

# 欲爱书



[欲爱书 下载链接1](#)

著者:蒋勋

出版者:广西师范大学出版社

出版时间:2012-3

装帧:

isbn:9787549511334

写给Ly's

M的十二封情书，讲述的是欲爱时的等待、渴望、震颤、悸动、纠缠，欲爱时的大哭与大笑，眷恋与愤怒，蒋勋笔下的欲爱，是人的不完整，是走向疼痛的开始。这是一本极其私密的书，使我们终于有机会知道，原来他人也有过与我们一样的狂喜，或一样的痛楚。

作者介绍：

蒋勋，一九四七年生，福建长乐人，台北中国文化大学史学系、艺术研究所毕业。一九七二年负笈法国巴黎大学艺术研究所，一九七六年返台后，曾任《雄狮美术》月刊主编、东海大学美术系系主任，现任《联合文学》社长。著有《孤独六讲》《生活十讲》《舞动白蛇传》《给年轻艺术家的信》《天地有大美》《美的沉思》《多情应笑我》《今宵酒醒何处》《写给大家的中国美术史》等。

目录: 在Ly's M要离开的时候 / 7

你一定无法想象—— / 19

我们的爱没有血源 / 29

关于中世纪 / 39

从遥远的地方来 51

帝国属于历史，夕阳属于神话 / 65

水和麦子与葡萄都好的地方 / 75

叫做亚诺的河流 / 85

忧伤寂寞的一张脸 / 97

肉身觉醒 / 113

在波西米亚的时候 / 137

Ly's M, 我回来了 / 147

尾声 / 165

· · · · · (收起)

[欲爱书 下载链接1](#)

标签

蒋勋

爱情

散文

台湾

欲爱书

文学

随笔

理想国

评论

蒋勋的风格是`扯多远都能绕回来`不管是旅行还是有朋自远方来`都能写出我爱你`最后一篇绕回来了`其实是本很好的失恋治愈文`发现Ly's M是个爷们儿那一刻我真震惊了`作家真是可怕的东西`什么都敢写了出版`Ps:这本书的质感喜欢爆了`轻`好拿`纸糯糯的`

随便翻了几页就觉得……应该是要和他赤裸着身体纠缠在床上念完的，或者，一个人缩在夜读灯下就着浅薄的噬人的思念一起读完的

蒋勋在孤独和爱的浴缸里打了一场欲罢不能的飞机。

本来三星，再加一星是因为可读性还不错，读起来很快很顺心，但是妈蛋谁告诉我这是写给林怀民的，害我整个人都不那么好了

蒋勋的散文矫情坦白得露骨。这本书让我很自然想到贝松的《与往事说再见》，与恋人告别后一路旅行一路自省与省他。微小而关键的不同在于，蒋勋的最后轻唤我回来了，贝松则终于近乎放逐与释怀。大抵人被情感所伤形成的伤口类似，差别仅在于如何定义失去和告别，或者说是如何定义爱。不论结局如何，清醒总是好事，疼痛也罢，思念也好，选择沉默还是坦白都没关系，只要清醒。这点上来说，蒋勋很了不起。这种作品，读了一本就要休息很久，不然累得慌。散文以后还是多读读木心的好了，大气些也愉悦些。

我在前面奔跑，身后的世界都已经崩塌。

写给Ly's

M的十二封情书，也像是写给自己，从离别到归来，旅行让我更想你，旅行让我对你的爱更无影更宽广。“静默似乎使人恐惧，但是，其实生命中静默的时刻远比喋喋不休的习惯重要；爱情也是如此，没有静默，是没有深情可言的。”

蒋勋写给林怀民？？我的八卦之魂啊！不过说实在话，这么黏糊的文笔，不知林怀民什么态度，我可真受不了。这书好在是理想国出的，换别家，那就更加看不下去了

失望之极，满篇尽是词藻堆砌与无关联想，写作的大致模式是：想念你的肉体——各种文明大自然——想念你的肉体——各种文明大自然——想念你的肉体——各种文明大自然——想念你的肉体——……是我读不懂男性爱之具体，还是蒋勋根本不事情书写作？

