

# 记忆之莲



[记忆之莲\\_下载链接1](#)

著者:陈之遥

出版者:时代文艺出版社

出版时间:2011-12

装帧:精装

isbn:9787538738360

《记忆之莲》：2010年一月，曼哈顿，气温在冰点上下浮动。女律师李孜正面临着婚姻和事业的抉择，一个偶然的机会，她介入了一件陷入僵局的刑事诉讼，试图为芭蕾舞演员Han洗脱谋杀罪名。在她走访证人的过程中，来自于不同的人的记忆片段逐渐拼凑出一段即将湮灭的往事，真相慢慢浮现的同时，李孜也开始思考情感、婚姻、人与人之间相爱的欲望和相守的无奈。

作者介绍:

陈之遥

1980年9月生于上海，法律专业，现居美国，从事金融风险控制。2008开始创作，专门描写成熟女性的爱情和人生，有非常稳定的女性读者群。

写给白领女性的情歌，最受欢迎异国恋女性小说作者新作，一位芭蕾舞者和一位模特的生死恋情。

目录:

[记忆之莲 下载链接1](#)

标签

陈之遥

小说

爱情

悬疑

言情

陈之遥。

网络小说

异国恋

## 评论

他不要剧烈的快乐，取而代之亦没有深刻的绝望，这是他的处世的哲学，也是他幸福的源泉。

-----  
结局略弱，动机不足。叙述很好，故事很纽约

-----  
是冬日清晨的薄雾，雪原的辉光，那些词句情绪清淡而冰冷。作为读者，我没办法不去挑剔作者的过于不克制与散漫，但同时，我自身又深深地迷恋着那种太容易被沾染的天真易碎。我现在呀，已经厌倦了女二懦弱的善良男二坚守的沉默，他们满足的只是自己的道德优越感，为什么不能勇敢地去爱，去恨，去坦白，去承认内心的自私？也不喜欢男女主角掩不住的俯就感，仿佛他们生来就比其他人更高贵更纯净更值得被爱，只有彼此才是灵魂伴侣其他人的再好再努力也没有用只配成为他们可歌可泣的悲剧中的反面角色——真矛盾呀，说到底，我是厌倦了人类那无时无刻的我我我，可笑的自以为是。

-----  
法律文。看到最后有点害怕了都……

-----  
打發時間

-----  
酸

-----  
除了造作的故弄玄虚之外乏善可陈。妄图走“纯文学”路线的失败小言。

-----  
这本差了许多。有宏大的想法，但实现得并不很好。

-----  
Fly me to the moon'Winter is blue

-----  
几个人的记忆片段凑在一起，也就将一直重重迷雾的真相挑开，内里的每个人都那么破碎不堪，爱是在荼毒他们，爱也在拯救他们，只是这样的羁绊实在太过悲苦。温情甜蜜的日子没剩多少，希望与欲望在撕扯着他们，也在撕扯着我。喜欢这篇小说的描写，以及这样得不到的病态情节。

-----  
冲着所有拿言情做主基调的文，给五星，被惊艳到了！

-----  
忧伤死了

-----  
觉得esther很可怜

-----  
这个故事，我会再看一遍的吧~~有点费脑子，但很有意思！

-----  
喜欢这样带些推理的言情小说。看书的同时去听章节名提到的曲子，或者是吉赛尔的芭蕾曲，感觉就不仅仅是看书了，像是在看电影，特别是两人在精神病院里相见及后来相处的画面，好像王家卫的电影，G就是张曼玉，YUAN就是梁朝伟，不过是在他们还年轻的年纪。有比「山楂树之恋」还能打动我的那种情感。

-----  
我要被虐死了。。。

-----  
因着东篱的推荐看完这部记忆之莲，作者的文笔实在好，让读者愿意去探究，抽丝剥茧式的探究。作者给我们展示的案情与所有与案情有关的人物都特别立体，每一个相关的人的回忆都让G跟Eli的形象更丰盈，每拨开一层，真相就透露多一层。越接近真相越让人感到震撼与惆怅，更会颠覆之前的认识。G跟Eli绝对是这文里的无冕之王，他们都似乎没有真正地出现在小说里，他们只是由一个个回忆拼凑还原出来的，他们的开始并不美好，途中纠缠至深。他们的中间曾出现过别人，她渴望生命又矛盾倔强，她神秘美丽如花绽放，她敏感脆弱又坚韧如斯，吸引着身边的一干人物。他对她至死不渝辗转千回，叫他如何不爱她啊？真是爱到了极致。生活还在继续，文中的三对：一对死得其所，一对重新接纳，一对昭示新生。

-----  
总算等到了书，重温了结局前的所有，然后看完。。好像在看一个慢性自杀。。\ (/\_  
▽ \) /

-----  
看得我有点晕~作者知识面很广 佩服!

-----  
为倒二倒三章四星升五星。非典型言情，行文依然温吞，语言非常特别。本文借一个悬疑的外壳，讲述了几段极为动人的感情。我作为一名律师成为读者的眼睛去了解这个案件，通过与不同人的谈话来还原案件发生的始末，涉及内容不断穿梭于各个人的回忆。故事特别的是男主略微自闭，女主命不久矣，彼此相爱，却未道明真相而分开。与此同时爱着他们两人的另一对男女，为自己爱的人付出良多却只有陪伴无法得到更多。我感动于Ming对G的同性之爱，Esther对Han的执着付出，Eli为G做出的改变和陪伴，以及G与Han之间长久的相爱和并不长久的相恋，每一段感情对每一个“我”来说都是刻骨铭心。G其实是相当幸运的，那么多爱她的人，即使她没能见Han最后一面。我一开始就看到了故事的关键：Eli出事的时候G在哪里，她后来为什么消失了。

-----  
[记忆之莲\\_下载链接1](#)

## 书评

不知道为什么，就是喜欢Eli York..... Eli York这样的人物放在现实生活中就是一个卑劣的、贪色的、潜规则的运行者。可是不知道为什么，在他最后对G说的:"我不会离开你，我们会永远在一起，我愿意为你做任何事，你早就很清楚了，是不是？有一天，我们甚至会成为朋友，一起去旅...

-----  
因着东篱的推荐看完这部记忆之莲，作者的文笔实在好，让读者愿意去探究，抽丝剥茧式的探究。作者给我们展示的案情与所有与案情有关的人物都特别立体，每一个相关的人的回忆都让G跟Eli的形象更丰盈，每拨开一层，真相就透露多一层。越接近真相越让人感到震撼与惆怅，更会颠覆之...

-----  
读这本书在玩儿豆瓣许久许久之前，偶然看到了一个芭蕾舞的纪录片，勾起了我对记忆之莲扑扑拉拉的回忆，它们毫无章法，就像故事本身一样。  
Liz与男友即将到来的婚礼，和可以预见的过分清淡的婚姻生活。  
内心脆弱疯狂的芭蕾舞天才和他死去的爱人，优秀而表面光鲜的妻子。 G和Eli...

-----  
[记忆之莲\\_下载链接1\\_](#)