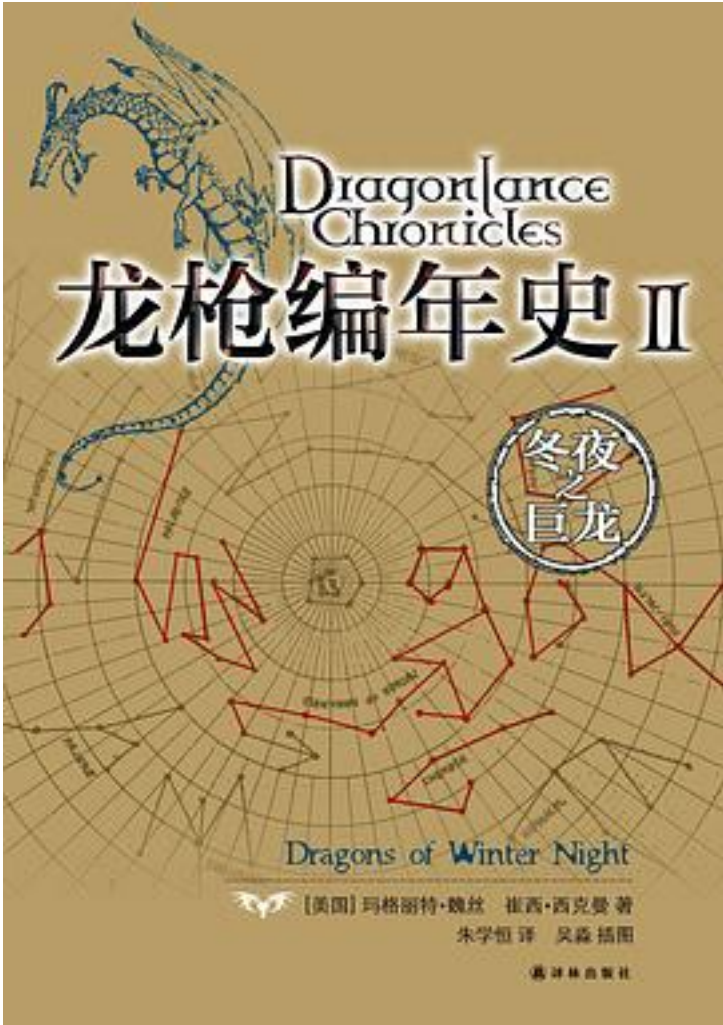


龙枪编年史2



[龙枪编年史2_下载链接1](#)

著者:[美]玛格丽特·魏丝 崔西·西克曼

出版者:译林出版社

出版时间:2012-3

装帧:平装

isbn:9787544725484

战火正烈，恶龙军团步步逼近，克莱恩诸国一致备战，为捍卫家园、生命和自由。可短

暂的联盟很快就由于长年的积怨而分崩离析。冒险者们孤军奋战，以龙珠和屠龙枪为胜利增加砝码。他们是冬夜孤独的斗士，战争中悲情的英雄。

作者介绍:

作者：玛格丽特·魏丝（Margaret Weis）

18岁，一位朋友借给她《魔戒》，她从此无法爱上别的奇幻书。

22岁以后，她在家务、孩子和梦想之间妥协、周旋。

35岁，她投出简历，成了TSR游戏公司的图书编辑，开始与西克曼一起创造“龙枪”的世界。

崔西·西克曼（Tracy Hickman）

17岁，他拿到飞行执照，在天空自由翱翔。

20岁，他跑遍太平洋，宣扬自己的信仰。

此后，他当过超市仓管、电影放映员、剧院经理、玻璃厂工人……

26岁，与人合办的公司倒闭，他正式破产，差点去快餐店当了厨师。

27岁，加入TSR，与魏丝一同踏上“龙枪”之旅。

译者：朱学恒

1975年生，奇幻书迷，译者。译有《龙枪编年史》《龙枪传奇》《龙枪传承》《夏焰之巨龙》《黑暗精灵》等。2001年倾其心力，译出《魔戒》。

2004年创办奇幻文化艺术基金会，并担任董事长，致力于公益事业。设立华语界唯一鼓励奇幻创作的奖项——奇幻艺术奖。

世界顶尖大学开放式课程中译计划（OOPS）主持人。目前担任顾问、主持、专栏作家、演讲者等各种各样试图在世界留下爪痕的工作。

装满各种奇特事物的博客：blogs.myoops.org

插画作者：吴淼

1978年生，初中起开始创作漫画并投稿。南京艺术学院毕业前夕，作品在退稿45次后，终于获得第一次刊登机会。工作后主攻四格与动画。其畅销奇幻漫画《塔希里亚故事集》至今已出版至第五集。十年前第一次接触奇幻领域，首部西方奇幻作品正是“龙枪”。缘分。

