

丹玛青稞宗



[丹玛青稞宗_下载链接1](#)

著者:角巴东主

出版者:高等教育出版社

出版时间:2011-6

装帧:

isbn:9787040298567

《丹玛青稞宗》（简称《格萨尔》）是一部卷帙浩繁、内容宏富、情节曲折、语言优雅、影响深远的英雄史诗。它生动形象地叙述了古代一个藏族部落岭国，在其领袖格萨尔王的统率下，历经千难万险、浴血奋战、降妖伏魔、抗敌除暴、扶危持颠、保卫家园、救民水火，为民众谋福祉之英勇悲壮、跌宕起伏、动人心魄、神奇玄妙的故事。再现了格萨尔一生不畏强暴、伸张正义、大智大勇，以惊人的毅力和神奇的力量，征战四方，造福民众之可敬可亲的英雄形象，昭示了正义终将战胜邪恶之永恒的真理。

《格萨尔》作为一部英雄史诗，不仅叙述了格萨尔王毕生的征战史，也是一部多视角、全方位反映和记录藏族古代社会生活的鸿篇巨制。在其漫长的流传过程中，凝结和积淀了藏族悠久的历史 and 灿烂的文化，使其成为了解、认识和研究藏族历史、政治、宗教、军事、语言、文学、艺术和民俗之“百科全书”。

作者介绍:

角巴东主，1950年12月生，青海共和人，藏族，曾任青海省文联副主席，现为青海省《格萨尔》研究所所长、研究员，享受国务院特殊津贴专家，中国《格萨尔》学会副会长，中国藏族文学学会副会长兼秘书长，青海民族大学藏学系《格萨尔》硕士生导师，青海师范大学兼职教授。从20世纪80年代初开始从事《格萨尔》的搜集、整理、翻译和研究工作至今，屡获殊荣。

目录:

[丹玛青稞宗_下载链接1](#)

标签

西藏

格萨尔王

文化

角巴东主

经典

史诗

中国

高等教育出版社

评论

听懂了是耳边的甘露，不懂也不另作解释。

主角设定的年龄都还不到10岁，格萨尔王（5岁）成了如神迹的存在，反面主角囊见日吉单达（10岁）反而有血有肉，类似赫克托尔；各人物行驶事件时按照韵律发言，首先阐明地点和自报身世，与荷马史诗也有类似之处；最后两章提到了佛教对苯教的胜利，似乎岭国和丹国的斗争反映了佛教在西藏的传播；青稞宝物从被征服的丹国做为战利品传至格萨尔王所在的岭国可能也有一些族群流动的含义

这和当初看那个《唐卡中的六道轮回和地狱精神》一般，小众有点宗教神秘，这种隐秘的东西，挺喜欢的。梵文翻译的吧，有点类似那个荷马史诗，但比他的语言更有该是深度涵养吧，毕竟不是白话文。现在进阶日语，这个稍后再温故吧...

[丹玛青稞宗_下载链接1](#)

书评

[丹玛青稞宗_下载链接1](#)