

义成永画店田野调查报告



[义成永画店田野调查报告 下载链接1](#)

著者:王坤

出版者:中国戏剧出版社

出版时间:2011-11

装帧:

isbn:9787104035947

《义永成画店田野调查报告》讲述的是在民间，画店不仅包括这一艺术制作与营销的全部内容，而且是其文化传承的真正载体。一个画店是一个案。个案却往往能反映一种本质。其主要内容有被史家忽略的南乡三十六村、义成永画店探源、义成永画店的营作方式等等。

作者介绍:

目录: 序言 为义成永画店立档的意义 冯骥才
一、被史家忽略的南乡三十六村
1. 村落的历史背景
附表 · 《津门保甲图说》之南乡地区图择录
2. 画店的坎坷历史
3. 在杨柳青年画业中不可忽视的地位
附表 · 杨柳青年画产地画店、画师一览表
二、义成永画店探源
1. 在南乡三十六村的地位
附图 · 炒米店村画行、店铺、门脸分布图 (陈志南作)
附表 · 义成永画店实物遗存一览表
2. 画业的兴衰演变
附表 · 义成永画店传承谱系
三、义成永画店的营作方式
1. 画工状况
2. 版权意识
3. 销售范围
4. 营销手段
四、年画制作与使用的民艺探查
1. 工艺流程与技术讲究
2. 使用习俗面面观
五、关乎画店未来的思考与研究
1. “文革”的创伤记忆
2. 转型期带来强烈影响
3. 画店可以预想的未来
后记
· · · · · (收起)

[义成永画店田野调查报告 下载链接1](#)

标签

田野调查

艺术

艺术市场

艺术人类学

民俗学

杨柳青

手工艺

年画

评论

有多少辉煌消逝在历史中

[义成永画店田野调查报告 下载链接1](#)

书评

[义成永画店田野调查报告 下载链接1](#)