜二者兼有的古老两大源流

(二) 吠陀本集经典，探究宇宙的本体--神性，印度哲学和宗教的第三大源头

五、印度教神学理论的发展与神祇的演化

(一) 吠陀本集

(二) 注释吠陀的经典--《梵书》《森林书》《奥义书》

(三) 《摩奴法典》(Manusmrti或Manavadharma-sastra)

(四) 两大史诗《罗摩衍那》(Ramayana)和《摩诃婆罗多》(Mahabharata)--历史人物登上神坛，与神话和传说交织在一起

(五) 《薄伽梵歌》--印度教“圣经”，调和不可调和的矛盾，赞颂不计业报的皈依3

(六) 印度教的六派正统哲学

(七) 《往世书》(Purina's)各教派完善自己的神灵，相调和，形成印度教今天两大派神灵体系。q

六、佛教对婆罗门教三大纲领的全面挑战

七、民间信仰女阴母神崇拜--坦陀罗(Tanta)重兴，坦陀罗分化为左右两派，其右翼被纳入印度教！

八、印度教虔诚运动的兴起：

九、伊斯兰中央政权统治所造成的影响--印度教与伊斯兰教不断碰撞、斗争，文化上也进行一定的综合和融合

十、英国殖民统治促使印度教的觉醒和革新

十一、近代新吠檀多派的兴起和印度教的“现代化” --承认世界的物质性，但仍认为“梵”是最高的追求

十二、独立后印度教民族主义的复兴

第二章 印度教的特性

一、一个多种信仰的综合体--难于表述的定义

二、印度教总的生活目的--超俗的终极精神解脱

三、印度教的特点

(一) 信仰的随意性

(二) 高度的务实性

(三) 空洞的轮回转世--业报易行；高种姓“再生族”稳获天堂入场券

(四) 印度教的多样性造成不同的解读，产生不同的理论和纲领

(五) “自己活和让人活”的原则--印度教的包容性

.....
第二部分 耆那教以及当代印度的其他宗教
第三部分 古代印度佛教以及万神殿
· · · · · (收起)

[印度神灵探秘 下载链接1](#)

标签

宗教

印度

印度教

神话

佛教

耆那教

文化

藏学

评论

作者长期在住印使馆担任文化官员，还翻译过好几本印度的书，应当十分熟悉印度历史文化与文献，但此书仅凭几本神话词典东拼西凑，谈到印度历史则依据几本老掉牙的汉译著作，全书论述漫无条理，不仅凌杂米盐，而且自相矛盾，读了令人憋气。

本来觉得这个题材能够拉拉杂杂把印度常见神灵科普一遍，至少肯定比之前看到过的这本<http://book.douban.com/subject/3430402/>要好，但是后来发现，虽然是脉络清晰多

了，且对于佛教继受印度教的神灵也略微梳理了一遍，但是很明显看到编纂得超级不明显，提到一样的神灵时好多文段都是重复好几遍的，所以四星变三星。真想单纯对印度教领域内神灵详细了解，还是<http://book.douban.com/subject/3430402/>这本好

印度宗教的“神灵”体系复杂、庞大、甚至自相矛盾，这和长期的发展，不同信仰文化间的辩论、融合有很大关系。可见其信仰并非天启，而是人为啊。

看目录比看内容条理清楚，很多前后矛盾之处。

印度的神还真是复杂又淫乱

总的来说，很好。但是感觉体系庞杂，我自己看的快崩溃了~

又啰嗦又热情，读了很有帮助。

非常详实！作为科普、查阅非常有帮助，特别是藏传佛教和印度教的对比。不足的就是有一些地方重复了，比如萨帝因湿婆受父亲侮辱而自焚的传说讲了至少两三次。

因为有数种资料，所以有些故事反复了反复，估计是他本人都记不清了吧。。作者是1933年生人，现在是否还健在？礼赞。

[印度神灵探秘 下载链接1](#)

书评

[印度神灵探秘 下载链接1](#)