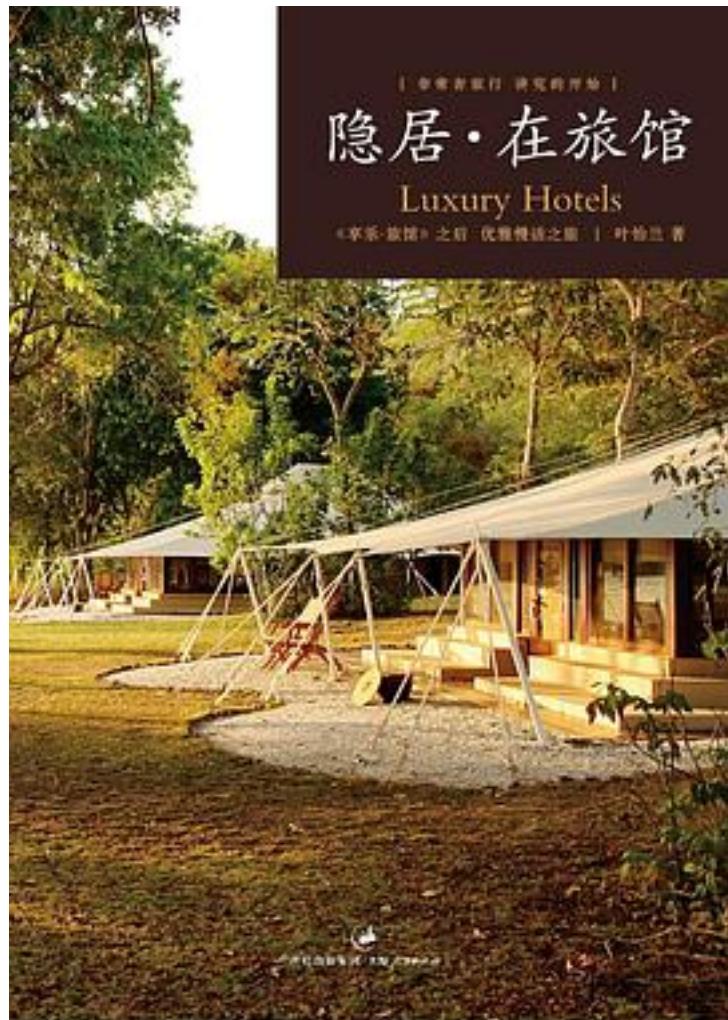


隐居·在旅馆



[隐居·在旅馆 下载链接1](#)

著者:叶怡兰

出版者:上海人民出版社

出版时间:2012-1

装帧:平装

isbn:9787208103856

走进全球27处个性旅馆，在世界的角落完美隐居

《隐居·在旅馆》延续叶怡兰对极致旅馆的追寻，全面报道了27间别具魅力的个性之所。或秘林或深宅，或田园或牧野，或湖泊或海洋，无不留下叶怡兰探访的脚步。

随着叶怡兰悠远清新的文字和一幅幅令人屏息的绝美图片，全球最具性格的旅馆便活泼泼地展现在了我们眼前。

叶怡兰的可贵在于她永远在不断超越自己，从不满足于已经看到的和感受到的。因此她总是能发现更美的地方，这便是她对极致的追寻。幸好有叶怡兰，我们得以知道世界上这么多的美好所在，只是恨不能拔腿便去。

作者介绍：

叶怡兰

生于台湾台南，毕业于中央大学中文系。

很早就决定以“享乐”作为终生职业的饮食旅游生活作家。

坚持相信，真正的“享乐”，不是短暂的炫惑声色之娱，也不是一味金钱或地位的堆砌；而是需要认真的研究、深度的积累，得花些时间花些工夫，方能从心灵到视觉、听觉、嗅觉、味觉、触觉，每一种感官，都真真切切长长久久感到的，喜悦与欢愉。

