

追星与粉丝



[追星与粉丝 下载链接1](#)

著者:岳晓东

出版者:机械工业出版社

出版时间:2011-12

装帧:

isbn:9787111365426

"粉丝追星引发的人间悲喜剧：

这是一个纷繁复杂的世界，有崇拜偶像的，也有崇拜“呕像”的。

有苦追偶像十余年，为见偶像逼死父亲的，也有因为粉丝的经历找到了满意工作的。

有因为家长没给买偶像CD就在家中自杀的，也有以偶像为榜样成为著名主持人的。

有为参加“超级女声”选秀，节食十余天的，也有向偶像勤学苦练，最终成为舞台上耀眼的明星的。

有偏瘫少年追寻心中偶像，在其演唱会上自杀的，也有受偶像鼓舞，积极上进，热心参与公益事业的。

有疯狂崇拜，为了外形像偶像去整容的，也有激励自己不断个性成长，超越自我的。

.....

各种奇闻，各种调查，各种心理分析，揭开一场浮华背后的真实世界。"

"偶像工业，粉丝经济，将追星物化成一种兴趣、智力甚至是情感的消费

镁光灯闪耀的舞台上与舞台下，距离到底有多遥远
耸动出格的行为背后，映射出怎样的强大内心驱力

著名心理学家深度剖析，为追星族做心理素描"

作者介绍：

"岳晓东博士，中国著名的心理学家，大学毕业后赴美深造，1993年获得哈佛大学心理学博士学位，现在香港城市大学任教，香港心理学会辅导心理分会首任会长，内地20多个机构的特邀顾问、名誉理事长等；内地多家报刊的专栏作家，如《北京科技报》、《青年心理》、《校园心理》、《中国日报》（英文版），并受聘担任南京大学、华南师范大学、南京师范大学等10余所大学的客座教授。

岳博士在心理咨询、创新思维、青少年偶像崇拜等方面做了大量的研究，成绩斐然。他先后在国内外各类学术刊物上发表学术论文60余篇，特别是他的《登天的感觉》一书，使国内成千上万的人对心理咨询开始有所了解，改变了很多人的生活。

近年来著有《爱情中的心理学》《决策中的心理学》《历史中的心理学》《三国人物心理分析与职场生存》等。"

目录: 第一章何为追星为何追

嫁人就嫁苏东坡：明星古已有之

拓展阅读：中国古代的明星和追星族

东坡居士迷乐天：追星历史悠久

拓展阅读：谁是李白的粉丝

“三星时代”的迷乱：当代明星评点

拓展阅读：日韩的偶像工业

信你爱你到极端：追星是种偶像崇拜

拓展阅读：我的少年偶像雷锋

追星的五大心理作用

拓展阅读：从“盒饭”中吃出了人生的乐趣

拓展阅读：追星的变迁（一）

追星中的“普塞克效应”

拓展阅读：青春偶像的力量

追星探视：F4研究

拓展阅读：青少年追星的调查

第二章追星与自信

追星中的自信心

做中国的奥普拉：陈鲁豫的自信型追星
拓展阅读：明星们成名前的职业
要成功就变成他：谢涛的自卑型追星
拓展阅读：“我们都在扮刘德华”
追星中的“战斗机”：杨丽娟的自恋型追星
拓展阅读：给杨丽娟开药方
衣带渐宽终不悔：曾依的自误型追星
拓展阅读：名人们的追星
追星探视：青少年对四类偶像和榜样人物的选择

第三章追星与依恋关系
追星就是寻求“遥亲感”
拓展阅读：追星的变迁（二）
学习雷锋好榜样：追星中的安全型依恋
拓展阅读：雷锋精神永不过时
黎明的神话魔力：追星中的沉湎型依恋
拓展阅读：阿欣，粉丝走清还有我
“照片男”专追“呕像”：追星中的回避型依恋
拓展阅读：什么是“民星崇拜”
偶像离去的绝望：追星中的恐惧型依恋
拓展阅读：爱杀列侬
追星探视：青少年偶像崇拜的三个内在维度
拓展阅读：疯狂的明星崇拜

