

# 御手洗洁的舞蹈



[御手洗洁的舞蹈\\_下载链接1](#)

著者:[日] 岛田庄司

出版者:新星出版社

出版时间:2012-1

装帧:平装

isbn:9787513304702

他相信人天生具有飞翔的本领，然而自己却以飞翔的姿势死在画室的窗外。

她恳求上天替自己惩罚负心的人，结果就在她祈祷的时候，那个人在遥远的地方身中数枪，死于茫茫白雪中。

每天晚上跳起孤独舞蹈的，究竟是一个痴呆老人，还是被狐狸精附身的可怜人？

所有错综复杂谜题中最重要的也许是这一个：御手洗究竟为什么留在日本？站在人生的十字路口上，他的近况如何？

短篇盛宴再度降临，最华丽的谜团和最真挚的情感再度相遇，带给读者全新的刺激与恒久的感动。

作者介绍:

日本推理之神，当代最伟大的推理小说作家之一。1948年10月12日出生于广岛，毕业于武藏野美术大学，做过卡车司机、插画师和占星师，制作过私人唱片。1980年以一部《占星术杀人魔法》出道，为日本乃至世界推理文学的发展打开了一条全新的道路。之后陆续发表《斜屋犯罪》、《异邦骑士》、《奇想，天动》、《北方夕鹤2/3杀人事件》、《黑暗坡食人树》、《眩晕》、《螺丝人》等作品，均为场景宏大、诡计离奇的不朽之作。其笔下塑造的御手洗洁和吉敷竹史两大神探个性鲜明，已成为无人不知的经典形象。

目录: 戴高筒帽的伊卡洛斯  
某骑士物语  
舞蹈病  
近况报告  
· · · · · · ([收起](#))

[御手洗洁的舞蹈](#) [下载链接1](#)

标签

岛田庄司

推理

御手洗洁

日本

日系推理

推理小说

小说

日本推理

评论

我深深地松了一口气，可心里实在又气又恼。这家伙居然在这种场合下还拿我开心！我猛扑上去，抡起拳头冲着他的后背没命的狠狠揍了好几下。直到这里我的心脏还在咚咚地狂跳不停。<<我整个人就仿佛“在地铁上看到蓝色生死恋的情侣的一个老阿姨”一样.....

-----  
侦探永远是让你又爱又恨的存在（这句话是对侦探的另一半说的）

-----  
“我看御手洗是世界上唯一一个没有老婆也能活的人了”……………槽点不要太多！

-----  
这些日子，在乌普萨拉的你，也许早已忘记。而在横滨的我，却会时常想起。这就是你在决心离开之前献上的，一去不复返的，舞蹈。

-----  
警察们要看破岛田庄司设下的案件的真相，并非调查不够，也并非没有推理，而是想象力不足。这一点上，御手洗洁占了先机。四篇中，《近况报告》非推理，只是讲了破案之外的御手洗近况。《某骑士物语》略显简单。《伊卡洛斯》及《舞蹈病》需要将数件表面看来似乎没有联系的案子串在一起考虑，一些细节需要脑补。

-----  
这个圣诞节，送给你们\*^\_^\*

-----

岛田庄司和道尾秀介都是低调的华丽带着人性的悲鸣，诱惑力杀伤力都很大~

-----  
喜欢第二篇。

-----  
你在斯德哥尔摩研究脑 我在横滨马车道守到老

-----  
几个推理都很弱，最后一章很莫名，谁有兴趣听你讲大道理

-----  
秀恩爱的人都应该打死啊妈的。

-----  
御手洗就是一个指挥家，让不明真相的警察、读者还有石冈完全被他牵着鼻子走。不过解谜的时候把所有线索穿在一起的感觉真好，岛田绝对是个手法大师。以及最后的近况报告好赞！

-----  
最后一篇真的可以放进推理小说里吗？！啊？！

-----  
四星半。三篇岛田流加一篇科普之腐。出版社工作依然有待提高。

-----  
有点无聊诶。

-----  
也许是太久没看岛田庄司的书了，觉得一般般的样子。可能御手洗洁系列还是长篇的我更喜欢吧。另外之前看过我的是觉得还好，这本也确实有点太，故意了吧，两人之间的关系

-----

《戴高筒帽的伊卡洛斯》：被人目击到从逃生梯直接出去的死者，可是逃生梯外却是高空！以飞翔的姿势吊死在高空的死者，仿佛就是飞翔时候挂在电线上！很优秀的布局以及解答，咱很喜欢这篇