目录: 译者序·001

作者序 克莱恩，你心中真实的世界·005

作者序 是故事将我们联系在一起·006

主要人物介绍·007

九英雄物语·001

神锤·007

第1卷

白色有翼船希望布满灰烬平原·015

主人与龙之间凄凉的旅程·026

美丽之城塔西斯·034

被捕！英雄分离不幸的分别・041
暴动泰斯失踪阿尔瀚娜・星光・051
索兰尼亚骑士泰索何夫的真知眼镜・069
注定无缘再见・083
逃出塔西斯龙珠的故事・105
西瓦那斯提进入梦中・120
醒来的梦未来的影像・133
梦境结束噩梦开始・147
分享的经验罗拉克之死・157
第2卷
冰裂斧之歌・171
冰河大逃亡・176
白龙被俘虏！・186
太阳咏者罗拉娜的抉择・205
死者之河银龙传说・225
西悠瓦拉・236
追逐别无选择的计划・244
黑暗的旅程・255
修玛陵寝・264
坎德人惊异的发现・273
西悠瓦拉的秘密・282
第3卷
红衣巫师和他棒透了的幻术！・297
骑士审判・307
龙珠卡拉蒙的担保・323
冬季庆典来客・332
侏儒投石器・342
圣白石议会重要的人・356
意料之外的旅程・372
派里丘号许久以前的记忆・383
坦尼斯被掳・394
法王之塔骑士册封・401
坎德人的好奇心骑士出征・409
平原上的死尸泰索何夫的发现・421
太阳升起黑暗降临・429
龙珠屠龙枪・443
葬礼・457
中英名词对照表・470
・ ・ ・ ・ ・ (收起)

[龙枪编年史2 下载链接1](#)

标签

奇幻

龙枪

小说

美国

龙与地下城

朱学恒

经典

魔幻

评论

骑士竟然死了！！！作者真是丧心病狂！！！！

比第一卷要好看。不过这本里最让我火大的就是总有那么几个神逻辑自以为是的猪队友还嫌弃这嫌弃那=,= 坎德人直率得可爱 跟老魔法师一对活宝
新登场的西悠瓦拉和奇蒂拉外唯二喜欢的女性角色
小雷每次耗去半条命出力还要被猪队友嫌弃真是.....另外这套的作者注释虽然用心但是屡屡让人出戏 更要命的是还有剧透 作为强迫症还不得不全都读完

有跑团经验的人会更加理解这个故事。

1.龙枪编年史第二部。诚如作者们所言，第二部比第一部更出彩。在第一部里，英雄们转来转去也没离开卡若理山脉附近，到了本书足迹遍布地图的极东极西之地。第一部的整体风格未逃脱游戏模组的影响，本书中大有改观。传统奇幻强行拆散（而非分裂）冒险队伍的“陋习”反而有利于塑造不同的人物；2.灵魂人物坦尼斯继续纠结继续怀疑继续迷茫，雷斯林逐渐滑向黑暗，殉道圣徒的最终命运为史东这个角色画上了句号，罗拉娜正在由不谙世事的娇弱公主蜕变成真正的战士，坎德人用自己始终如一的好奇心推动着剧情发展，其他人的存在感比较稀薄（可怜的老矮人佛林特）；3.罗拉娜和奇蒂拉各自代表了两种截然相反的女性形象，一边是高贵的圣洁，一边是野性的诱惑，设定虽然司空见惯还是不得不嫉妒坦尼斯的艳福。

好看一些了~

比秋暮好看。史东死了好心塞！奇蒂拉一出场就秒杀那些小仙女啊~ 银龙的故事很好。

2014.9.7 史东居然战死了

怎么有了一套还有拆开来收录的单本，豆瓣读书让我搞不懂

比4星低一点再低一点。

一开始就几乎团灭高能大丈夫！？

这卷的结尾实在太伤感了。。。

还是有点想认真研究一下的，但是木有这个精力啊。

比《秋暮之巨龙》强上不少。

第二遍读到第二本才稍微进入一点状态的样子……【。

2012.11.27——2012.11.29

如同做着最后说的，第二本比第一本的视野更开阔。从集中一个侧面看大时代的战争到站在全局来看大时代，气势上就是有大差距的。毋庸置疑，史东的死是全作高潮。而之前写银龙的那段也很不错。继续看三部曲的最终篇了

在公交上读完，主角死了一个竟然……西方人总在突破。这就不怪乔治马丁那么残忍了，他把这招玩儿到了极致

史东的牺牲还是有感染力的

三星半。前面大半本也就打个3星吧，剧情有明显的连贯感，所谓的注还不如不要，屡屡让人出戏，好在最后法师之塔的牺牲和屠龙很出彩，加上了半星

[龙枪编年史2_下载链接1](#)

书评

[龙枪编年史2_下载链接1](#)