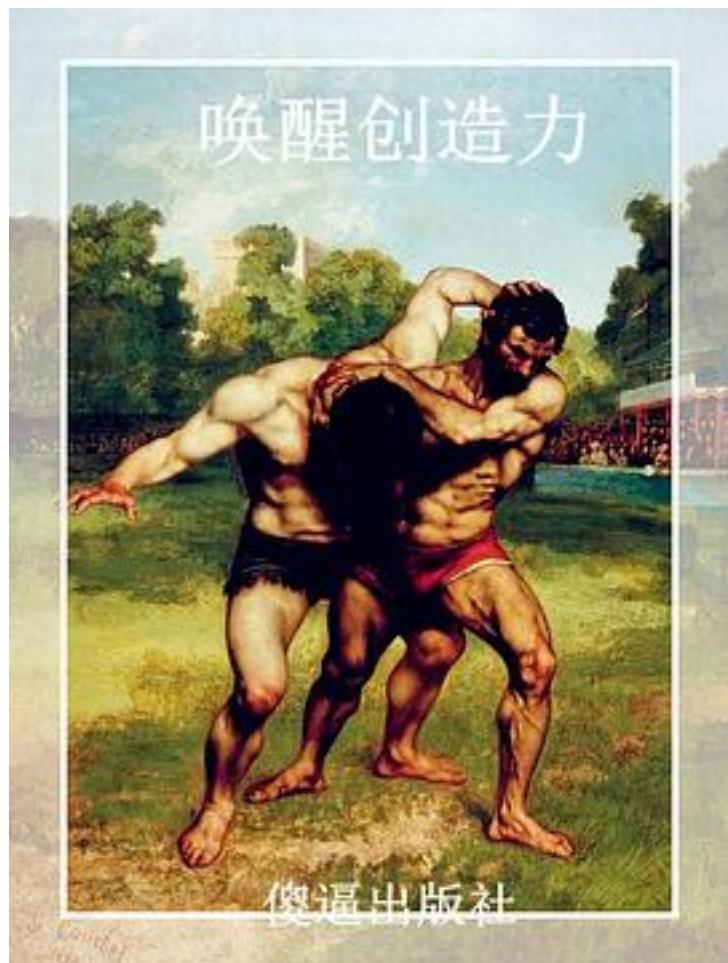


唤醒创造力



[唤醒创造力_下载链接1](#)

著者:叶蕾蕾

出版者:机械工业弱出版社

出版时间:2012-1

装帧:

isbn:9787111361176

"本书记录了艺术家叶蕾蕾，怀着一颗爱心带领北京城郊的蒲公英中学的师生，通过美化校园的过程，触动学生的思考力和心灵，点燃其对生活的希望，同时也通过艺术创作

让学生们反思自己的身路历程，学会认识自己并唤醒其创造力，勇于接受未来的挑战。

叶蕾蕾，一位深受国际社会爱戴的艺术家和社会改造的先锋，带领着一群教师、中学生以及志愿者，把北京城郊的一所旧工厂的校舍，改造成一所色彩斑斓、处处有夺人眼目的马赛克镶嵌的蒲公英校园。校园生活和课程也焕发着创造的精神。本书展示了在叶蕾蕾的指导下，这种开放、包容、直接参与的方式。在通过艺术进行表达的过程中，让这个不幸的社区，获得了鼓舞，反映着快乐。她的工作，为世界各地的教育与社会工作者，树立了一个振奋人心的榜样。”

“当我在许多支离破碎的社区中看到贫穷、颓废与暴行的时候，我也看到了社区转换和再生的机会。我创造的艺术来自内心深处，反映着人们心底的悲哀和痛苦，但同时也饱含着欢乐、美，和爱。

——叶蕾蕾”

作者介绍：

叶蕾蕾是一位国际知名的艺术家，她曾经在卢旺达、中国、厄瓜多尔、海地、加纳、肯尼亚、叙利亚、格鲁吉亚和美国等地的社区工作过。她还建立了一个旨在通过艺术的力量来振兴穷困社区的志愿者组织——“赤足艺人”。同时，叶蕾蕾也是著名的“怡乐村”的创立者之一。该组织在美国北费城最贫困的地区用艺术对200多个被废弃的街区进行改造，使其重获新生。如今，叶蕾蕾已经获得了多个享有盛名的奖项和美国6个大学颁发的荣誉博士学位。

目录: "推荐序一 在蒲公英中学的叶老师

推荐序二 我所认识的叶蕾蕾教授

推荐序三 叶蕾蕾教授的艺术责任感

前言

我的艺术成长道路

蒲公英大家庭：艰难社会的缩影

蒲公英中学转换工程介绍

2006年秋：初识、倾听、鼓励和探讨

2007年秋：发现内在创造力

2008年春：团队活动、激发新人才和领导力、再创造

2008年秋：身路历程、文化传承、扎根本土和全球意识

2009年春：保存共同经验，持续转换工程

意犹未尽的影响

有机方法

后记

致谢

作者介绍

照片提供”

· · · · · (收起)

[唤醒创造力](#) [_下载链接1](#)

标签

教育

垃圾

创新

评论

傻逼出版社只出傻逼书，欢迎观赏封面大图。

相信我，我在书店翻了几眼就知道这是一本极其坑爹的书，标价10的话也许就没那么坑了…

[唤醒创造力](#) [下载链接1](#)

书评

[唤醒创造力](#) [下载链接1](#)