第四章追星与自我认同
追星就是寻找自我
拓展阅读：追星的变迁（三）
无声世界里的《雀之灵》：追星中的自我达成
拓展阅读：偶像崇拜与学业工作
偶像与榜样相辅相成：追星中的自我早闭
拓展阅读：内地与香港青少年追星特点对比
超级偶像崇拜综合征：追星中的自我迷茫
拓展阅读：在追星时代里
· · · · · (收起)

[追星与粉丝](#) [下载链接1](#)

标签

心理学

粉丝心理

粉丝文化

心理学与生活

心理

学术

psychology

2011

评论

一个崇拜雷锋的哈佛毕业男写的老套过气的粉丝现象研究报告，我还以为十年前写的

看目录还行吧，仔细看就发现没什么逻辑，一会儿学术式引用，一会儿忽然开始讲故事……出书不带这么东拼西凑的。其实什么是宗教什么就是追星。不如搞成人类学式“田野”，可能会很有趣。亲妈饭、女友饭、颜饭、音饭、肉体饭了解下；刷管、切瓜、买周边、fm、con了解下……最可恶的是，同是追星还能追出更清新脱俗？

只有我觉得简直没办法读下去呢，生搬硬套，完全没有可读性啊

本想寻找下根源寻找下解决方法，我是真心挺想知道到底是什么东西牵扯着我啊！没找到答案…

还是中国人写的书的特点，东拼西凑，废话颇多。不过暂时找不到其他关于崇拜的书，所以有几个核心内容还是不错的。由于青少年成长过程中必经的自我认知和社会认同阶段，造成他们容易沉浸在包装出来的理想化偶像的形象中，因为心理投射效应，简单表达个人欲望是一种最容易达成自我满足的手段。如果在追星中无法悟出自我成长实际上要靠自身的努力，成年后就会淹没在这种单向的理想化的无接触无法证伪的暴力崇拜。双趋效应则是越感觉自悲越需要向偶像表达爱慕以满足内心空虚，接触包装的形象越多反而更让自己觉得生活不如意，最终行程恶性循环无法自拔。

秋来相顾尚飘蓬，未就丹砂愧葛洪。痛饮狂歌空度日，飞扬跋扈为谁雄。杜甫《赠李白》。追星是一种Psyche式的依恋，寻求遥亲感。其实我是我怕太过喜欢子华走火入魔读来预防下的。o(∩_∩)o

一本非常不错的科普书，写得很详细。

忽然想追星随便搜索了本书看，有点虎头蛇尾的。但是有些理论还是可以用得上。

2011年出版的文字，引用的素材竟然全是上世纪末的，没诚意也有个限度吧？我还奢望这本书能够从心理学的角度给出有洞见的解释，这也太糊弄了。文字特别空洞，好像没有灵魂的堆砌，像高考作文，华而不实，大排比用得着实是不走心，奔着哈佛博士来的，太失望了，还有被耍了的愤怒。

一度奢望可以考岳晓东的博

看来这本书才知道苏轼也是全民偶像哈哈哈！大部分挺学术的，像在看学术期刊

看完07年那本才发现这本书就是把他07年那本书有简洁化了吧……= =

本身就是追星者，我一直在想到底为了什么，就爱的如此深沉，为他流泪，为他开心，为他做以前没有做过的事，其实还是挺开心的，至少我学会了不少以前不会的事，最重要的是我可以一个人去很远很远的地方也不再怕的了

觉得很多地方是重复的，比如内地与港台追星的不同，比如对道德榜样的陈述，大概是文章划分章节的不合理导致。他定义里的“偶像”，缺少了作为工业产品里的偶像的描述。他的故事里带着对流行偶像的微微鄙视，对追星的年轻人的担忧。从叙述到定义，都很老气横秋。

辩论赛用到了这本书，深刻解释了追星背后的粉丝心理问题

薛之谦，遇见你之后的好多故事，我都珍藏……

“所以，追星可谓是一面镜子，照出了崇拜者心中的某种潜在欲望。”

曾经在初中的时候当过几年脑残粉，现在对我来说已经没有偶像，只有榜样，反而让我有了自信和快乐。书写得蛮口水的：）

[追星与粉丝 下载链接1](#)

书评

[追星与粉丝 下载链接1](#)