“Yilan美食生活玩家”（www.yilan.com.tw）网站创办人；“PEKOE食品杂货铺”（www.pekoe.com.tw）店主；自由心向股份有限公司创意出版部总编。

历任《Aspire》杂志总编，《壹周刊》美食旅游家居组主任，《明日报》美食旅游新闻中心主任，《Vogue》杂志采访主编等。

著有《享乐·旅馆》、《极致之味》、《寻味·红茶》等书。

目录: 所谓旅馆的极致 I

Amanresorts

013 不丹·Amankora：开启天堂的钥匙

037 北京·安缦颐和：初秋，红楼梦里荣国府

049 普吉·Amanpuri：遇见永恒，遇见江国香织

061 印尼Moyo·Amanwana：秘林间，野趣洋溢的魔法帐篷

075 巴厘·Amanusa：雍容与细腻兼具的Nusa Dua之后

连泊的况味 II

日本汤宿

085 大分·界ASO：阿苏山下，乐不思归

099 伊豆·arcana：细嚼慢味，食与泊的极致美景

109 京都间人·炭平：世间极味，蟹之飨宴

动静皆美 III

无与伦比的海景

121 游轮·Silver Whisper：细腻温暖，轻盈优雅的海上精灵

133 游轮·The World：海上私人豪宅聚落

149 苏梅·Six Senses Samui：那岛、那海、那沙，那令人微笑的幸福

163 普吉·Trisara：这不是Aman，是Trisara独有的时尚气派

171 巴厘·Shalimar Villa：独门独院独享，独属全家的美好时光

比旅行更迷人IV

南北半球乡居乐

181 托斯卡纳·Fonte de' Medici：美酒、田园、石造壁炉，我的慢活之乡

191 新西兰 · Huka Lodge：古老贵族的风范，成熟迷人的品位
201 新西兰 · 绝景旅馆 × 3：看山 · 看海 · 看湖 · 看川……窗外才是主角呀！
Wharekauhau Country Estate：孤崖上的牧野风光
Matakauri Lodge：180°全景的湖光山色
Eichardt's：活泼泼的明媚港湾
215 新西兰 · 度假公寓 × 4：或乡村或港湾——4种闲情，一般自在
Viaduct Landing：我的港边豪宅梦
THE DOME：海上旭日道早安
Parehua Estate：和牛群羊儿，还有鸭妈妈共享的原野
Peppers Clearwater Resort：水光与绿茵相伴的滨湖居所
在城市里找到惊喜 V
会说故事的好旅馆
231 京都 · 傑屋：“御三家”首席，淡定幽雅之京美学
245 京都 · Hyatt Regency Kyoto：古都里的一抹温暖缤纷
253 东京汐留 · Conrad：傲立东京——不只是高度，还有特出品位
261 胡志明市 · Park Hyatt Saigon：在西贡，穿梭法兰西的辉煌、越式的时尚
· · · · · (收起)

[隐居 · 在旅馆](#) [下载链接1](#)

标签

旅行

叶怡兰

生活

旅馆

台湾

酒店

travel

游记

评论

隐居的成本很高，本书的“隐居”显然很对文人士大夫的口味，去他妈的隐士！受不了住着安缦说自己在隐居，矫情地让人作呕，就像暴发户不再挥金如土，学会了低调的奢华，当了婊子还要树牌坊。再说不丹，拒绝西方文明，换来百年纯净，不要电视，不要网络，不欢迎观光客，坚持着，抗拒一切西方现代外来事物，遗世独立，清贫自在，静静地简单地过着原来的、自己的日子，有着无限的自足和喜乐。这种话也说得出口？何不食肉糜的即视感。你相过田间劳作供奉国王的农民吗？

