

# 清末民初中国武术文化发展研究



[清末民初中国武术文化发展研究\\_下载链接1](#)

著者:林小美 等

出版者:浙江大学出版社

出版时间:2012-3

装帧:平装

isbn:9787308093682

《清末民初中国武术文化发展研究》内容包括清末民初中国武术发展概况、清末民初中国武术与文化思潮、清末民初中国武术与民族精神、清末民初中国武术与教育制度、清

末民初中国武术与科学研究、第六章清末民初中国武术社团文化研究等。

作者介绍:

目录: 各章概要

第一章 清末民初中国武术发展概况

第一节 武术拳种流派的演进

第二节 武术传习的变迁

一秘密结社的衰微

二体育社团的成立

三学校武术的回归

四武术分类的成熟

第三节 武术竞赛的雏形

一武举制的废止

二武术运动会的产生

三武术竞赛规则的演进

第四节 武术文化遗迹

一武术论著与学术成果

二西方体育文化冲击下的武德

三武侠小说的发展

四精武体育会与中央国术馆对武术文化传播的影响

第五节 域内民俗文化

一民俗的概念

二民俗节日活动中的武术

第六节 武术艺术

一语言艺术

二表演艺术

三造型艺术

四电影艺术

第二章 清末民初中国武术与文化思潮

第一节 甲午维新思潮对传统武术的冲击

一甲午维新思潮促进体育观念的变革

二西方近代体育与中国传统武术的冲突

第二节 军国民教育思潮对武术的促进

一中国人的救亡图存要求与军国民教育思潮的兴起

二“尚武精神”与武术机构和组织的涌现

第三节 新文化运动与武术的改良

一新文化运动与马良的“中华新武术”

二精武体育会和北京体育研究社的武术改良活动

第四节 “土洋体育之争”与武术的进步

一借西方体育模式各界努力改革武术

二“土洋体育之争”与武术的进步

第三章 清末民初中国武术与民族精神

第一节 清末民初时势大背景下的体育思想

一名人志士倡导“尚武”精神

二社会舆论对“尚武”的回应

三以外族尚武为鉴——铁血主义与武士道精神

第二节 中国武术进化的内在理路

一从军事的武艺到孔子的“六艺”

二习武之德社会价值形态的形成

三以中国古哲学为理论基础的武术进化

第三节 清末民初武术与民族精神的大融合

一爱国主义精神在武术中凝聚

二义和团运动的民族情结

三“东亚病夫”与精武主义

四道德迷失与武术认同

五“土洋体育之争”与发扬国术

第四章 清末民初中国武术与教育制度

第一节 清末民初中国武术与新学制的形成

一西学东渐对中国教育近代化的影响

二教会学校的出现对中国教育制度的影响

第五章 清末民初中国武术与科学研究

第六章 清末民初中国武术社团文化研究

第七章 清末民初中国武术文化传播

主要参考文献

• • • • •

(收起)

[清末民初中国武术文化发展研究\\_下载链接1](#)

标签

近代史

民国

武學

未知

晚清

0.武侠

评论

-----  
[清末民初中国武术文化发展研究\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[清末民初中国武术文化发展研究\\_下载链接1](#)