

# 追寻新闻的深度



[追寻新闻的深度\\_下载链接1](#)

著者:邹煜，马力，夏中南 主编

出版者:上海交通大学出版社

出版时间:2011-11

装帧:

isbn:9787313078377

《名主持人名栏目丛书·追寻新闻的深度:白岩松与》通过全方位采访、以独特视角、独家解读白岩松与《新闻周刊》。全书内容分三部分:上编主要从宏观上横向评析白岩松分别作为记者、主持人、制片人所表现出的素养及其语言的个性特点;中编主要以《新闻周刊》为主进行个案剖析,以及特别节目《岩松看台湾》、新主持的节目《360度》和体育节目等的评析,并以此解读白岩松及其主持艺术特色;下编是访谈,包括白岩松本人、《新闻周刊》的制片人等与白岩松共事的人、专家学者以及普通观众等。

作者简介:

目录:上编

第一章 “我是一个记者”

- 一、白岩松的记者生涯
- 二、白岩松的记者素养
- 三、白岩松的电视采访分析

第二章 主持人白岩松

- 一、白岩松的语言功力
- 二、白岩松的语言魅力

第三章 制片人白岩松

- 一、宏观驾驭节目的能力
- 二、整合创新能力

中编

第四章 《新闻周刊》——不可忽略的记忆

- 一、《新闻周刊》档案
- 二、《新闻周刊》的主要板块形式
- 三、《新闻周刊》节目特色分析
- 四、岩松观点

五、节目内容个案分析

第五章 《新闻周刊》——打造不一样的电视新闻杂志

- 一、《新闻周刊》新闻话语的叙事学观照
- 二、感受白岩松式的评论

第六章 特别节目——《岩松看台湾》评析

- 一、《岩松看台湾》节目特色分析
- 二、《岩松看台湾》精彩回顾
- 三、节目内容个案评析

第七章 激情真我——岩松的拓展与“溢出”

- 一、岩松说奥运
- 二、岩松与世界杯
- 三、白岩松与《360度》

下编

第八章 “新闻人、电视人、电视主持人”

——白岩松访谈

- 一、经典回顾
- 二、岩松谈主持
- 三、岩松谈新闻

第九章 同事眼中的白岩松

- 一、张巍访谈录
- 二、王力军、吕志家访谈录

第十章 公众眼中的白岩松

- 一、吴郁访谈录
- 二、写给岩松的话之一——纪实采访
- 三、写给岩松的话之二——网络:超时空对话

主要资料来源和参考文献  
· · · · · (收起)

[追寻新闻的深度\\_下载链接1](#)

## 标签

新闻学

白岩松

新闻

传媒

纪实

人文

新闻传播

工具书

## 评论

豆瓣没有《一个人与这个时代》，遂暂用这本书代替。感慨于自己缺少的素质，也感动于这样一位长辈在取得如此的专业成就后仍怀有朴素而浪漫的新闻理想，仍在努力拓宽自己的平台，并冷静地审视着自己。

-----  
有些道理是要经历过才能深刻地懂，比如采访要具体准确与层次分明，比如演绎一个人的死亡更牵动人心，比如一周新闻是站在七天的高度回顾。从与白岩松多次距离或远或近的接触，我愈发认同他是位值得铭记的新闻从业者，这也是本从角色转换，栏目评述，他人评价多层次深入将他纪录的好书。只是前言和总序的第一句话竟然一样，这等“

巧合”还是忍不住要吐槽下。

---

The Newsroom如果能触发兴趣点，老白算是中版的Will。满足有好奇心的观众和读者，也许并不是想成为记者或是新闻工作者。老白喜欢踢足球和听马勒..."今天的新闻就是明天的历史。"这本书在内容和编排上都不错，定价却让读者范围缩小了。

---

新闻不是外在的态度，而是内在的深度。

---

深度分析白岩松啊

---

起评星数……真的有很多新闻行业的流程，主持稿采访台本啥的，如果是在采访作业前看的话我们的采访稿一定会比上次的版本棒个一千倍吧

---

以为是白岩松的书呢~结果拿白岩松当噱头，是各个节目、文章的选择，加上些评论，告诉怎么样做新闻~

---

认识了白岩松，了解了中国的新闻体制

---

业务书籍

---

可能是一本不错的教材，但是最为一个门外汉，我读不完这本书。

---

以白岩松为核心撰写的书，上中下三篇分布得甚是讨巧，充满了编者的小聪明。理论性不够、深刻性还需挖掘，不过倒是提供了不少思路和角度。小有启发。

-----  
不是新闻专业的，就看着比较晦涩？

-----  
还可以。

-----  
以白岩松的新闻节目为切入点，深入浅出地谈了谈新闻该怎么做。

-----  
传媒

-----  
第一章第二章浅显的了解了白岩松的主持风格。后面节目实例看不下去了。笔记整理了下，方便以后翻阅。语言风格，主持思维值得学习和借鉴。

-----  
[追寻新闻的深度\\_下载链接1](#)

## 书评

作为一个见识浅薄的外行人，就我自己的观点谈谈白岩松。  
一位我所敬仰的以记者自居的新闻主持人，凭借着出色的口才与应变能力担任了许多重大事件的播报者。也许在很多人眼里他是严肃的，就他自己也说过“中国就是该严肃不够严肃，该娱乐的不够娱乐。”“我想，新闻周刊能够被群众...

-----  
[追寻新闻的深度\\_下载链接1](#)