叶怡兰老了，见序是这样写的“不知怎的，明明就只是上飞机前为了避免太多奔波的权宜觅地暂栖，却仍然生出一种很想再多留几夜的心情”，而且句子断句越来越短，仿佛隔着书在气喘。可她并不矫情得瑟装，不像近来大热的那篇反讽度假装B的微博，事实上还相当诚恳。品味，这是个严肃的话题。当然审美各人各味各有千秋，但是审美能力和智商水平一样是：天生的强生的，就算后天修来的也总觉得缺点什么；正如最爱大红大绿的人，就算千帆阅尽，也难打心眼儿里懂得淡极始知花更艳的极致之味。若未曾风景看透，未曾清晨潜泳至与海似一线衔接的池畔，眺望大海的静心；若没有，人在温泉里抬头便见一轮皎洁明月；如果没有私家露台听海看书，配功夫茶神游太虚，怎知人生美好，甘受这颠沛流离之苦。No no no，你不知道的是，食髓知味。2012.2.12

有趣。

总觉得在给酒店打广告，而且是很贵的旅馆

写得太一般了，没有感情。但是介绍的旅馆都很吸引人。查询了一下，单日价格均在600元以上。唉，估计我不会去住啦。

软广集，不好玩。

对我来说有点遥远 不过努力吧

图美，文字一般～

在旅途中去享受旅馆的好，对我来说还是件颇为遥远的事。文字一般，图片来凑。

对Aman产生了浓厚的兴趣

翻啊翻啊翻

匆匆扫完，列欲望清单，作出行计划，不把自己逼到毫无退路，估计会一辈子宅居在小小一方天地里自甘堕落了。。。。

一如既往的，图片精美，文字看似柔软，看上去很美的日式和果子感觉。口味mama

读之前大概是期望值太高，结果很失望。给个三星吧

奢华、简约、自然。叶怡兰在本书中以图文方式介绍的旅馆，体现低调奢华、亲近自然的特性，多为顶级国际饭店集团所精心打造的旅游旅馆，如安缦集团在不丹、北京、普吉岛、印尼和巴厘岛的各旅店；日本东京、伊豆、京都等地的著名温泉旅馆、两个顶级游轮的体验、第六感酒店集团在苏梅岛的旅馆、托斯卡纳的乡村旅馆和新西兰的八个各具特色的旅游旅馆。这些旅馆普遍依山傍水，质朴简约而又细致奢华，落地大窗、木料装饰、雅致布艺、高档餐饮和天价房费是组成要素，但文中很少提到具体价格，仅游轮房费透露出是一晚1450-5100美元。

一步步来

牛叉！！！

这种高档旅馆我辈凡人也就只能羡慕忌妒恨地看看

文字很一般，好多篇都是图片为主，没有什么实在的信息和体验感觉，几乎都是什么喝一下午茶带几本书修身养生，随便翻翻吧

3.5。看图为主，开开眼界

[隐居 · 在旅馆 下载链接1](#)

书评

很不少感觉此书仅在穷尽奢侈的评论不同之感是我倒确实投入到这些图文里
这些旅程里去了的确现在国内的旅行多以走马观花+人头拥簇为主
让旅行彻底失去了意义 穷苦、吃力把整个想要去丢下在旅行之中的都市情愫
统统吞噬一空 这次在这样的心境下去看到满活旅行的概念 突然有了...

我查了下旅馆价格，发现大致一晚一千五左右，有的不止。我想说，向往之前先考虑自己的经济能力。所以说，炫富一族实在可恶。
我不知道一般人要攒多久的工资才能够像作者这样把旅馆当公寓楼住。至少我辈看看就算了。

我查了下旅馆价格，发现大致一晚一千五左右，有的不止。我想说，向往之前先考虑自己的经济能力。所以说，炫富一族实在可恶。
我不知道一般人要攒多久的工资才能够像作者这样把旅馆当公寓楼住。至少我辈看看就算了。

不知道什么时候开始，我就有一个SB念头：我想做一个平凡的人，甚至有时会希望自己过像土拨鼠一样的生活，观看这些热热闹闹的人，却过我十分十分安静的生活。
台湾不知道为甚么很容易孕育这样的文化。其实不用隐居在旅馆，我们都隐居在人间。

隐居 · 在旅馆 下载链接1