

汉唐乐府中的民俗因素解析



[汉唐乐府中的民俗因素解析_下载链接1](#)

著者:刘航

出版者:商务印书馆

出版时间:2011-11

装帧:平装

isbn:9787100083430

本书着重考察乐府诗本事、主旨、人物、模式化意象和情节等是在怎样的民俗环境中被

创造出来的，又是怎样随着民俗文化的变迁而发展变化的，乐府诗在民俗生活中所发挥的作用及其对民俗文化的影响。

作者介绍:

刘航，女，江苏武进人，1970年9月生。1997年7月于北京大学获文学硕士学位，2001年7月于复旦大学获文学博士学位。现为首都师范大学文学院副教授、中国诗歌研究中心兼职研究员。

目录: 绪论
选题缘由
研究现状述评
主要内容与研究意旨
上编 乐府人物考论
刘生、王昌考
莫愁故事演变的三部曲
西子经典形象的形成与袂褰之俗及魏晋隋唐之女性观
张女考
从何满子传说看中晚唐的怀旧现象及其对文学创作的影响
《神弦歌》考论
老胡文康考
中编 乐府诗模式化意象与情节杂考
城南——情爱与战争的方位符号
乐府诗中的花卉、花果与情爱
折柳、折花赠远的形式与功用
衣带与汉唐婚恋习俗
下编 乐府诗与民俗文化综论
民俗文化与乐府诗主旨的形成和变异
水嬉与汉唐乐府诗
乐府艺术对人物传说流布及演变的影响
《文康乐》与汉魏六朝戏剧艺术的发展
参考文献
后记
· · · · · (收起)

[汉唐乐府中的民俗因素解析_下载链接1](#)

标签

民俗學

文學史

樂府

民俗学

民俗

历史

劉航

中国

评论

好多论证都给人“啊？这样就完了？？！”的感觉，好似半成品一样

自由で雑

[汉唐乐府中的民俗因素解析_下载链接1](#)

书评

[汉唐乐府中的民俗因素解析_下载链接1](#)