

罗马人的故事2



[罗马人的故事2 下载链接1](#)

著者:[日] 盐野七生

出版者:中信出版社

出版时间:2011-12

装帧:平装

isbn:9787508630397

《罗马人的故事2:汉尼拔战记》以战争为题材，描述130年间罗马称霸地中海的历史，公元前218年—公元前202年，汉尼拔从西班牙率军，翻越阿尔卑斯山，进攻意大利本土，历时16年的战争，双方八回合的交战，难分难解。最终西阿庇击败盖世名将汉尼拔。

令人击掌称快的战争场面，胜利逆转的精彩情节，引人思索。战争人反映类的思维和行为方式。为什么知识优越的希腊人、军事力量强大的迦太基人最后会败给罗马人？

海报：

作者介绍:

日本女作家，1937年出生于日本，26岁游学意大利两年，深感日本是个没有英雄的国度，回日后不久毅然出走，再赴意大利，定居罗马，一住至今，终生研究罗马史。盐野七生认为，每个人的心中都埋藏着一个英雄梦，而唯有昔日罗马能让人一圆夙梦。

日本人提起写罗马的作家，首推盐野七生。盐野七生曾出版《我的朋友马基雅维利》、《文艺复兴的女人们》等以罗马为题材的作品，获得意大利国家勋章及日本国内的各项大奖。自1992年开始，盐野七生以古罗马帝国为题材，编织她的英雄梦，她以每年一册的速度，历时十五年，至2006年完成这部时空纵深长达一千多年的罗马史。《罗马人的故事》系列丛书的出版后，引起日本、韩国商界、政、学界巨大震荡，盐野七生因此频频受到日韩企业界及媒体邀请讲学，日本企业界领袖及政府高层都曾与她有过多次高端对谈。

目录: 目录

推荐序1 为什么是罗马？（王石）

推荐序2 向往古罗马文明的精神特质（王巍）

给中国版的序

致读者

序

第一章 第一次布匿战争（公元前264年~公元前241年）

第二章 第一次布匿战争之后（公元前241年~公元前219年）

第三章 第二次布匿战争初期（公元前219年~公元前216年）

第四章 第二次布匿战争中前期（公元前215年~公元前211年）

第五章 第二次布匿战争中后期（公元前210年~公元前206年）

第六章 第二次布匿战争后期（公元前205年~公元前201年）

第七章 布匿战争以后（公元前200年~公元前183年）

第八章 马其顿衰亡（公元前179年~公元前167年）

第九章 迦太基衰亡（公元前149年~公元前146年）

年表

参考文献 图表出处一览

• • • • • ([收起](#))

[罗马人的故事2_下载链接1_](#)

标签

历史

盐野七生

罗马

古罗马

罗马史

罗马人的故事

文化

日本

评论

恒阅#

罗马人为什么战胜迦太基？1.盖世名将汉尼拔也顶不住罗马人次优秀将领的层出不穷，天才领导终究不如健全的人才培养机制；2.战争是政治的延续，前期政治策略决定战争成败，后期政治幼稚的国家难以保存战争果实；3.持久战、用空间换时间的战略早已有之；4.伟大的变革常常来自向敌人学

第二部要义：汉尼拔以一己之力，破罗马十万之众，纵横十六载，战无不胜，实前所未有的劲敌。然胜者不能服，败者不言弃，持久战之滥觞盖始于此。费边之持重，马尔凯鲁斯之至勇，尼禄之果敢，罗马同盟之忠诚积胜于前，而西庇阿毕其功于扎马。此非天命哉？

这本迥然不同，二次布匿战争写的波澜壮阔，布阵，阵图还原，细节，背景，地图，任何一个治学要素这里都有，更加难得的是，有小说一样的跌宕情节和疏朗文笔，两百多页须臾而尽，完全没感觉时间流逝，布匿战争显露了罗马人制度的优越和雄厚的家底，而审判西庇阿注定了罗马的衰落，一个善忘的民族

忍不住要马上下个Rome Total War来玩

他们不计较船的美感，不为败仗而斩杀指挥官，不为备战而横征暴敛，投票，投票，投票。两千年前即如此，真叫某些人汗颜

汉尼拔会死，但罗马人生生不息

拜盐野七生清晰简洁有力的文笔所赐，全身毫无军事G点的我也读得停不下来，历史的魅力在于其本身的波澜壮阔之下又似有宿命托底，无论英雄或无名大众，只是处在他们被选择的位置上。作者的历史观和治学方法也是叫人大开眼界。

汉尼拔太过光彩夺目，以至于西庇阿也无法与之争辉。可惜的是罗马人才辈出，而汉尼拔这样的战争天才，迦太基也只有这么一个，所以迦太基不得不败。事实上，失去地中海三岛之后，迦太基称霸世界的雄心就已经被阉割掉了。

