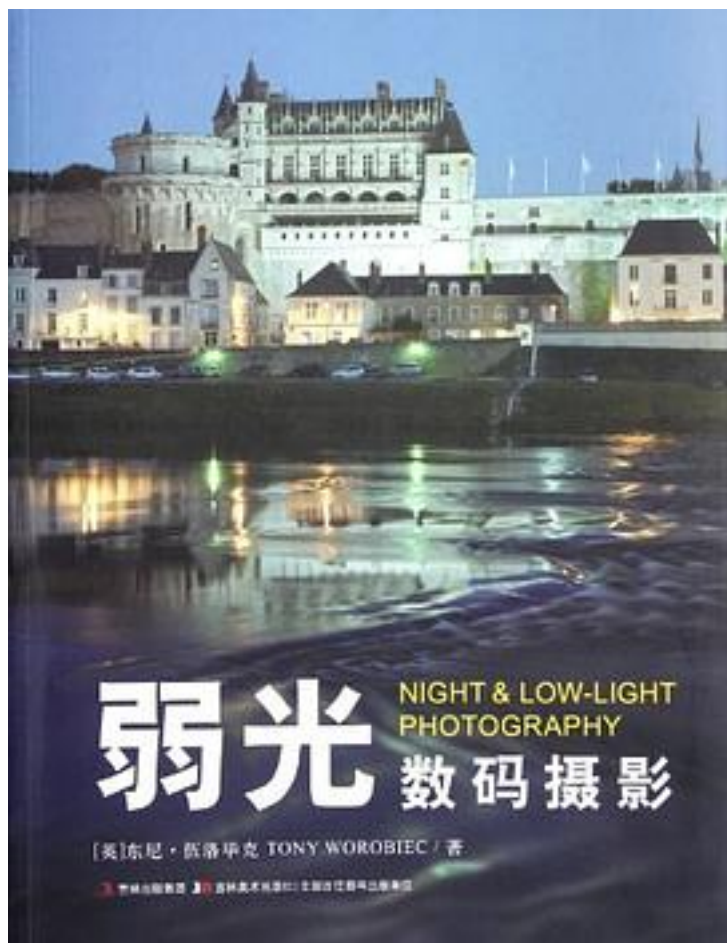


弱光数码摄影



[弱光数码摄影_下载链接1](#)

著者:东尼·伍洛毕克

出版者:吉林美术

出版时间:2011-9

装帧:

isbn:9787538659320

弱光摄影意味着无论是在清晨、夜晚还是糟糕的天气里，只要掌握了正确的拍摄技巧，就会有很棒的收益，并有机会拍摄到令人惊叹的照片。

《弱光数码摄影》是一本让你在实际拍摄工作中获得绝佳效果的基本指南。《弱光数码摄影》向你呈现了现代数码单反相机的基本特征，尤其是探讨这些特征如何在弱光摄影中发挥作用。东尼·伍洛毕克给出了专家级建议，其中包括一些利用相机直接拍摄的常规技巧，和一些更高级的拍摄技巧，同时，一些宝贵的后期处理技巧为进一步拓展弱光摄影提供了可能。处理各种情况的实用指南还可以确保你无论遇到何种情况都可以随手得到专家级的帮助。

作者介绍:

目录: 前言第一章 设备第二章 拍摄技巧第三章 弱光环境 第一节 光线的性质 第二节 弱光环境下的风景 第三节 城市环境 第四节 人像和人物第四章 后期处理致谢关于作者索引
· · · · · (收起)

[弱光数码摄影_下载链接1](#)

标签

弱光摄影

摄影知识

评论

有一些比较宝贵的意见,但是相对来说比较单一,倒是给了一些不错的提醒和提示,但不够细致,可以作者很多步骤都已经习惯成自然了,所以并没有很系统地从读者角度出发去阐述应该做的准备和可能出现的问题...

[弱光数码摄影_下载链接1](#)

书评

[弱光数码摄影 下载链接1](#)