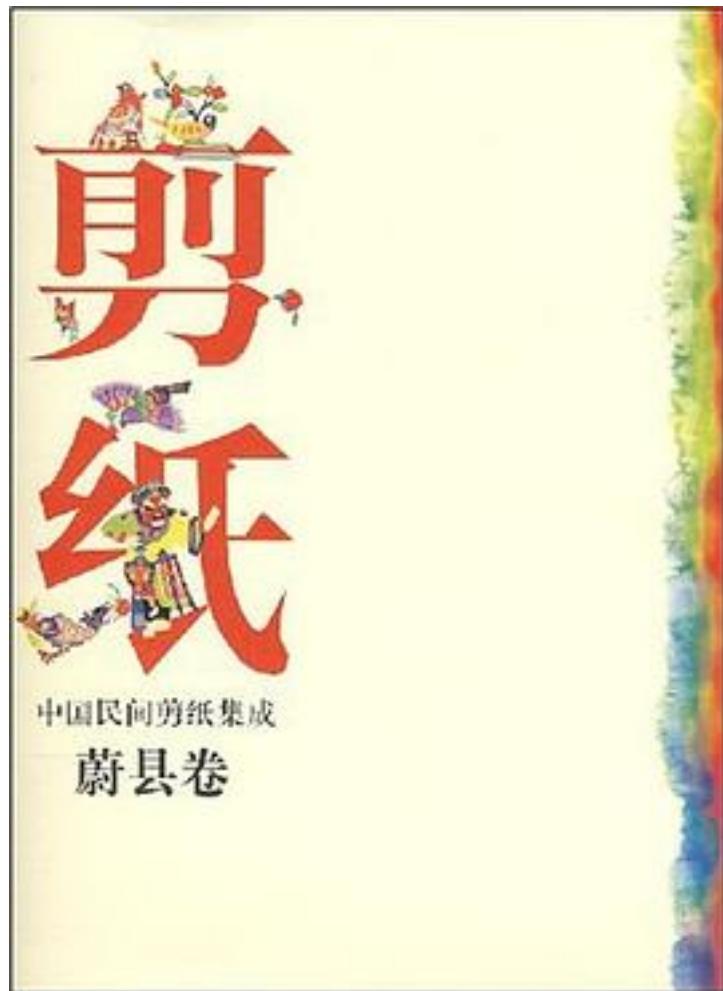


# 中国民间剪纸集成



[中国民间剪纸集成 下载链接1](#)

著者:王光 编

出版者:河北教育出版社

出版时间:2011-10

装帧:

isbn:9787543484023

《中国民间剪纸集成:医巫闾山卷》主要内容简介:中国剪纸传统作为具有多民族文化特征的非物质文化遗产,我们关注的目光,不能只局限于书斋式古史典籍中的寻踪觅迹

，不能仅从狭义的艺术观来认识剪纸，我们的目光和身心应投入到生活中去；投入到剪纸传统发生、发展的乡村田野中去；投入到剪纸传承群体之人的现实生存境遇中去。剪纸传统首先是一种传统农耕文化中的生存（生活）方式，其次才是生活中由人创造出的剪纸艺术。剪纸的文化内涵和艺术魅力是发生在生活中的，是和剪纸创造者的人紧密联在一起，和以人为本的文化信仰行为联在一起，剪纸是为生存的艺术。朝向文化传承者的人和人的生存（生活），才是认识非物质文化的根本所在。

作者介绍：

目录：

[中国民间剪纸集成 下载链接1](#)

标签

剪纸

医巫闾山

评论

[中国民间剪纸集成 下载链接1](#)

书评

[中国民间剪纸集成 下载链接1](#)