汉尼拔大约是纪元前最强的战术家，但迦太基的作死和不幸真是没得说，他恐怕也想不到自己刺激罗马进入腾飞期。同样，身为汉尼拔“弟子”的阿非利加努斯也是杯具英雄，使得罗马发展至帝国的萌芽（→ →罗马全战的三家设定还是挺有道理的吧）。当然，罗马自身的奇妙路线是邻居所不能及的，常靠劫掠为生的高卢人与伊比利亚人、种植园与海外贸易的霸者迦太基人、吵来闹去的希腊人、沉湎旧梦的马其顿人、四面楚歌的塞琉古人在罗马人面前无异于战五渣。

一场持久战——布匿战争，两个军事天才——汉尼拔和他的学生西比奥（最后学生战胜了老师），一个坚固的组织关系——罗马同盟。还有罗马人的健忘以及对被征服者的宽容。

比第一本好，全书最耀眼的无疑是绝代战神汉尼拔和他宿敌西庇阿，行军布阵的小图标一目了然，让人印象深刻。但作者未免太偏向罗马一方了吧，作者对汉尼拔是颇有微词，迦太基虽自有取辱毁灭之道，但我难以接受书尾那“巧合”的解释！
ps西庇阿遗言“不知感恩的祖国，你们有何资格拥有我的遗骨”呵呵

这得跟追蒋勋一样一个月攒一本么。。。望天

终于了解了汉尼拔的故事——带着大象创意性地翻越阿尔卑斯山进入意大利本土，利用骑兵的灵活机动从侧翼绕道敌人后方形成包围圈，多次以少胜多全歼罗马军队。战争战略写得异常精彩，只是孤军作战的他终究不敌以元老院为智慧核心的罗马。他的进攻使罗马置之死地而后生，成为爱情海霸主，也是讽刺。

梳理的很清楚

横空出世的天才军事家汉尼拔终究抵不过生生不息的罗马政体为核心的战争机器的车轮战，最后又碰到虚心学习的天才学生西庇阿(Scipio)。最终结果竟然是汉尼拔刺激了罗马的霸权腾飞，埋下迦太基最终灭亡的种子。。。真是唏嘘。Hannibal和Scipio战后在Ephesus那次对话很有意思。

个人觉得，汉尼拔是个出色的战术家，但战略上犯了很严重的错误。不过对于罗马人来说，有这样的对手来保持他们的斗志和危机感是很重要的。可能若没有汉尼拔的侵略挑衅，罗马军队也就得不到锻炼的机会，更没有后来的称霸欧洲。布匿战争传达出的哲理，大概就是如此：凡杀不死你的，必将使你强大；你最大的贵人，应该是你的对手。

条理清晰，叙事详略得当，一些细节有错漏或者选用了不足为信的材料，稍微有点日式中二。

在横跨130年的布匿战争，只用了16年的第二次布匿战争占据了本卷的2/3。以消灭罗马为众生夙愿的汉尼拔给了罗马变得比其他任何人、任何国家更加强大的力量。唏嘘，更深深西庇阿这类英雄末路的悲剧式罗马故事。

见证一段传奇。汉尼拔的故事对于罗马共和国的发展影响深远而这个命中注定的敌手几近无敌的杀伐进攻之下罗马也并未崩塌。哪怕如此的天才也是一个冉冉而起的帝国前一个孤独落寞的背影。这又不免引入叹服播撒于罗马的国土之上与罗马人心中的自由可以是如此伟大。波澜壮阔。

汉尼拔战争这一本，洋洋洒洒的基本都是罗马称霸地中海之前的战争故事。有让人敬畏的汉尼拔，有最后道德模范的西庇阿。通篇来说，还是汉尼拔让人印象深刻，就是这样的奇人让人觉得心生敬畏。带着几万大军跋涉阿尔卑斯是心里永远的传说。希望自己对历史呈现出来的道理更加深思，更加完善自我。最后，祝大家，新年健康平安。

[罗马人的故事2_ 下载链接1](#)

书评

当我读到第242页，表明整本书即将读完（共325页），也表明汉尼拔之战即将落幕。公元前204年罗马统帅西庇阿率领2.6万名士兵以及足够食用45天的粮食和淡水离开了附庸行省西西里，登陆迦太基。最终于前203年以2.6万士兵战胜总人数达9.3万人的迦太基·努米底亚联军...

如果不是因为我是在博客来买的，我真的以为我买的是盗版。逻辑错误一堆。如果不是翻译的错，就是原著的错，但是考虑到原著第一次并没有那么多逻辑错误，我倾向于相信是至少有80%的错误应该是由翻译的造成的。语法错误一堆。真的很想知道，难道翻译的首要条件不是说“正...

求小清新小严谨别矫情了。翻译的好坏，巴拉巴拉，各种不好，巴拉巴拉。小清新们，小严谨们，这本书真的翻译到让你们无法读下去吗？会读书吗？懂读书吗？知道一本书的灵魂是什么吗？要是再如此下去，你们还是读日语版本的吧。

战争题材一直不是我钟爱的历史内容，然而这本书虽然三分之二的篇幅在写战争，但是意外地毫不枯燥。对于有人诟病的翻译粗糙问题，我认为除了某些地方地图上标注的地名和正文中提到的名字不对等外，其他方面我都能接受。这本书讲述了三次布匿战争，第一次布匿战争是海战，迦太基...