《某骑士物语》：一支枪消失的同时，远在千里之外的人却被这把枪给杀死！解答略水准，其实看点也是在这位骑士的故事。

《舞蹈病》：患有舞蹈病的老人，每天晚上跳起孤独的舞蹈！御手洗君解开谜团在水池舞蹈的时候，咱却依旧不知所措。很喜欢这篇的解答和布局。

《近况报告》：御手洗君的近况！永远忘不了他们房间的布局，永远忘不了石冈为了逗猫贴紧御手洗君，永远忘不了御手洗的粉丝为他做的一切，永远忘不了御手洗君和石冈的辩论，永远忘不了最后一句，御手洗在世纪的十字路口抉择，瞬间泪目

-----  
其实只是为了追御石，曾经甜过

-----  
三篇岛田流+一篇腐

-----  
鸡肋

-----  
[御手洗洁的舞蹈 下载链接1](#)

## 书评

在另一个岛国，SherlockHolmes的历险暂时告一段落，我就在这个时候收到了这本厕所的舞蹈。腰封上的宣传赫然写着“从此以后御手洗和石冈的组合已经将福尔摩斯和华生远远甩在了身后”——你要理解霓虹国的护犊子心理嘛，不过话说回来，日本的SH和JW确实比他们的原版还要让人吃惊...

-----  
首发北大未名BBS detective版，略有改动。  
我知道我过时了，不过还是跟着学校最后一批悦读栏从亚马逊买了这本书，是我入手的第三本岛田的实体书（前两本是《异邦骑士》和《黑暗坡食人树》，所以大家估计也知道我的重心到底放在哪里了）。拿到的那天晚上没写作业，熬夜读完的，...

-----  
内无剧透，但石冈本命请慎入。

这本里的诡计我就不说了，若要说闪光弹的话随便抽几条摘抄如下——  
我深深地松了一口气，可心里实在又气又恼。这家伙居然在这种场合下还拿我开心！我猛扑上去，抡起拳头冲着他的后背没命的狠狠揍了好几下。直到这里我的心...

看完四个故事我整个人都惊呆了。更惊呆的是这么烂的故事居然没有人泄，是怕被妹子粉们追打吗……

虽然我也挺萌主角互动的，但是赌上推理厨的尊严我实在是……最高给两星了。 1. 戴高筒帽的伊卡洛斯

一个画家的朋友，有一天去拜访画家。敲门听到里面画家在叫，但是过了一会撞...

御手洗的短篇合集。

第一集的鸟人的确很精彩，一堆相信人会像鸟一样飞行的人们编织出的奇异世界。而御手洗的推理（或许应该称为想象力）更是强大到了神的境界了。真是让人怀疑他是不是看每个人都会遐想他能犯的罪。

唔，島田真是博學多聞啊，御手洗系列。我雖然不喜歡御手洗，每次總是被島田浩瀚的知識面和量所折服。世上真的有這種無所不知的人啊。舞蹈最後一篇，大量的生物軍事醫療的學術性講解真是看得我等凡夫俗子頭昏眼花看也白看，除此之外對案件倒沒有什麼深刻的印象，可能是被90年的...

三个短篇故事，再加上一篇近况报告（设定集）构成了这部作品，推理故事本身无须赘述，当作点心来品尝即可。倒是最后的设定集颇有些意思，岛田是否也觉得本篇的故事太过单薄，所以不得加点“料”来回馈读者这点就不得而知了，其中提到了日本对于战争的认识，非常贴切现在日本的...

御手洗洁系列这是看的第一本，还是能看出浓浓的福尔摩斯和华生的影子，不过这两人直接的互动不如福尔摩斯和华生之间的吸引我，感觉冈田有点过于啰嗦了。案子也不如

福尔摩斯的好看，可能御手洗不如福尔摩斯拽吧。再看基本再决定要不要入手此系列！  
侦探小说收集癖真糟糕！ 歹势

-----  
这个侦探组合模仿福尔摩斯和华生的痕迹非常重，从行事风格到语言都超像。

戴高筒帽的伊卡洛斯

这是因为他老婆和秘书通奸，两人用绳子勒死他后把绳子扔到通过的火车上，尸体被带着冲出窗口，挂在电线上，秘书的手不巧被绳子挂住，只好自己把手砍了，老婆看到后直接疯了，秘书...

-----  
第一篇《戴高筒帽的伊卡洛斯》：四星。首先御石两个人还是非常给的…案件手法和《北方夕鹤2/3杀人事件》一样有趣。没有石冈自述中那样像《黑暗坡食人树》悲惨恐怖。（不得不吐槽一下自己，还是滚去把食人树啃完吧。）有人说不喜欢看御手洗洁，因为他破案太快了。这也是我少打一...

-----  
[御手洗洁的舞蹈 下载链接1](#)