太喜欢蒋勋了！！赶明写个书评 这本书不比王小波的爱你就像爱生命差啊！！

蒋老师讲平常事都够温柔了，这再谈爱立刻腻死人。。。

爱人是一种天分，写诗也是。

走你走过的路，亲吻你踏过的土地，触摸你清洗过的青苔，这是最美的告别仪式。

感觉和蒙马特遗书很像 我的窥私欲

我对你的爱，将不属于历史，而会是一则神话。

-----  
我的心里也有一个Ly's M。

-----  
“答应过你，Ly's M只是我们的隐私，与任何他人都无关系。你也如此允诺，在众多喧哗中，我们只记认了彼此能够辨识的笑容与体温。”

-----  
起先是只在刷牙的时候读，为了督促自己刷牙超过三分钟，就拿本书来拖时间。以为这书不过是情书，写不出大世界。读了几篇觉得慎重，字句斟酌。里面的爱得很厚重辛苦，但是不狭隘不偏激，很令人惊讶，甚至令人敬佩了。

-----  
矫饰。情感都被厚重的比喻排比埋住了，这样的情话看起来丝毫不动人。

-----  
就那样吧，老男人的无病呻吟，每次还不忘搀和点历史宗教人文艺术

[欲爱书 下载链接1](#)

## 书评

一本情书，一年的离别，在数个国家中穿行，那个叫Ly's M的人，不论你是谁，在十多年之后的大陆，像我这样一个普通的读者有幸读到这十二封写给你的情书，多少是有点嫉妒的。书中多次暗示的那个你，Ly's M，是个男子，能写出这样文字的人除了爱，还能有什么？所以，不管蒋勋承...

-----  
在我还是个学生的时候，在某日的美学选修课上，老师陈君对我们说：提到中国有名的美学家，应当是“蔡潜厚”。正当我们要好奇这“蔡先生”时，陈君接着又说：蔡，是指蔡仪；潜，是指朱光潜；厚，是指李泽厚。这三位美学家的书我后来没读多少，却牢牢记住了他们的名字。知道台...

第一次认识蒋勋是2010年看他写的《生活十讲》。真正喜欢上他的文字是看他写的《给青年艺术家的信》，是我在学校的图书馆借的一本书。这本书很薄，花了一夜读完。当时记得是个炎热的夏天，看完这本书后第一感觉是这样细腻的文字居然会出自一个男人之手。而看那本书就像是蒋勋在...

在初冬暖暖的陽光下，終於讀完了這本書。

昨天打開這本書時，先讀的再版序言：“欲愛是走向疼痛的開始”，“害怕疼痛的，不要閱讀此書”。

睡前凌雜的讀了一些，還真是沒有讀進去。心裡在想，嗯，以後我不能再花錢買這些閑書了，看來這些讀物于我已經不能當精神...

《慾愛書》是分手後的懺情錄，它是持續一年的書寫治療，它是十二封寫於世界各地的信，由我們的美學老師蔣勳向Ly's

M宣示最直接的愛戀情慾，它寫於千禧年，最近新版重出一定是因為有它的價值。

愛情總在失去後開始，還幸在每段戀愛過後，總有些感悟留下來，以茲證明，一切不全

...

是因一段无法忘怀的情爱而行走，还是在行走间怀念这份爱恋？这是我看蒋勋的第一本书，被书名吸引，又被温婉的文字诱惑。

我深深相信喜欢这本书的人是特别感性的，丰沛的爱欲。我们热爱生命热爱知识热爱世界，热爱各种真理各种艺术各种美，所以我们没有理由不热爱...

《欲爱书》★★★★★这本书是蒋林分手后的一年间，蒋在去乡千里的旅途中写就的十二封信，以心灵独白的方式叙说爱与思念，在离别的忧思中领悟圆满。读的过程中被深深感动了。爱是一种成全，爱是无私的守望，爱虽有哀愁，却绝无怨怼。走你走过的路，亲吻你踏过的土地，触摸...

爱情，本不过是件小事，相较于生、死。

爱情中的体验却又是让万千人动容的唯一、追求。想起一首歌，《遗失的美好》。

有的人说不清哪里好，就是谁都替代不了。

在很多年前，蒋勋上路了，走在路上，但是心里无尽的思念，很崇拜可以有这样想走就走的勇气，在很多古迹面前，感受...

