

大きな森の小さな密室



[大きな森の小さな密室 下载链接1](#)

著者:[日] 小林泰三

出版者:東京創元社

出版时间:2011-10-21

装帧:文庫

isbn:9784488420116

会社の書類を届けにきただけなのに。森の奥深くの別荘で幸子が巻き込まれたのは密

室殺人だった。閉ざされた扉の奥で無惨に殺された別荘の主人、それぞれ被害者とトラブルを抱えた、一癖も二癖もある六人の客。名探偵は幸子、ではなく偏屈な老人?!
……表題作をはじめ、死亡推定時期は150万年前!

抱腹絶倒の「更新世の殺人」など7編を収録。ミステリお馴染みの「お題」を一筋縄ではいかない探偵たちが解く連作集。(単行本版タイトル『モザイク事件帳』を文庫化・改題)

作者介绍:

小林泰三

1962年生於京都，大阪大學基礎工程研究科碩士。1995年以〈玩具修理者〉獲日本恐怖小說大獎短篇部門出道，本作亦改編為電影。從事研究開發工作之餘，持續發表作品。創作路線橫跨推理、恐怖和科幻。2012年以科幻長篇《天獄與地國》獲得日本星雲獎。2014年長篇《謀殺愛麗絲》，獲得啓文堂大獎（文藝書部門），2017年再次以《奧特曼F》（暫譯）榮獲日本星雲獎。

尚著有：《腦髓工廠》、《謀殺愛麗絲》、《謀殺克拉拉》等多部作品。

目录:

[大きな森の小さな密室 下载链接1](#)

标签

小林泰三

日系推理

推理小说

推理

日本版

日文

密室推理

5.原版

评论

BAGA, SF, 日常三篇比较好, 剩下的……好几个都没法吐槽了。比较值得注意的是里面的侦探大串联, 虽然除了等等老师也没太多人认识这么多小林泰三笔下的侦探吧 (咳咳

其实不算太好, 总体来说恐怕只能给三星, 但因为是小林老师写的缘故 (。), 必须怒加一星, 而且本身小林也是写SF的, 跨界能写成这样也算是不容易的了不能要求太多! 值得打四星的大概有三篇 (是的, 其它几篇估计是两星半左右吧), 分别是八嘎那篇 (无论是谜面或是谜底都甚得八嘎之精髓, 相当脱力)、SF推理那篇 (老本行, 小林老师的SF本身就时常带点推理的味道, 今次这篇属于正常水平吧) 以及日常之谜那篇 (

体现小林老师的猎奇口味)。总言而之, 我觉得这是一本适合新手读的短篇集, 因为小林老师为了挑战本格, 每一篇以本格的一种元素 (比如倒叙或密室或安乐椅) 来当主题, 简直是方便迅速入门的好东西。可惜这货没中译, 也没图档。所以如果既不是新手又不是小林NC粉的话, 还是别买比较好呢。

前几片看着看着想积读的心都有了…放包里每天通勤总算翻完了…就算小林老师涉猎再广泛我也只能给三星…老师还海口大开把能想到元素都玩了个遍…但感觉还行的也只有他一向擅长的sf和恐怖日常两篇…

SF推理那篇不错。。。。

读了评价比较好的日常之谜和SF, 点都不错, 就是处理得有些别扭。

前四篇真比较无聊, 作者有时会玩玩小聪明然而还是不看也罢。最后三篇有意思: 第五篇叫《小林老师的数理逻辑讲义》, 本来很好玩, 然而这个好玩梗的另一个版本以前上学时听老师讲过, 惊喜度下降不少。第六篇是作者擅长的设定推理, 二重仕掛け相当不错, 是全书最佳。最后一篇是用邪恶风格写日常之谜, 也算不错啦。作者在田村二吉身上能玩这么多次不同梗, 真是犀利, 干脆炒冷饭再合集一次吧。注意, 建议先读过《忌憶》再读这本。

说实话前四篇挺渣的，一直读到xx推理那一篇变得有意思了，然后是代弁者这一篇很厉害，要本格有本格要那啥有那啥，猜到一重诡计猜不到二重大招啊，最后一篇很好很腹黑，你们侦探可真会玩

[大きな森の小さな密室](#) [下载链接1](#)

书评

[大きな森の小さな密室](#) [下载链接1](#)