这本书读起来让人感觉畅快淋漓，不论是对汉尼拔、西比奥天才战术的描绘，还是对战争及参战国的描述，都让人不忍释卷。几日读完本书，一直在思考一个非常直白的问题：汉尼拔为何败？或者说罗马何以能胜？我的结论是汉尼拔之战，是汉尼拔与整个罗马强大传统的战争，是个人与一种...

比起第一本，我更喜欢第二本了，一场场战役跌宕起伏，一个个人物个性鲜明，这本书的叙事方式就好像在放一场电影，我感觉到他们的流动性和立体化。
第二本纪录的是公元前264年到公元前133年罗马与迦太基的三次布匿战争，最终结果迦太基灭亡，罗马占领西班牙全境。让我...

我历来看到战争史就头大，但这本书却看得我热血沸腾热泪盈眶。
前天去先锋书店看到那一套《大秦帝国》，跟老牛说起去年一整个暑假就光看这套书了。说着说着突然想起秦朝与罗马的相似之处来。我们常说与四大文明古国比，中国的文化多么源远流长，然则胸襟气度能与中国想比的， ...

盐野七生的鸿篇巨著《罗马人的故事》的故事中的第二本《汉尼拔战争》读读停停，今天终于读完。这一本讲了罗马和腓尼基之间的三次战争。三次被称为“布匿战争”中，第二次的汉尼拔战争简直就是一副恢弘庞大的史诗。从第一次布匿战争开始入手，罗马节节败退，盐野七生的叙事能力...

两个王国的决斗《罗马人的故事2》汉尼拔战记
这是《罗马人的故事》中的第二本，讲述的是布匿战争，当然重头戏是第二次布匿战争，主角的名字叫汉尼拔。
罗马发迹之后，在地中海遇到了一个强劲的对手，那就是还对面非洲的迦太基，冲突发生在西西里岛。地中海里面有几个大...

读后，不赞同中信社对于本书的宣传定位：对于以超级大国为发展目标的当代中国，在欧洲历史上可作为借鉴的，唯有古罗马帝国。
东西方的文明基础截然不同，感觉更适合作为美国的借鉴。比如，民主、自由、宽容，每种文明都有不同的理解，三十年河东三十年河西，没有什么可以永垂不...

因为关注汉尼拔的战史而阅读盐野七声《罗马人的故事》，后来便迷上了她的作品。一个日本女人因为对古罗马历史的迷恋居住意大利30年，用15年时间写就15册罗马人的故事。让人惊叹的是，她大气的历史视野、平和的叙事角度、温婉的文笔、严谨的逻辑分析，有时让你怀疑这究竟是历史...

看过台版，也见到台湾读者对三民译文的评价，很明显中信版本的译文比台湾版强很多

。也许这就是作者盐野七生要求中信重新翻译的原因。
我是个女生，不爱战争，但这本依然看得热血沸腾，盖世名将汉尼拔简直就是传奇。这本译文流畅，一天时间一口气看完，很过瘾！

汉尼拔，有卓越的战术，他的战略也基本正确，只是不及其战术能力的高明。以汉尼拔为代表的迦太基与罗马之间的布匿克战争，基本上，是一个惊世绝艳的英雄与一个优良稳定的团队之间的竞争。对前者而言，速战速决是胜利的关键。当双方都回归于正确战略，开始持久战时，时间会帮助...

先说一个近代的故事，即著名的窑洞对
1945年7月1日，[中国民主同盟]常委黄炎培与[章伯钧]、[左舜生]、[傅斯年]等6位国民参政员接受中国共产党邀请，从重庆飞抵延安。他们受到毛泽东、[朱德]、[周恩来]、[林伯渠]、[吴玉章]等人的热烈欢迎。在短短三天内，毛泽东同他们多次交谈...

BC218年，汉尼拔向罗马发起进攻。在两年的时间里，至少11万罗马士兵死于与汉尼拔的战斗。当时罗马可动员的兵力（17-60岁的男性）一共28万人，加上同盟市总共也只有75万人。人类是有着严重损失厌恶心理的生物，面对巨大损失，最常见的反应是由懊恼导致的指责与互相攻讦。文明如...

全书三分之二在描述第二次布匿战争，罗马方称为汉尼拔战争。
汉尼拔翻越阿尔卑斯，带着4.6万人四次战役全胜，歼灭罗马主力军团10余万，10多名执政官战死，可以说横扫意大利半岛。汉尼拔给军事立国的罗马上了一课：
1.战争是兵行诡道，要考虑天气地理等多方面因素，要重视情报...

[罗马人的故事2_下载链接1](#)