从旋转楼梯走下...

呵呵，最近新出的秘密假期，钱钧第一次遇到善祥，也是一座旋转楼梯。

其实看秘密假期的时候，总觉得他在写自己。虽然后来在访谈里，蒋勋也提过，他是不

喜欢钱钧的。可是，大抵人与自己往往互不相认吧。

Ly's

M到底是个什么样的人，他们到底拥有什么样的回忆，才能让蒋勋为她写下如此炙热的文字，集结出版，给我们这些不相干的观众一同品味？

我印象中的蒋勋一直是个严肃且有情致的乡愁作家，鼓足勇气拿起这本看名字就充满爱情痛苦的书，一口气读完。原来，每个人都有过为爱痴狂...

我在孤独而满足的幸福里思念你……

经过羞涩，经过欲望的纠缠，经过猜疑与逃避，经过痛和受苦，经过忧愁、寂寞，甚至仇恨（…我们常常因为渴求爱，却走到了恨的方向）。但是，都通过吧，如果最终的信仰，是使一切烦杂的思虑，简单到只是一朵花的开放，那么，我知道，有一天，站...

欲爱书，当我一眼扫过书架上这本小白书的时候，以为会是一本写有爱书之人故事的书读起却是关于欲和爱的文字，这更让我觉得惊喜和感触。

蒋先生的文字亦如潺潺流淌的溪流，让人觉得清爽又深沉，读起来容易，却总能触动心头的某个神经。这本书亦是。篇首便知这是本关于告...

很久没有这么这么感性地看完一本书。可惜看到的是印刷文字，如果是手稿影印本一定更棒。

书在图书馆借的，一直喜欢理想国的书（2012年广西师范大学出版），书名让我误以为是蒋勋写给一个女孩的书。书名没有提及情书，但是在从开篇就能感受到字里行间浓浓的爱意。（一）看完后...

时隔12年，12封信辑集出版，不想妄自揣测Ly's M到底是谁，只知这12封信读完是如此伤怀。真实与虚妄，思念与孤独，爱恋与告别。这是一本肉身修行的告别之书。他曾说，在爱的时候就要想到痛，明知会痛也会选择爱。一如书中提到的“在一千年的漫漫长途走走停停，Ly's M，我们相认...

温和。柔软。哀伤。思念。眷恋。孤独。寂寞。恐惧。空虚。告别。

平实无华的文字。像写信和日记一样，将思念写进每一个我去过的地方。是游记是散文。留下了想念你的地点和时间。[

在众多喧哗中，我们只记认了彼此能够辨识的笑容与体温。]

欲愛書，又一次的讀了一遍。我還是想問自己，這是一種怎樣的愛情啊，如此的細膩，如此的深入。通過愛戀，又重新的探索自己，不斷地反省，不斷地與自己溝通。作者在寫這本書的一年的時間里，走過了世界不同地角落，和回到那座島嶼的時候，卻是和那個深愛的人告別。我猜想，在開...

初读此书，因想了解蒋勋的另一面。想知道那样一个人，是如何用笔来描绘他的心上人的。然而初读序，便隐隐有了不太美好的猜测，“欲爱是走向疼痛的开始”，破碎的玻璃杯，无法粘合的，美好的事物，原来一切结局早有暗示。文章是旅行时的见闻感想，在不同的城市里，不同的遇见中...

零散散地读完一开始以为Ly's M是情人后来觉得是种多变的情感是渴望倾诉的对象是在现形中无形的存在有几个词倒是印象深刻：城市祖先庸俗淫乐者有一句话倒是看完还没忘：我们可以使欲望有着更贵重的内涵吗？为什么我感觉着欲望如此被轻视糟蹋的深深的悲哀……不知道是不是...

一本书，包含12封情书。蒋勋写给一个叫Ly's M的人，用一年的时间，在世界各地的角落。书写治疗，是蒋勋爱情修行的方式。书中用细腻的文字书写眷恋，书写情绪，书写思考与审视。情书当中没有涉及生活琐碎，那些关于风景、关于历史、关于对爱人身体和心灵的思念...

[欲爱书 下载链接1](#)